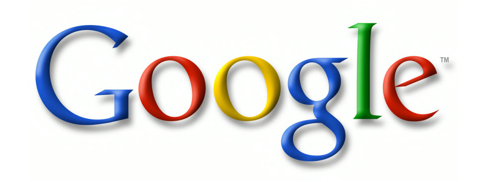
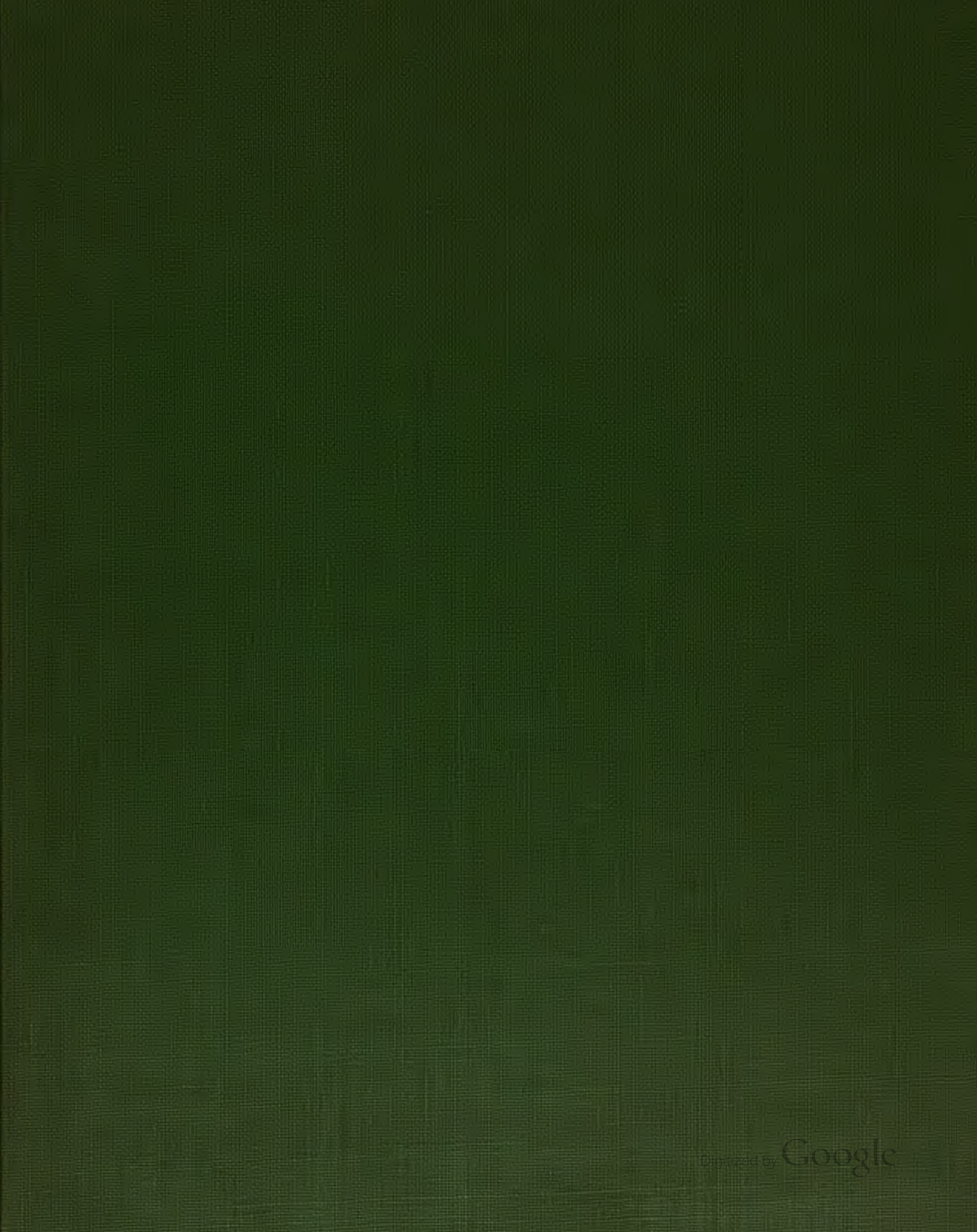
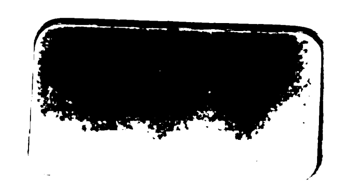





TAYLOR INSTITUTION
DOMI NUS ILLU
MINA TIO MEA



MANUSCRITS
DE
LA BIBLIOTHÈQUE
DE NÎMES.

MANUSCRITS

DE

LA BIBLIOTHÈQUE

DE NÎMES.

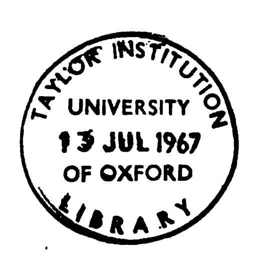
Extrait du Catalogue des Manuscrits des Bibliothèques des départements, t. VII.



PARIS.

IMPRIMERIE NATIONALE.

M DCCC LXXXIV.


TAYLOR INSTITUTION
UNIVERSITY
13 JUL 1967
OF OXFORD
LIBRARY

MANUSCRITS

DE

LA BIBLIOTHÈQUE DE NÎMES.

ANCIEN FONDS.

N° 1. (13697.) – Livre de chœur à l'usage de l'église d'Aulas[1]. – Contient : 1° un calendrier dans lequel on remarque les saints suivants : Honorat, archevêque d'Arles; en avril, la translation de saint Ferréol, évêque et confesseur; en mai, Yves, Bauzile, Didier, évêque, et ses compagnons, martyrs, saint Gilles, abbé (neuf leçons), saint Privat, saint Couat. – 2° Le Psautier, en partie noté, avec des litanies. – 3° « Hympni per totum annum. » Avec notations; saints indiqués : Trophime, Pons, Bauzile, *natale sororum Jacobi et Salome,* Antoine, frère mineur, Marthe, Geniès, Onze mille Vierges. – A la fin du calendrier la note suivante : « Ad honorem domini nostri Jhesu « Christi, beatissime semperque virginis Marie et beati Martini, « incipit Psalterium pro ecclesia de Aulacio, quod scribi fecerunt « dominus Ramundus Guirri et dominus Ramundus de Redossacio « et Guilhermus Magistri, presbiteri parochie de Aulacio, de questa « eisdem distributa per questorem animarum purgatori (*sic*), ad hoc « opus per eos collecta, anno Domini millesimo quatracentesimo « (*sic*) trisesimo sexto. »

Parchemin; 189 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 280 millimètres; année 1436. Lettres de couleur. Très fatigué et sali par l'usage; certaines pages sont absolument illisibles; la marge extérieure des feuillets a été rongée par les rats. – Fragment d'ancienne reliure, avec ornements en cuivre. – A la fin, on lit ces mots : « Ecclesie Nemausi, 1573. »

[1] Département du Gard, canton du Vigan.

N° 2. (13698.) – Livre de prières, contenant : 1° un calendrier en français; principaux saints indiqués : *Flambont, Satir, Bride, Vigor, Desier, Boutoul, Offran, Affradosse, Profert, Grevain, Beath, Matelin, Yves, Aquillain, Lieffart, Lieffroy, Piath, Praixe, Osonant, Taurin, Grant, Abondin, Cloust, Fremin, Géréon, Flavi, Seürin;* 2° le Psautier, divisé en sept parties égales correspondantes à chaque jour de la semaine; 3° les cantiques de la Bible; 4° « Fides catholica. » – Commencement : « Quicumque vult salvus esse, ante omnia « opus est ut teneat catholicam fidem. . . » Attribué par beaucoup de manuscrits à S. Athanase; voir Migne, *Patr. gr.*, XXVIII, 1581-1584; 5° des litanies, dans lesquelles aucun nom ne peut aider à trouver l'origine du manuscrit.

Vélin; 119 feuillets; longues lignes; hauteur, 289 millimètres; xv° siècle. Bien exécuté; lettres de couleur et dorées; le calendrier est très orné. Petites miniatures avec encadrements dans le style français aux sept parties du psautier; dans l'encadrement de la dernière, qui représente la Trinité, l'écusson suivant : *Fascé d'or et de sinople de 8 pièces.* Le premier feuillet du texte manque.

3. (13699.) – « Ce caier de messes a été fait par le sieur Jean Vesse, « maître écrivain de la ville de Lunel, pour M. Bouzon, curé de la « ville d'Aimargues. – Fait à Lunel le vingt huit aoust MDCCLV. – « Missa regia dom. H. Dumont et missa imperialis. »

Papier; 37 pages; hauteur, 466 millimètres. Dessins sans valeur à la plume et en couleurs. Le texte est en caractères d'impression, et, pour le tracer, on a probablement employé des caractères à jour. Noté.

4. (13700.) – Antiphonaire noté. – Nous relevons parmi les saints dont la fête y est indiquée les noms suivants : S. Étienne, S. Félix *in Pincio, Ste Prisca,* vierge, SS. Fabien et Sébastien, S. Georges, Ste Marie *ad martyres,* S. Laurent (vigile, fête et octave), S. Hermès.

Parchemin; 136 feuillets; longues lignes; hauteur, 261 millimètres; XII° siècle. Belle écriture; superbes lettres ornées de couleur claire, avec animaux fantastiques, rinceaux et bordures. A la fin, manque au moins un feuillet. – En garde, fragment d'un traité de droit du XIII° ou du XIV° siècle.

N° 5. (13701). — « In nomine Domini nostri Jesu Christi ejusque glorio-« sissime matris Marię, incipit diurnale officium secundum usum « Celestinorum. » — Composition du volume : 1° Calendrier, dans lequel on a ajouté, au 5 juillet, S. Pierre de Luxembourg; 2° propre du temps; 3° psautier; 4° offices particuliers; 5° propre et commun des saints. Au recto du deuxième feuillet de garde, d'une main du XVIe siècle, prière à S. Pierre de Murron (Célestin V).

Parchemin; 357 feuillets; longues lignes; hauteur, 99 millimètres. Le calendrier est du XVe siècle; le corps du manuscrit, de la fin du XIVe ou du commencement du XVe siècle. Ornementation très simple, rappelant un peu le style allemand; lettres de couleur; vignettes; au premier feuillet, une lettre dorée; quelques encadrements.

Au verso du deuxième feuillet de garde, d'une main du XVIIe siècle : « Sancti « Andreæ Avenionensis, congregat. S. Mauri, ord. S. Bened., catalogo inscriptus. »

6. (13702.) — Livre d'heures renfermant un calendrier en français (saints remarquables : Aubin, évêque; Robert, abbé; Yves; Allyre; Abraham, abbé; Gall, évêque; Géraud, confesseur; Agricole et Vital, et translation de ces deux saints); des fragments des Évangélistes, les heures de la Vierge, l'office de la Croix, la Passion selon S. Jean et quelques prières, parmi lesquelles les *versiculi sancti Bernardi*. — Sur les deux derniers feuillets une pièce de vers français, composée de quatorze strophes de six vers et ainsi intitulée : « Noel nouveau composé par Me Hélie Peitavi (?), docteur « en médecine à Arles. » Daté à la fin : « A S. Laurent, à l'heure « de mynnuit, 23me decembre 1596. » Premiers vers :

Sus, gentille trouppe
Des Muses les favoriz,
Qui dessus la croupe
De Parnasse avez pris
A celebrer par voz voix
Les grandz princes et les rois (*bis*)...

Parchemin; 133 feuillets; longues lignes; hauteur, 187 millimètres; XVe siècle. Peu d'ornements; quelques lettres ornées et dorées. Manquent le mois de janvier du calendrier et le premier feuillet de l'office de la Croix. — Sur le premier feuillet, d'une main du XVIIe siècle : *Langlois Perret*.

N° 7. (13703.) – Livre d'heures, renfermant un calendrier en français, les « Heures de le Crois, » les « Heures de Nostre-Dame, » les « Sept « Psalmes, » les « Vigiles des Mors. » – La langue du calendrier rappelle le dialecte picard; principaux saints : *S. Pol apostle, S*[te] *Bride, S. Bernabé, S. Ernoul, S*[te] *Magritte, S. Bettremieu, S. Mahieu, S. Meurisce, S. Amet, les XI mil Viergenes, S. Andrieu, S. Estevene.*

Parchemin; 124 feuillets; longues lignes; hauteur, 160 millimètres; XIV[e] siècle; postérieur à 1323, date de la canonisation de S. Thomas d'Aquin. Lettres de couleur; miniatures grossières aux heures de la Croix, du S. Esprit et de Notre-Dame, aux Psaumes de la Pénitence, aux vigiles des morts (résurrection de Lazare).

8. (13704.) – Livre d'heures, renfermant un calendrier en latin, les sept psaumes de la Pénitence, l'office des Morts et l'office de la Vierge. Saints principaux et fêtes indiqués dans le calendrier : Volusien; Thomas d'Aquin; Sardos, évêque et confesseur; Yves; Quitterie, vierge; tous les saints, évêques de Toulouse; Raimond, évêque de Huesca et confesseur; « Ramundus canonicus istius monasterii; » « dedicacio sancte ecclesie Sancti Saturnini; » Louis, roi; Bertrand, évêque de Comminges; « Saturnini episcopi Tholosani, precipuum. » Ces indications prouvent que ce manuscrit a été exécuté pour un chanoine de Saint-Sernin de Toulouse.

Parchemin; 141 feuillets; longues lignes; hauteur, 136 millimètres; XIV[e] siècle. Quelques lettres de couleur. Deux mains. Sur un feuillet de garde, le nom suivant, écrit au XVI[e] siècle : *Leydier;* sur un autre, en caractères du XVIII[e] siècle : « Ex libris conventus Tolosani Carmelitarum Discalceatorum. »

9. (13705.) – Livre d'heures, renfermant : 1° un calendrier; aucun saint marquant; 2° prières diverses : *Oratio Salvatoris; oracio devotissima ante ymaginem Christi; oracio devota ad virginem Mariam;* fragments des Évangélistes; Passion selon S. Jean; *Salutacio evangelica;* prière précédée des mots suivants : « Papa Sixtus quartus « concessit cuilibet devote dicenti infrascriptam oracionem XI milia « annorum de vera indulgencia pro qualibet vice. » – « Officium « beate Marie secundum usum Romanum. » – « Missa de beata « Maria Virgine. » – « Hore de Cruce. » – « Officium sancti Spiritus. »

- « Septem psalmi penitenciales. » — « Lectania. » — « Officium defunctorum. » — Cantiques de la Bible. — « Oracio pro defunctis « in cimiterio inhumatis. » — 3° Prières latines avec les préambules français suivants : *a.* « Nous trouvons ès sainctes Escriptures que « nostre benoist Sauveur et redempteur Jesu Crist s'apparut une « foys à monseigneur saint Gregoire, luy estant en contemplacion « au secret de la messe, etc. » — *b.* « S'ansuivent cinq belles oraisons « que monseigneur sainct Jehan l'Evangeliste fist en l'honneur de « la Vierge Marie... » — Sur les deux derniers feuillets, prière écrite au XVIIe siècle.

Parchemin; 113 feuillets; longues lignes; hauteur, 130 millimètres; XVe siècle. Aucun ornement.
Provenance inconnue.

N° 10. (13706.) — Machzor, renfermant les prières des fêtes de toute l'année juive, sauf celles de Rosch ha Schanah et de Kippour, avec un appendice contenant les Mi Chamochah des Schalosch Regalim. Rite d'une communauté italo-grecque; M. Neubauer rapproche ce manuscrit de deux manuscrits analogues, venant de Corfou, que possède la Bibliothèque Bodléienne à Oxford.

Parchemin; 364 feuillets; en partie à 2 colonnes; hauteur, 155 millimètres; XIVe ou XVe siècle. Écriture carrée ponctuée. (*Revue des études juives*[1], livraison 6, pp. 226-228.)
Chartreuse de Villeneuve.

11. (13707.) — Machzor de Kippour, rite catalan. Contient également le commencement de Machzor de Rosch ha Schanah. Sur les marges des pages 1 à 86, Selichoth et Thachnounim d'une autre main.

Parchemin; 190 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 227 millimètres; XIVe ou

[1] La description de ce volume et des autres manuscrits hébreux de la Bibliothèque de Nîmes est résumée par nous d'après une substantielle notice sur cette collection, publiée dans la *Revue des études juives* par M. J. Simon; nous avons pu, au moyen de ce travail, corriger et compléter les indications sommaires que le même savant avait bien voulu nous communiquer lors de notre séjour à Nîmes. Qu'il nous permette de le remercier publiquement de son obligeance. Nous renvoyons à la notice publiée par lui ceux qui désireraient plus de détails sur ces manuscrits, dont plusieurs sont, paraît-il, dignes d'examen.

xve siècle. Écriture rabbinique ponctuée. (*Revue des études juives*, livraison 6, p. 228.)
Chartreuse de Villeneuve.

N° 12. (13708.) – Machzor de Rosch ha Schanah et de Kippour, précédé de cent vingt et un Selichoth. Rite français. Parties effacées au grattoir. Notes marginales.

Parchemin; 201 feuillets; longues lignes, 2 et 3 colonnes; hauteur, 250 millimètres; XIIe-XIVe siècles. Écriture carrée française, en partie ponctuée. Dessins à la plume feuillets 57 et 168. Au feuillet 191, le nom suivant : *F. Anceny, n.* (*novitius* ou *notarius?*). Peut-être est-ce le nom de l'un des anciens possesseurs. (*Revue des études juives*, livr. 6, p. 228.)
Chartreuse de Villeneuve.

13. (13709.) – Siddour du rite aragonais.

Parchemin; 201 feuillets; longues lignes; hauteur, 130 millimètres; XIVe siècle. Écriture hébraïque ordinaire, avec points-voyelles; rubriques dans la plus grande partie du manuscrit. Douze peintures de petite dimension, sans or; les unes représentent différentes scènes de la cérémonie pascale; d'autres sont allégoriques; l'une d'elles, au milieu des prières pour le mariage, représente la cérémonie de l'anneau. Dans le rituel de la Milah, deux autres peintures représentent la circoncision et un fidèle tenant deux fioles, dont l'une est pleine de vin. – Au milieu de la Haggadah, une peinture représentant deux génies ailés, soulevant une guirlande, qui renferme l'écusson suivant : *écartelé, aux 1 et 4 d'or à quatre pals de gueules* (*Aragon*), *aux 2 et 3 partis de 3, au premier fascé d'or et de gueules de quatre pièces, aux deuxième et troisième indistincts.* Au-dessous de l'écusson, en rubrique, les deux premiers mots du chapitre suivant : *Matsa Zou.* L'écusson plus haut indiqué est peut-être celui d'Alfonse IV, roi d'Aragon, qui possédait la Sardaigne, dont les armoiries se rapprochent de celles que nous venons de décrire. (*Revue des études juives*, livr. 6, pp. 228-229.)
Chartreuse de Villeneuve.

14. (13710.) – Lectionnaire, à l'usage de l'Église de Nîmes. La première partie (fol. 1-118) renferme des extraits de sermons, d'homélies et des différents livres de la Bible; on y trouve pourtant quelques vies de saints, notamment, fol. 25, quelques lignes empruntées à la passion de Ste Colombe, et fol. 31, un fragment de la vie de S. Hilaire de Poitiers. – Au fol. 119 commencent les leçons pour les fêtes des saints. Voici la liste des saints qui y

sont mentionnés; nous donnons les premiers mots des leçons, quand elles sont empruntées à des vies anciennes. – S. Nicolas de Myre (fol. 119, – *Nicholaus itaque ex illustri prosapia ortus*); – Octave de S. André (fol. 119); – Ste Eulalie, vierge (fol. 120, – *Innumerus populus et infinita multitudo*); – Ste Luce (fol. 121, – *Cum per universam Sicilie provinciam*); – S. Thomas de Canterbury (fol. 122); – S. Félix, prêtre et confesseur (fol. 123, – *Apud Nolam Campanie, beati Felicis presbiteri. Hic a Maximo*); – S. Marcel, pape et martyr (fol. 124, – *Tempore quo Maximianus augustus rediit*); – S. Sébastien (fol. 124); – Ste Agnès, vierge (fol. 125, – extraits de sa vie par S. Ambroise); – S. Vincent (fol. 126); – Conversion de S. Paul (fol. 128); – S. Polycarpe (fol. 131, – *Sanctus Policarpus, beati Johannis apostoli discipulus*); – S. Ignace (fol. 132, – *Cum beatus Ignatius ante Trajanum*); – Ste Agathe (fol. 137, – *In Sicilia, urbe Catinensium, sub Diocletiano*); Ste Scolastique (fol. 137); – S. Valentin, prêtre et martyr (fol. 138, – *In diebus illis tenuit Claudius quendam venerabilem virum*); – S. Grégoire (fol. 140, – *Gregorius urbe Roma a patre Gordiano editus*); – S. Benoît (fol. 140, – extraits des *Dialogues* de S. Grégoire); – S. Paul, évêque de Narbonne (fol. 142, – *Post gloriosos itaque apostolorum Petri et Pauli triumphos*); – S. Ambroise (fol. 145); – SS. Tiburce, Valérien et Maxime, martyrs (fol. 146); – S. Vital (fol. 147); – S. Athanase (fol. 149); – SS. Alexandre, Eventus et Theodolus (fol. 149); – SS. Gordien et Épimaque, SS. Nérée, Achillée et Pancrace (fol. 150); – S. Baudile (fol. 151, – premiers mots : *Sancti Baudilii subdiaconi et martiris passionem ad gloriam summi Dei*... Derniers mots : *disponens omnia*); – S. Urbain, martyr, SS. Marcellin et Pierre (fol. 152); – SS. Prime et Félicien, S. Barnabé (fol. 153); – SS. Basilide, Cirin, Nabor, Nazaire et Celse (fol. 154); – SS. Vit, Modeste et Crescent, SS. Marc et Marcellin, SS. Gervais et Protais (fol. 155); – SS. Jean et Paul (fol. 157); – SS. Procès et Martinien (fol. 163); – S. Alexis (fol. 169, – *Fuit vir Rome magnus et nobilis, Eufemianus nomine*); – S. Victor (fol. 169); – S. Apollinaire, évêque (fol. 170); – Ste Christine et S. Christophe (fol. 171); – SS. Nazaire et Celse, SS. Félix, Simplice, Faustin et Béatrix, SS. Abdon et Sennen (fol. 172);

– S. Germain d'Auxerre, S. Félix, martyr (fol. 173); – S. Étienne, pape; – Invention de S. Étienne (fol. 174); – S. Sixte, évêque et martyr, SS. Just et Pasteur (fol. 175); – S. Donat, évêque, S. Cyriace, martyr (fol. 176); – S. Tiburce, martyr (fol. 177); – S. Hippolyte, martyr, S. Eusèbe (fol. 178); – S. Geniès, martyr, S. Césaire, évêque et confesseur, S. Augustin (fol. 184); – Ste Sabine (fol. 185); – SS. Félix et Adauctus (fol. 186); – S. Gilles (fol. 187, – *S. Egidius, natione Grecus, a preclaris parentibus originem duxit*); – Ste Lucie et S. Géminien (fol. 192); – S. Ferréol, martyr (fol. 193); – SS. Exupère, Candide et Victor (fol. 194); – Ste Thècle, SS. Cyprien et Justine, SS. Côme et Damien (fol. 195); – S. Jérôme (fol. 197, – *Iheronimus presbyter, in opido Stridonis quod a Gothis eversum*); – Ste Foy, SS. Serge et Bacchus, SS. Denys, Rustique et Éleuthère, S. Calixte, pape et martyr (fol. 198); – S. Caprais, martyr, S. Théodorit (fol. 199); – les Quatre Couronnés, S. Martin de Tours (fol. 203); – S. Brice, évêque (fol. 205); – S. Romain, martyr, Ste Cécile (fol. 207); – S. Clément, martyr (fol. 209); – S. Chrysogone, martyr (fol. 210); – S. Agricol (fol. 211); – S. Sernin (fol. 211, – *Tempore illo, quo post corporeum Salvatoris adventum*); – S. André (fol. 212, – *Omnes presbiteri et diaconi ecclesiarum Achaie, scribimus universis ecclesiis, que sunt in Oriente*).

A la suite (fol. 218) courte chronique : « Karolus magnus imperator regnavit. . . » – On la trouve dans Ménard, *Hist. de Nîmes*, I, preuves, pp. 8-9, et dans la nouvelle édition de l'*Histoire générale de Languedoc*, V, cc. 27-28. Au verso, liste des évêques, publiée également par Ménard; elle va jusqu'à l'année 1348; la première partie de la chronique, écrite au XIIe siècle, s'arrête à Aldebert. – On trouve ensuite deux feuillets blancs, un feuillet provenant d'un autre lectionnaire du même temps, et enfin, au fol. 219, une seconde chronique et des notes sur différents évêques de Nîmes des XIVe et XVe siècles; cette chronique et ces notes se trouvent également dans Ménard, *ut supra*, pp. 9-10.

Vélin; 219 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 403 millimètres. En tête du manuscrit, la date suivante : « Anno dominice Incarnationis M°C°LXX°. scriptus est « hic liber ex mandato domini Aldeberti, Nemausensis episcopi, ad honorem

« ecclesie Sancti Pauli apostoli. » Cette date ne s'applique qu'aux feuillets 1-118 du manuscrit, puisque, dans la deuxième partie (fol. 122), est mentionné Thomas Becket, qui ne fut canonisé qu'en 1173. Le manuscrit paraît d'ailleurs tout entier de la même main. Lettres de couleur. Quelques parties notées.

Chapitre de Nîmes.

N° 15. (13711.) – Recueil de sermons pour les dimanches et les principales fêtes de l'année. – Commencement du premier sermon : « Dominica IIII^a ante Natale Domini. Erunt signa in sole et luna et « stellis, etc. (Luc., XXI, 25.) Providens Dominus et condescendens « et consulens humane fragilitati, tribulationes et pressuras in fine « perventuras, ut facilius tolerarentur, predixit... » – Derniers « mots : « affligerem et gravissimam... » – La suite manque. Cette collection ne se retrouve pas dans la *Patrologie* de l'abbé Migne.

Parchemin; 105 feuillets; longues lignes; hauteur, 214 millimètres. Fin du XIIe siècle ou commencement du XIIIe. Lettres de couleur. Les trois derniers feuillets sont mutilés. En garde, fragment d'un acte sur parchemin, de l'an 1602, relatif à l'abbaye de Saint-André d'Avignon.

« Iste liber est monasterii Sancti Andree, dyocesis Avinionensis. » (Écriture du XIIIe siècle.)

16. (13712.) – Bible latine, avec les préfaces de S. Jérôme. – Manquent à la fin l'Apocalypse et une partie des Épîtres canoniques, depuis le milieu du 3e chapitre de la première épître de S. Jean.

Vélin; 461 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 382 millimètres; XIVe siècle. Écriture et ornementation italiennes; lettrines de couleur; à chaque livre, miniature sans or, avec grotesques et rinceaux sur les marges; titre courant en couleur. Le premier feuillet est très effacé; beaucoup de feuillets ont perdu leur marge inférieure; quelques miniatures et quelques grotesques ont été coupés. – Ancien possesseur au XVIe siècle : *Jehan Brunel de Banières*. (Voir, dans le ms., *Rois*, I, 4.)

17. (13713.) – Rouleau contenant un fragment de Sèpher Thorah, la Genèse entière et l'Exode jusqu'au chapitre II, vers. 7.

Parchemin; hauteur, 642 millimètres; longueur, 6^m,70. Époque indécise.

18. (13714.) – Rouleau énorme renfermant la plus grande partie de

Sèpher Thorah, c'est-à-dire la Genèse, l'Exode, le Lévitique et les Nombres jusqu'au chapitre III, vers. 31.

Parchemin grossier et cuir; hauteur, 520 millimètres; longueur, 26 mètres. Époque indécise.

N° 19. (13715.) – Rouleau contenant un fragment de Sèpher Thorah, depuis le verset 26 du chapitre XVIII des Nombres jusqu'au verset 14 du chapitre III du Deutéronome.

Parchemin; hauteur, 751 millimètres; longueur, 3m,65. Époque indécise.

20. (13716.) – Meguillath Esther, rouleau contenant l'histoire d'Esther.

Vélin; hauteur, 242 millimètres; longueur, 2m,60; XVIIIe siècle. Écriture hébraïque ordinaire; sur les marges, dessins de fleurs et de feuilles, dans le goût du temps; autres dessins de même style entre chaque colonne. Sur un feuillet détaché, écrit et orné de même, la prière d'introduction.

21. (13717.) – Évangile selon saint Matthieu, en arabe.

Papier oriental; 71 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 224 millimètres. Dans ce manuscrit, d'après M. Neubauer, l'arabe est écrit en caractères syriaques.

22. (13718.) – 1. Commentaire de Raschi sur le Pentateuque jusqu'au chapitre XXI de l'Exode.

2. Sur les marges, commentaire d'Abraham ben Meïr ben Ezra ha Sephardi, sur le Pentateuque, jusqu'au chapitre VI du Lévitique.

Parchemin; 206 feuillets; longues lignes; hauteur, 220 millimètres; année 1470 (voir fol. 200); le premier ouvrage est en écriture rabbinique ordinaire, le second en écriture rabbinique orientale. (*Revue des études juives*, livr. 6, pp. 229-230.)
Chartreuse de Villeneuve.

23. (13719.) – Commentaire de R. Levy ben Gerschom sur le Pentateuque, depuis le chapitre XIX du Lévitique jusqu'à la fin du Deutéronome.

Papier; 212 feuillets; hauteur, 220 millimètres. Écrit le 12 du mois d'adar

5228 (=1468 de J.-C.) par Samuel ben Éléazar. Ancien possesseur : Çemach de Lunel. Écriture rabbinique. (*Revue des études juives*, livr. 6, p. 230.)
Chartreuse de Villeneuve.

Nº 24. (13720.) – Yad Chazaqah (Main forte) ou Mischneh Thorah (Codification de la Loi) de Maïmonide; manquent le commencement de l'introduction et la fin de l'ouvrage.

Parchemin; 207 feuillets; longues lignes; hauteur, 377 millimètres; peut-être du XVᵉ siècle. Écriture rabbinique. Très mutilé. (*Revue des études juives*, livr. 6, p. 230.)
Chartreuse de Villeneuve.

25. (13721.) – Autre partie du même ouvrage, depuis le chapitre II de Hilchoth Beth ha-Bechirah jusqu'à la fin du traité.

Parchemin; 349 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 365 millimètres. Fin du XIIIᵉ ou commencement du XIVᵉ siècle. Écrit par Yehoudah, fils de R. Isaac, pour le rabbin R. Joab, fils de R. Benjamin. Ce copiste vivait à Rome vers 1295. Écriture ronde italienne. Au verso du dernier feuillet, d'une autre main, début d'un commentaire sur Maïmonide, par Juda ben Moïse Romano, précédé de six vers. (*Revue des études juives*, livr. 6, p. 231.)
Chartreuse de Villeneuve.

26. (13722.) – 1. Sèpher Miçvoth Qatan (Petit livre des Commandements), appelé communément Semaq, par R. Isaac, fils de R. Joseph (autrement dit Isaac de Corbeil), avec les gloses des disciples de R. Pereç.

2. Sèder Thephiloth (Ordre des prières de Natan ben Yehoudah), ouvrage appelé d'ordinaire Machkim. Inédit; terminé par dix vers, publiés dans la *Revue des études juives*, livr. 6, p. 232.

3. Sèpher ha-Chassidim (Livre des hommes vertueux), attribué par les uns à Yehoudah ben Samuel, de Spire (mort en 1216), par les autres à Yehoudah ben Isaac, de Paris, dit Sire Léon (1166-1224). Imprimé plusieurs fois. Renferme un certain nombre de gloses françaises, dont les unes manquent dans les éditions, dont les autres sont plus correctement transcrites dans le manuscrit de Nîmes. Ces gloses ont été publiées dans la *Revue des études juives*,

livr. 6, pp. 232-234. Le manuscrit ne renferme qu'une petite partie de l'ouvrage.

Parchemin; 176 feuillets; 3 colonnes; hauteur, 340 millimètres; peut-être du XIIIe siècle. Écriture carrée française. Au verso du premier feuillet de garde, liste des Thanaïm et des Amoraïm. Au premier traité, initiales peintes et dorées.

Chartreuse de Villeneuve.

N° 27. (13723.) – Recueil d'ouvrages en hébreu.

1. Bechinath Olam (Appréciation du Monde) de Yedayah ha Penini de Béziers.

2. « Pétition qu'a faite . . . Yedayah ha-Penini, fils de R. Abraham « Bidersi. . ., et il est appelé de son nom populaire en Boneth « Abram. Le commencement de tous les mots est un *mêm.* » – Imprimé plusieurs fois; traduit en français par Michel Berr, Metz, 1808.

3. « Écrit apologétique qu'envoya le sage R. Yedayah ha-Penini, « l'auteur du traité Bechinath Olam, au Rabbin le grand R. Salomon « ben Adereth Barceloni, parce qu'il s'est irrité contre les habitants « du pays de Provence qui s'occupent de l'étude des sciences étran- « gères. »

4. Commentaire sur le *Guide des Égarés* de Maïmonide, attribué par le manuscrit à Samuel Ibn Thibbon; d'autres exemplaires le donnent à Jacob Antoli ou à Juda Ibn Thibbon.

5. Commentaire anonyme du Rouach Chên.

6. « Préface de la traduction qu'a faite le Sage, le médecin R. « Samuel Ibn Thibbon..., du traité d'Aboth, » c'est-à-dire du commentaire de Maïmonide sur ce traité.

7. « Huit Chapitres. »

8. Commentaire des huit Chapitres.

9. Traduction par Samuel Ibn Thibbon du commentaire de Maïmonide sur le Xe chapitre du traité de Sanhedrin.

10. Traduction par le même du traité de Maïmonide sur la Résurrection.

Parchemin; 209 feuillets; longues lignes; hauteur, 150 millimètres; date incertaine, peut-être du XIVe siècle. Écriture rabbinique orientale. (*Revue des études juives*, livr. 6, pp. 234-236.)
Chartreuse de Villeneuve.

N° 28. (13724.) – Traduction des Psaumes 51 à 150 en vers français, sur deux colonnes, le latin d'un côté, le français de l'autre. – Manque le premier cahier, qui renfermait les Psaumes 1 à 50.

Papier; 126 pages; hauteur, 232 millimètres; XVIIIe siècle.

29. (13725.) – Recueil Séguier n. 25, contenant les ouvrages suivants de l'abbé Séguier :

1. Traduction française, en prose, des Psaumes; une partie est en double copie.

2. « Essay sur l'histoire universelle pour servir d'introduction à « un jeune homme. » – Traduction de l'italien, le texte est en regard de la traduction. L'ouvrage original est du marquis Maffei; un exemplaire en est joint au volume; en voici le titre exact : *Primo abozzo d'istoria universale, che puo servire ad un giovinetto per introduzione... In Verona, presso Giannalberto Tumermani, con licenza de' superiori, anno* MDCCXLV, in-32, 24 pages.

3. Autre copie de la traduction précédente, avee dédicace à Séguier.

Papier; hauteur, 222 millimètres; XVIIIe siècle.

30. (13726.) – Recueil de 89 sermons; le commencement du recueil manque aujourd'hui; premiers mots du deuxième sermon : « Homo « quidam fecit cenam magnam et vocavit multos. Luc. XIIII. In hoc « evangelio IIII^or principaliter notantur, primum est cene prepa- « racio, secundum est convivarum vocacio, tercium est vocatorum « excusacio, quartum est aliorum introductio... » – Fin du volume : « verba mea in ore tuo in ignem et populum istum in lingua,

« et vorabit istos, etc. » – Suit, de la même main, la table des sujets par sermon, et d'une écriture du XVIIe siècle, une liste de sermons pour tous les dimanches de l'année. Sur les deux derniers feuillets, notes de peu d'importance, extraits des Pères, etc.

Vélin; 282 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 141 millimètres; XIIIe siècle. Écriture du nord de la France; aucune ornementation.
Provenance inconnue.

N° 31. (13727.) – « Récits abregez chronologiques sur les principaux « monumens et sur les faits les plus remarquables qui sont arrivez « ou à arriver, citez dans l'Ecriture sainte, tant dans l'ancien Testa- « ment que dans le nouveau, divisé en trois livres. . . – A Nismes, « 1780. »

Papier; 1441 pages; hauteur, 217 millimètres.

32. (13728.) – Commentaire anonyme sur les psaumes. – Commencement : « *Beatus cui succedunt omnia optata.* Incipit liber himnorum « vel soliloquiorum Prophete. Himni vocantur singuli psalmi; him- « nus enim est laus Dei cum cantico; in singulis autem psalmis in- « venitur laus Dei. . . » – Ce commentaire est analogue à la glose attribuée à Walafrid Strabon, dite Glose ordinaire (Migne, CXIII, cc. 841 et suiv.); il se compose comme elle d'extraits des Pères, seulement il est beaucoup plus court.

Parchemin; 96 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 254 millimètres; XIIe siècle. Aucun ornement. Manque un feuillet à la fin.
Provenance inconnue.

33. (13729.) – Raimond de Penafort. – 1. « Summa de casibus. » – Commencement : « Quoniam, ut ait Jeronimus, secunda post nau- « fragium tabula. . . »

2. (Fol. 105.) « Summa de matrimonio. » – Commencement : « Quoniam frequenter in foro penitentiali dubitaciones circa matri- « monium. . . » – A la fin, d'une main du XVe siècle : « Explicit « summa fratris Raymundi, de ordine Predicatorum, valde bona et « utilis studere volentibus. » – Sur quatre feuillets préliminaires, d'une main du XVe siècle, table des chapitres.

Vélin; 125 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 165 millimètres; XIIIe siècle. Titre courant en couleur, lettres ornées. – En garde, deux feuillets provenant, l'un d'un manuscrit de médecine en provençal, l'autre d'un manuel de confession en italien. – Commencement du premier fragment : « Emplaust. a tota nafra et a « trayze ferre o fust o tota autra qualque te vuelas... » – Commencement du second fragment : « *Lo peccado de l'avaricia.* Ancora o e offexo lo meo segnore « in lo pecado de l'avaricia i amare le cose temporale... » – Ces deux fragments datent du XIVe siècle.

Provenance inconnue.

N° 34. (13730.) – Recueil Séguier n° 43. – Mélanges, par l'abbé Séguier; détail :

1. Traduction et paraphrase de divers passages tirés de l'Écriture.

2. « Pensées nobles, » tirées de l'Écriture.

3. « Symbolum fidei Christianæ. » Extraits d'actes de conciles.

4. « Intorno alla Religione e alle cose della Religione. » – En français, réflexions sur la religion.

5. « Idée générale de l'Univers. »

6. « De la connoissance des hommes. »

7. Appréciation littéraire du *Don Quichotte* de Cervantès.

8. Essais littéraires; sur le style naïf; de l'esprit des Romains; note météorologique datée du 1er décembre 1749.

9. « Devoirs et obligations des princes, et morale de l'Évangile. »

10. « 1764, Diversa. Jurisdiction ecclésiastique. »

Papier; hauteur maxim., 247 millimètres; XVIIIe siècle.

35. (13731.) – « Notes critiques sur l'Écriture Sainte, par M. Paulian. » Prises directement sur le texte hébreu.

Papier; hauteur, 200 millimètres; XVIIe siècle.

36. (13732.) – Commentaire sur les épîtres de saint Paul, composé d'extraits des œuvres de saint Augustin. Le commencement de

l'épître aux Romains manque aujourd'hui. — Premiers mots de l'épître aux Corinthiens : « *Paulus vocatus apostolus Christi per voluntatem Dei, et Sostenes frater*... Paulus primo Saulus, hoc est primo « superbus, post humilis... » — Fin : « ut simul de mercede gaudea- « mus in eo qui vivit et regnat in seculorum secula. Amen. — Finit « Aurelii Augustini tractatus episcopi super expositione epistolarum « apostoli Pauli. » — A la marge, indication de l'ouvrage de saint Augustin auquel est emprunté chaque passage. — Sur le premier feuillet on lit, en grandes capitales rustiques rouges et noires, une longue note sur ce commentaire, puis la phrase suivante : « Dom- « nus Rodbertus, Crassensis cœnobii abbas, [in] sancti Pauli apostoli « æpistolas opusculum beati Aurelii Augustini... notasse narra- « tur exemplis. † Petrus, abbas Papie, hunc librum excerpsit ex « libris sancti Augustini monasterii Celi Aurei. » — Robert fut abbé de la Grasse de 1086 à 1108. — Note de la main de Séguier au bas du premier feuillet : « Ce manuscript est le même que celui « dont parle le P. Montfaucon dans son *Diarium Italicum*, page 7[e]. Il « contient l'ouvrage attribué à Bède, imprimé avec ses œuvres sous « le titre d'*Expositio beati Pauli apostoli excerpta a venerabili Beda ex* « *diversis opusculis s. Augustini, et in unum corpus collecta*. Voyès ce « qu'on rapporte dans les *Analecta* du P. Mabillon, où l'on discute « à qui appartient cet ouvrage. » — Ce manuscrit, en effet, fut vu à Nîmes en 1698 par Mabillon et Montfaucon (*Diarium Italicum*, p. 7); il était alors entre les mains de l'avocat du roi au présidial, François Massip (Ménard, *Hist. de Nîmes*, VI, app., p. 10). Dans ses *Vetera analecta* (éd. in-fol., 488-489), Mabillon attribue cet ouvrage à Florus, diacre de Lyon; enfin Baronius (*Annales*, éd. Mansi, X, 210, ad an. 562), s'appuyant sur un passage de Cassiodore, lui donne pour auteur un abbé Pierre, de la Tripolitaine; on voit que notre manuscrit l'attribue à un autre Pierre, abbé de Pavie. — Sur un feuillet de garde, on a transcrit, au XII[e] siècle, une charte de Bernard Guillem, comte de Cerdagne, donnant le monastère de Saint-Martin du Canigou à l'abbaye de la Grasse (4 février 1114); elle a été publiée d'après le présent manuscrit par Montfaucon, *ut supra*.

Parchemin; 206 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 458 millimètres. Écrit vers

l'an 1100. Belle écriture fine; souscription finale en lettres entrelacées et en capitales rustiques; belles lettres initiales à l'encre; les premières lignes de chaque épître sont en capitales rustiques et accompagnées de figures de saints, de grotesques de style roman. – Le manuscrit, exécuté à l'abbaye de la Grasse, en sortit en 1583, ainsi qu'en fait foi la note suivante : « Geor. Paviot sacerdos « dono accepit a Christ. (?) Maiour, monacho monasterii Crassensis. 1583. » – En 1698, il appartenait à l'avocat du roi au présidial de Nîmes; plus tard, il devint la propriété de Séguier.

N° 37. (13733.) – Recueil.

1. S. Augustin. – « Liber questionum LXXXIIII. » – Commencement : « Utrum anima a se ipsa sit. Omne verum a veritate... » – Fin : « si fideles ambo essent. » – Précédé d'un fragment des *Retractationes*. Voir Migne, *Patr. lat.*, XL, 11 et suiv.

2. Deux questions, dont voici les titres et les premiers mots : « I. *De magis Pharaonis*. Non oportet moveri cum magicis artibus... » – « II. *De centum LIII piscibus*. Potest etiam si numerus iste... »

3. S. Augustin. – « Liber de questionibus Evangeliorum. » – Commencement : « Hoc opus non ita scriptum est... » – Fin du livre III : « qui illum patrem Domini esse arbitrabantur. » – Précédé d'un fragment des *Retractationes;* voir Migne, XXXV, cc. 1321 et suiv. Dans le manuscrit, l'ouvrage a trois livres renfermant cinquante-deux, cinquante et une et quinze questions. La division intérieure du texte dans l'édition Migne est toute différente.

4. Jean *Michaëlensis*. – « Regula commilitonum Christi. » – Commencement : « Vos quidem propriis voluntatibus abrenuntiantes... » – Fin : « et proposito magistri erunt. » – Précédé d'un court prologue, comme dans l'édition de Migne (*Patr. lat.*, CLXXVI, col. 859); mais le manuscrit ne renferme que la seconde partie de ce préambule, qui a trait au concile de Troyes de 1128.

5. « Incipit prologus Hugonis de Sancto Victore. – Christi mili- « tibus in Templo Jehrosolimitano religiosa conversatione studium « sue devotionis sanctificantibus, Hugo peccator pugnare et vincere « et coronari in Christo Jesu, Domino nostro. – Quanto magis, fratres « karissimi, diabolus ad nostram deceptionem... » – Fin : « Deus « pacis erit vobiscum. »

6. « Prologus exortacionis abbatis Clarevallis Bernardi ad milites « Christi. – Ugoni militi Templi Christi, magistro militie Christi, « Bernardus, Clarevallensis solo nomine abbas, bonum certamen cer« tare. Semel et secundo et tercio... » – Fin : « et digitos nostros « ad bellum. » – Voir Migne, CLXXXII, cc. 921-940.

7. Note sur les degrés d'affinité, avec tableau des alliances. – Commencement : « Hec consanguinitatis (*sic*) dum se paulatim... » 3 feuillets.

Vélin; 186 feuillets; longues lignes; hauteur, 290 millimètres; XIIe siècle. Plusieurs mains. Belle écriture, peut-être méridionale; lettres de couleur.
« Inscriptus cat. coll. soc. Jes. Nemausensis. – 1750. »

N° 38. (13734.) – « Petrus Aureolus, imitator sancti Thome, compila« vit hoc opus ad honorem Francisci patris ejus. – Librorum qua« tuor sententiarum compendium, quod per questiones ac eorum « conclusiones veridicas procedit, feliciter incipit. » – Commencement : « *Cupientes aliquid*... Ardua scandere, opus ultra vires « nostras agere presumpsimus... – *Distinctio prima. Veteris ac nove « legis continentiam*... » – Commencement du texte de Pierre Auriol : « Utrum preter doctrinas philosophicas sit necessaria Scripture « sacre... » – Fin : « Expliciunt questiones super Sententias feli« citer. Finis. » – Au feuillet 175 et dernier, d'une autre écriture, note sur les sacrements, commençant ainsi : « Nota quod sunt in « isto scripto libro 4° per ordinem posite declarationes omnium « sacramentorum... » – En tout trois colonnes et demie. – Le *Compendium sententiarum* de Pierre Auriol est sans doute le *Compendium sacre theologie* du même auteur, que cite Fabricius (édit. de Florence, V, 231).

Vélin; 175 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 141 millimètres; XVIe siècle (sauf le feuillet 175). Écriture fine. Titre courant en couleur.
Provenance inconnue.

39. (13735.) – Traduction par *un solitaire* de la règle de S. Augustin (fol. 1-16) et des constitutions des frères Prêcheurs (fol. 16-55). A la suite, prières diverses (fol. 55-58), instruction sur les vœux (fol. 58-66), et « Méthode pour bien faire l'oraison mentale ou la

« méditation » (fol. 67). — Au commencement, la note suivante : « A l'usage du frère Masmejan. — Pour la bibliothèque des révé« rends pères Dominicains du couvent royal de Nismes, 1740. »

Papier; 76 feuillets; hauteur, 183 millimètres. — Dominicains de Nîmes.

N° 40. (13736.) — Recueil de prières latines et françaises; méditations de S. Anselme, de S. Bernard, etc.; litanies; notes sur les indulgences accordées à la confrérie des *ceinturés de saint Augustin* pour la visite des différentes églises de Rome.

Papier; 360 feuillets; hauteur, 174 millimètres; XVIII[e] siècle. — Sur l'un des plats, de la même main que le corps du manuscrit : *Cum licentia superioris ad usum Fr. Caumette, ordinis sancti Augustini.*

41. (13737.) — « Dictionarium multarum rerum, verborum, nominum, « textuum ac sententiarum, ex concordantia Bibliorum sacrorum « desumptarum, cum indice extenso quo indicatur quibus sacræ « Scripturæ locis reperiantur, incerto auctore. » — Le titre prouve que cet ouvrage a été fait sur les concordances imprimées.

Papier; 374 pages; 2 colonnes; hauteur, 245 millimètres; XVIII[e] siècle.

42. (13738.) — Recueil.

1. Pierre le Chantre. « Liber continens significaciones diversa« rum dictionum theologicarum juxta ordinem alphabeti et sermones « diversos in fine ipsius libri, et incipit [*A*]*bel dicitur.* » — Commencement : « Abel dicitur principium Ecclesie propter innocenciam... » — Fin : « Jovis ales summa petendo. Explicit. » — Sur cet ouvrage, voyez *Histoire littéraire*, XV, 299.

2. « Exposicio fidei catholice edite ab Athanasio. — Quicum« que vult salvus esse, ante omnia opus est... Hic beatus Athana« sius liberum arbitrium posuit... » — Fin : « nisi, inquam, ita cre« diderit, salvus esse non poterit. Explicit. » — Avec un commentaire anonyme; occupe trois pages et demie; voir plus haut, n. 13698.

3. « Sermo in commemoracione fidelium. — Beati mortui qui in « Domino moriuntur. — Constat ergo quod infelices... »

4. Thèmes de sermons : « De penitentia et partibus suis, » et « De sacramento Eucharistie. » — Deux courts paragraphes.

5. « Sermo de Incarnacione Filii Dei. — Nostis, fratres karissimi, « quod homo prime prevaricationis merito . . . »

6. « In natali Domini. — Dum medium silencium tenerent om- « nia, etc. Tria igitur sunt silencia . . . »

7. Autre sermon. « In illa die sibilabit Dominus . . . — In adventu « Domini vel quando volueris. Videndum est igitur in primis . . . »

8. Autre. « Omni die quando volueris. — Beatus qui habet patrem « in resurrectione prima . . . »

9. « Sermo communis de Gedeone et actibus ejus in natali Do- « mini. — Invenimus in veteri Testamento . . . »

10. Autre. « Altissimus creavit de terra medicinam . . . Que sci- « licet in medicina continentur . . . »

11. « Sermo communis. — Homo natus de muliere . . . Audi hoc « breve verbum . . . »

12. « In tempore paschali sermo. — Mane nobiscum, Domine . . . « Cum timore et tremore loquor vobis . . . ».

13. « In Genesi, de omnibus sanctis. — Introducite viros istos . . . « Verba ista verba sunt Joseph . . . »

14. Autre. « Deus vitam meam adnunciavi tibi . . . Dicit Eccle- « siasticus de predicatore . . . »

15. Autre. « Anima mea conturbavit me . . . Planctus est Jere- « mie dicentis . . . »

16. Autre. « In Ramis Palmarum. » — Commencement : « Cum « appropinquasset Jhesus Jherosolimis. Presens evangelium bis in « anno . . . »

17. Autre. « Exiit qui seminat seminare semen suum . . . »

18. Autre. « In passione Domini. — Hoc sentite in vobis, quod et « in Christo Jesu . . . »

19. Autre. « In annunciacione beate Virginis. – Dilectus meus « descendit in ortum suum... Legitur in Evangelio... »

20. Autre. « In vigilia natalis Domini. – Viderunt eam hostes et « deriserunt... Scitis, fratres, quod licet... »

21. Recueil d'extraits des Pères, d'exemples moraux, d'historiettes pieuses, à l'usage des prédicateurs, avec notes à la marge pour servir de points de repère. – Premiers mots : « Quidam mona- « chus perductus ad extrema... » – 5 pages.

Parchemin; 96 feuillets; longues lignes; hauteur, 292 millimètres; XIII[e] s[e]. Plusieurs mains. Aucun ornement.

« Iste liber monasterii Sancti Andree, dyocesis Avinionensis. » Note du XIII[e] siècle au premier feuillet. Ce manuscrit est probablement le n° 24 du catalogue de la bibliothèque de Saint-André, publié par M. Delisle (*Cabinet des manuscrits*, III, 7).

N° 43. (13739.) – Dictionnaire hébraïque de David Kimchi, commençant au mot *Abib* et finissant au mot *Schabar.*

Parchemin; 240 feuillets; hauteur, 259 millimètres. – Époque indécise. Écriture carrée.

Chartreuse de Villeneuve.

44. (13740.) – « Véritez dogmatiques de la théologie scholastique « sur le mystère de la grâce, du libre arbitre et sur la certitude du « salut. – A Nismes, MDCCLXXII. »

Papier; 431 pages; hauteur, 233 millimètres.

45. (13741.) – « Recueil des diverses matières importantes sur les « dogmes de l'existence de Dieu, sur la religion révélée, sur les « mystères de l'Église et sur les régions célestes, tirées des écrits « des autheurs sacrez, pour convaincre l'incrédule et instruire l'igno- « rant, etc. A Nismes, MDCCLXXV. » – Table des chapitres en tête.

Papier; 655 pages; hauteur, 224 millimètres. De la même main que 13740.

46. (13742.) – Pierre Lombard. Fragment du *Livre des Sentences.* Le manuscrit ne renferme que le livre III, à partir de la distinction

XXXII, et le livre IV en entier. – Premiers mots : « et quot et quales « cos facturus erat. *De IIII^or virtutibus principalibus.* Post predicta... » – A la fin 4 colonnes, composées d'extraits des Pères et de divers traités de droit canonique et civil.

Parchemin; 57 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 282 millimètres. Commencement du XIIIe siècle. Au haut du premier feuillet, d'une écriture du XIIIe siècle : « Liber iste est Sancti Andree Avinionensis monasterii. » Le manuscrit était incomplet dès cette époque.

N° 47. (13743.) – Recueil de traités de droit canonique.

1. Burchard l'Allemand. « Summa fratris Brocardi. » – Commencement du premier livre : « Symonia dicitur heresis, non quod « ipse actus sit hereticus, set credere licenter posse emi... » – L'ouvrage est divisé en quatre livres; le quatrième est intitulé *De sponsalibus;* dans le manuscrit latin 3253 A de la Bibliothèque nationale, il comprend cinq livres. – Fin : « genus donationis, que « vocatur arra, de qua dictum est supra de matrimoniis. » – Sur cet auteur, que l'on a souvent confondu avec Burchard, auteur d'une célèbre description de Terre-Sainte, voir Quétif et Échard, I, 466 *b*. – Table copieuse du traité, occupant 36 feuillets à 2 colonnes, à partir du feuillet 144.

2. « Tractatus de interdicto. » – Commencement de la préface : « Ad dirigendum simpliciores in noticia interdicti, que est apud « multos modica vel incerta... » – Cette préface est datée de l'an 1270; l'auteur y annonce que son ouvrage est principalement extrait des ouvrages d'Innocent IV. Vingt et un chapitres; commencement du premier : « *Quid sit interdictum.* Interdictum est censura « ecclesiastica in penam contumacie... » – Fin de l'ouvrage, qui est très court : « vel loci populo donec relaxetur. »

3. « Summa fratris Reynerii, de ordine Predicatorum, de Catha- « ris et Leonistis seu pauperibus de Lugduno. » – Commencement et fin de l'ouvrage : « In nomine Domini nostri Jesu Christi. Cum « secte hereticorum olim fuerunt multe... – quod nullus salvatur « nisi in sua vel eorum. » – Divisé en dix-sept chapitres. Sur frère Rénier Sacconi, originaire de Lombardie, cathare converti,

voir Quétif et Échard, I, 154-155; cette somme a été imprimée par Martène et Durand, *Thesaurus anecdot.*, V, cc. 1761-1775, d'après un manuscrit des Dominicains de Rouen, aujourd'hui à la Bibliothèque Mazarine (Mss. n. 1346).

4. « Hii sunt casus qui inducunt irregularitatem, impediunt « promoveri et [in] ministerii sacri altaris exequcione. » — Commencement : « Qui adultus causa mortis baptizatur. . . » — Fin : « *Extravag.* « de electionibus, *cum intimetis.* » — Extraits d'une somme quelconque, peut-être de celle de Raimond de Penafort, occupant 16 colonnes.

5. « Incipit abbreviacio constitutionum domini Gregorii pape de-« cimi, editarum in consilio (*sic*) generali Lugduni celebrato. » — Commencement : « Spiritus sanctus procedit a Patre et Filio essen-« tialiter, non tanquam ex duobus principiis. . . » — Fin : « Datum « Lugduni, kal. novembris, pontificatus nostri anno tercio, sub « anno Domini M° CC° LXX° quarto. » — 23 colonnes.

6. « Hec sunt privilegia, que dicuntur *Magnum Mare*, que ha-« bentur sub una bulla. » — Analyse de soixante-douze bulles de privilèges octroyées aux frères Prêcheurs par les papes du XIIIe siècle. — On appelle d'ordinaire *Magnum Mare* un recueil analogue à celui-ci, mais moins étendu, lequel est inséré dans une bulle de Boniface VIII du 19 mai 1296. (Ripoll, *Bullarium ff. Præd.*, II, 48, et Potthast, *Regesta*, n. 24344.) — 12 colonnes.

Vélin; 217 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 128 millimètres; XIIIe siècle et commencement du XIVe. Titre courant, lettres de couleur; en tête, sur un feuillet de garde, tableau des Pâques, formant calendrier perpétuel.

Chartreuse d'Avignon.

N° 48. (13744.) — Dissertations en latin sur les sacrements, dont quatorze sur les sacrements *in genere* et dix-sept sur le sacrement de baptême.

Papier; 516 pages; hauteur, 246 millimètres; XVIIIe siècle. Reliure aux armes suivantes : *De. . . à 3 couronnes posées 2 en chef et 1 en pointe;* pour tenants deux lions; au-dessus de l'écu, une mitre et une crosse. Ces armoiries paraissent être celles de Bazin de Bezons, évêque de Carcassonne de 1730 à 1778. (Mahul, *Cartulaire de Carcassonne*, V, 511.)

N° 49. (13745.) – Suite du précédent : « Tractatus de pœnitentia. »

Papier; 351 pages écrites; hauteur, 240 millimètres; XVIII[e] siècle. Reliure comme ci-dessus.

50. (13746.) – Recueil.

1. Deux homélies commençant ainsi : *a.* « Dum medium silen« tium tenerent omnia, id est dum omnes philosophi. . . » – *b.* « Si « conversus justus a justicia sua fecerit iniquitatem. . . » – 1 feuillet.

2. Fragment de prose notée sur la Résurrection.

3. « Incipit liber de qualitate celestis patrie ex sanctorum pa« trum opusculis excerptus. » – Commencement : « Reverentissimo « in Christo patri Guillelmo, [Haymo] episcopus sempiternam in « Domino salutem. Cum sis unicum et sanctissimum vere humi« litatis exemplar. . . » – Commencement du premier livre : « De « future (*sic*) enim vita plus credendum est. . . » – Fin du livre troisième : « pervenire perpetuam, prestante Domino nostro Jesu « Christo, qui cum Patre et Spiritu sancto per infinita vivit et regnat « secula. Amen. » – Cet ouvrage de Haymon, évêque d'Halberstadt, est souvent intitulé : *De varietate librorum sive de amore cælestis patriæ;* il se trouve dans Migne, CXVIII, cc. 875-958.

4. « Incipit altercacio divitis et pauperis. » – Commencement et fin : « Quodam die, dum sibi obviarent dives et pauper. . . salta« trici puelle in mercedem libidinis datum est. » – Le même opuscule se retrouve dans le manuscrit latin 2344 de la Bibliothèque nationale, du XI[e] siècle. Dans ce dernier, il est suivi, comme dans celui de Nîmes, d'extraits sur les devoirs des prêtres.

5. Extraits des ouvrages des Pères sur les devoirs des prêtres; titres de quelques-uns de ces extraits : « Fructuosi episcopi qualis de« beat esse rector. » – « Basilii episcopi qualis debeat esse rector. » – « Isidori episcopi qualis debeat esse rector, ex libro Officiorum. » – « Beati Benedicti abbatis. . . » – « . . . Diversa super hoc testimo« nia, ex epistolis beati Pauli apostoli ad Thimotheum et ad Titum, « a beato Ambrosio exposita. » – « Incipit de sermone et predica« cione rectoris. Gregorius papa, in expositione Hiezechiel, ome'ia XI,

« parte I, quantum esse debeat ordo atque consideracio locucionum « more rectoris. » — « Prosperi, quod nihil prosit sacerdoti etiam « si bene vivat, si male viventibus tacendo non contradicit. » — « Gregorii pape in expositione Hiezechiel, omelia XI, parte I, qua « auctoritate is qui preest officium predicacionis inferre debeat. »

6. « Incipit expositio allegorica in libro beati patris Tobiæ. » — « Liber sancti patris Tobiæ et in superficię litterę. . . » — Fin : « credo vivere bona Domini in terra viventium. » — 13 feuillets. — De Bède le Vénérable (Migne, XCI, cc. 923-938).

7. « De mensibus. » — Premiers et derniers mots : « Quibus mo- « dis dicuntur mensi (*sic*). . . ad mercatum occidebant et spolia- « bant. Finit. »

Parchemin; 127 feuillets; longues lignes; hauteur, 234 millimètres; x[e] s[e], sauf les articles 1 et 2, qui sont du XII[e]; quelques feuillets du 3[e] article ont été récrits plus tard. Plusieurs mains.

S. André d'Avignon.

N° 51. (13747.) — Recueil.

1. Commentaire très abrégé sur le livre de Job, dont manque le commencement; complet, il se composait de neuf leçons; il commence aujourd'hui au milieu de la cinquième, à ces mots : *Repletus multis miseriis* (XIV, 1). — Premiers mots du commentaire : « Nascitur « homo ad laborem quantis malis et quantis doloribus. . . » — Fin : « et cum lacrimis dicat : Parce mihi, Domine, nichil enim sunt dies « mei. » — 11 feuillets et demi.

2. Pierre de Blois. Commentaire sur le même livre, dont la fin manque. — Commencement : « *Vir erat in terra Hus*. . . Tria enim « ponuntur, simplex et rectus ac timens Deum, et quia timor « Dei. . . » — La fin manque. — 5 feuillets. — Migne, *Patrol. latina*, CCVII, c. 795.

3. « Incipiunt glosule de istoriis. » — Commencement : « In pre- « cedentibus, premissa descriptione origenis (*sic*) discretionis ar- « tium et quorundam aliorum cursum, ortum et occasum. . . » — C'est la seconde partie des *Excerptiones* de Richard de Saint-Victor;

le manuscrit renferme les livres I à VII et finit au milieu du chapitre VI du livre VIII (*De oblatione principum*) aux mots suivants : « eloquentie et actionis bone. » – Voir Migne, CLXXV, cc. 633-729.

4. Notes à l'usage des prédicateurs, toutes fort courtes. Commencement de la première : « Quadripartita est quies : est quies « malorum, quies contemplativorum, quies conscientie, est quies « glorie... » – 18 colonnes.

5. Sermon sur le texte suivant : *De ore leonis libera me, Domine* (Psalm., XXI, 22). – Premiers mots : « Leo in divina pagina quando-« cumque... »

6. Explication symbolique de l'histoire de la courtisane chaste. Commencement : « Quedam meretrix erat, que habebat multos cor-« ruptores... »

7. Explication d'une parabole commençant ainsi : « Homo qui-« dam edificabat palatium... »

8. Sermon sur le texte suivant : *Homo quidam descendebat ab Ierusalem in Iericho* (Luc, X, 30). Premiers mots : « Homo qui des-« cendit ab Ierusalem... »

9. Explication mystique de l'histoire de David et de Bethsabé. Premiers mots : « David concubuit cum Bersabee, et genuit ex eo « filium... »

10. Explication d'une historiette, commençant ainsi : « Quidam « homo habuit tres amicos... »

11. Préface d'une collection de miracles de la Vierge. Premiers mots : « Ad omnipotentis Dei laudem, cum sepe recitentur sancto-« rum miracula, que per eos egit divina potencia... » – Suivent quatre miracles, dont l'un a pour héros un voleur appelé Ebbo, un autre un moine de Chartres. – Voir plus haut, mss. de Toulouse. n. 482, p. 288.

12. Fragment d'un sermon commençant ainsi : « Fratres karis-« simi, quam timendus est dies ille.... »

Parchemin; 93 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 222 millimètres; XIIIe et XIVe siècles. Plusieurs mains.

S. André d'Avignon; peut-être le numéro 4 du catalogue de la bibliothèque de Saint-André d'Avignon, publié par M. Delisle (*Cabinet des manuscrits*, III, 7).

N° 52. (13748.) – Recueil.

1. S. Isidore de Séville : « Incipit liber primus Sententiarum. – « Summum bonum Deus est, quia incommutabilis est... » – Migne, *Patr. lat.*, LXXXIII, cc. 537-738. – A la suite notes et extraits divers, de plusieurs mains.

2. Le même. « Incipit de fide catholica liber Ysidori, episcopi « Yspaleos, ad Florentinam sororem. – Incipit prologus. Sorori Flo- « rentine Ysidorus salutem. Quedam que diversis temporibus... » – C'est le *De fide catholica contra Judeos;* voyez Migne, LXXXIII, c. 449.

3. « Anecephaleosis (*sic*), id est recapitulatio. – Ecce novi Tes- « tamenti judicem et regem de prophetis... » – Commencement de l'ouvrage : « Quedam ex parte de Domini et Salvatoris nostri « nativitate... » 26 chapitres; ouvrage de polémique contre les Juifs; paraît être une traduction fautive et abrégée de l'*Anacephaleosis* de S. Épiphane. A la suite 5 colonnes d'extraits de divers auteurs et ouvrages : S. Isidore, S. Augustin, Solin, S. Grégoire le Grand, *De septem miraculis mundi.*

4. « Moyses Pergameni prologus in presens opusculum, quōd « ipse de greco transtulit. – Cum sapientis cujusdam Grece lingue « librum necessaria querenda... » – Commencement du premier chapitre : « De sancta Trinitate. Moyses in Genesi : Et dixit Deus, « faciamus hominem... » – Explication mystique des principaux événements racontés dans l'Ancien et dans le Nouveau Testament.

5. « Ysidorus composuit hunc librum ex dictis sanctorum eccle- « sie doctorum. » – Extraits des Pères de l'Église, formant trente-trois chapitres, dont le premier est intitulé : « De ignoratione ubi Deus « plantaverit lignum vite, » et le dernier : « De quattuor Mariis, ex « quibus et quomodo processerunt. » – Premiers mots : « Qui sacras « litteras attigit... » – Fin : « et in corde suo custodit. Hic finiunt « Flores scintillarum. » – A la suite, quelques extraits non annoncés par la table des chapitres.

6. « Epiphanii, episcopi Cypri, de sanctis apostolis, ubi quisque « eorum predicavit et quomodo et ubi obierit, et sancta eorum cor« pora ubi jacent et in quibus locis. » — Commencement : « Simon « Petrus, apostolorum princeps... » — A la suite, cinq colonnes d'extraits et de notes diverses sans intérêt. On trouve un traité analogue, sans nom d'auteur, dans le manuscrit latin 5561 de la Bibliothèque nationale, du XIIIe siècle, feuillets 56-58. L'attribution à S. Épiphane n'est pas fondée.

7. « Hugo de Sancto Victore, de fide et spe. — De fide et spe « que in nobis est omni poscenti rationem reddere, ut ait Petrus in « epistola sua... » — Sous ce titre, 102 chapitres; les chapitres I à XCIV correspondent à la *Somme* de Hugues de S. Victor; derniers mots : « in remotioribus gradibus cognate sint. » V. Migne, CLXXVI, cc. 41-174. — Sur cet ouvrage, qui a été attribué à différents auteurs par les manuscrits et par les bibliographes, mais qui est bien de Hugues de S. Victor, voir une note de M. Hauréau, *Notices et extraits*, XXIV, II, pp. 222-223.

Chapitre XCV : « Epistola Gualterii. — Hugoni S. Victoris priori, « G. salutem. Nuper de partibus vestris... » De Gautier de Mortagne; publiée par D. Mathou, à la suite des œuvres de Robert Palleyn, 1655.

Chapitre XCVI : « De duabus naturis persone Christi. — Cum igi« tur in persona Christi due sint nature... » — Fin : « abdicare et « prorsus respuere. »

Chapitre XCVII : « Epistola magistri Hu. — Prudenti ac religioso « verbi divini inter ceteros et pre ceteris scrutatori G., H. pecca« tor. » Réponse de Hugues à Gautier; Migne, CLXXVI, c. 845.

Chapitre XCVIII : « De macula contracta originalis peccati. — Cum « humanum genus in utraque natura sua... »

Chapitre XCIX : « De nominum significatione. — His premissis, « significationem nominum ad Incarnationem pertinentium littera« torie exponamus... »

Chapitre C : « De caritate. — Caritas est motus animi... »

Chapitre CI : Lettre de *H. peccator* à *G.* — Commencement : « Aliquotiens incidisse comperi... »

Chapitre CII : « De sancta Maria. — Ier. contra hereticos quod « Maria mater Jesu XII annorum erat, quando per Spiritum sanc- « tum... »

8. « Incipit liber de corpore Christi in sacramento altaris. » — C'est le traité d'Alger de Liège. En tête une notice sur cet auteur, occupant 2 colonnes, laquelle est de son contemporain, Nicolas de Liège. Premiers mots : « Algerius Leodiensis ab ipsa infantia totum « se litterarum studio... » — Commencement du traité : « Quia « sancti de corpore et sanguine Domini varia scribentes... » — La fin manque à partir du milieu de la seconde partie. Voir Migne, CLXXX, cc. 741-850.

Parchemin; 269 feuillets; longues lignes et 2 colonnes; hauteur, 253 millimètres; XIIe et XIIIe siècles. Lettres ornées; belles lettres dorées. Écriture de plusieurs mains.

« Pro conventu nostro Balniolensi 1683 dedit dono P. Gilbertus. »

N° 53. (13749.) — 1. Somme de la foi chrétienne, extrêmement mutilée, postérieure aux Sentences de Pierre Lombard, que cite l'auteur anonyme. Le manuscrit est très incomplet. Nous donnons le commencement et la fin des principaux fragmen s. (Feuillets 1-48) : « Ad solutionem hujus questionis sciendum quod « fides mediatoris duobus modis potest intelligi, vel fides de me- « diatore... agentes gratias de sua liberatione, visa impiorum inef- « fabili calamitate. » — (Feuillets 49-73) : « Creator universorum « Deus, universaliter perfectus, summe bonus, beatitudinis sue vo- « lens habere participes, rationalem condidit creaturam... set sim- « pliciter in peccato mortali decesserunt. » Titre du premier chapitre : *In quo sive per quem Deus omnia creavit.* — (Feuillets 74-109) : « De creatione et lapsu utriusque nature persecuti sumus, con- « sequens est ut de reparatione tantum... et ex minori scientia « melius disputare. » C'est le troisième livre du traité. — (Feuillets 110-137) : « Aditum nobis ad res divinas Deo duce aperire ducenti- « bus (?), primo querendum esset, quid sit Deus... que ipse fecit

« possit reminisci, unde propheta : Delicta quis intelligit. — Finito « libro reddatur laus Deo Christo.

2. (Feuillets 137-139.) Fragment d'un traité sur les sacrements, écrit de la même main. — 10 colonnes et demie.

Parchemin; 139 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 248 millimètres; XIII[e] siècle. Quelques lettres de couleur.

« Iste liber est Sancti Andree, dyocesis Avinionensis. »

N° 54. (13750.) — Recueil de leçons et de vies de saints, empruntées pour la plupart à la *Légende dorée*, de Jacques de Voragine. En voici le détail :

1. « De ramis Palmarum. » — Série d'extraits des Pères; le commencement manque,

2. (Fol. 7) « De cena Domini. » — Commencement : « Dominice « cene solennitatem quam sollenniter. . . » — Composé comme l'article 1.

3. (Fol. 13) « De tribus diebus Passionis dominice. » — Commencement : « Quia de tribus diebus Passionis dominice. . . »

4. (Fol. 15 v°) « De planctu beate Marie. » — Commencement : « Quis dabit capiti meo aquam et oculis meis. . . » — Méditation.

5. (Fol. 23) « De corona Domini. » — Commencement : « Corona « Domini nostri Jesu Christi merito ab ecclesia honoratur. De ipsa « quidem legitur. . . » — Cet article se compose d'un abrégé de l'histoire fabuleuse du voyage de Charlemagne à Constantinople, des leçons sur la translation que nous avons déjà relevées plus haut, dans le manuscrit 82 de Toulouse, p. 37, enfin d'extraits de l'office de la translation et du sermon de Gautier Cornut.

6. (Fol. 26 v°-47 v°) « De sancta Trinitate. » — Commencement : « Trinitatis sacratissime, unius Dei scilicet. . . » — Préambule et extraits de l'ouvrage de S. Augustin, *De Trinitate*, jusqu'au fol. 47 v°.

Manquent aujourd'hui les feuillets 48-68, qui, d'après la table placée en tête du volume, contenaient la vie de S. Anselme, et dix courtes méditations, tirées probablement des ouvrages de cet auteur.

7. (Fol. 61) « De sancto Baudilio. » — Commencement : « Bau-

« dilius subdiaconus et martir Dei gloriosus, dum omni virtute et « bonitate polleret. . . » A la suite récit de plusieurs miracles : un du Biterrois, un de Meaux, un de *Curtavallis*, un autre de *Carteaulena;* on y mentionne le monastère de S. Bauzile, à Nîmes.

8. (Fol. 64) « De sancta Barbara. » Emprunté à la *Légende dorée.*

9. (Fol. 65) « De sancta Apollonia. » *Idem.*

10. (Fol. 65) « De sancto Severino abbate. – Severinus abbas et « Christi confessor gloriosus, cum omni sanctitate... »

11. (Fol. 65 v°) « De sancto Hugone, abbate Cluniacensi. – Hugo, « abbas Cluniacensis, cui successit Poncius, Augustudunensis indi- « gena fuit... »

12. (Fol. 69 v°) « De sancta Leocadia virgine. » *Légende dorée.*

13. (Fol. 70) « De sancto Albino, Andegavensi episcopo. – Albi- « nus, Andegavensis episcopus, Venetice regionis... »

14. (Fol. 71 v°) « De sancto Paulo, Leonensi episcopo. – Pau- « lus, Leonensis episcopus, sicut ex ejus gestis habetur... »

15. (Fol. 72 v°) « De sancto Fructuoso. » Quelques lignes.

16. (Fol. 73) « Sancti Tiburcii martiris. – Tyburcius, Cromacii « Urbis prefecti filius... »

17. (Fol. 74) « De sancta Susanna virgine. – Susanna nobili pro- « genie orta et divinis litteris... »

18. (Fol. 75) « De sancta Clara virgine. – Clara fide, caritate, « devocione ac fama clara... »

19. (Fol. 80 v°) « De sancto Ypolito. » *Légende dorée.*

20. (Fol. 82 v°) « De sancta Radegunde regina. – Radegundis « regina, uxor quondam Lotharii regis... »

21. (Fol. 83 v°) « De assumpcione beate Marie virginis. » *Légende dorée;* à la suite extraits du *De divinis nominibus* de S. Denys l'Aréopagite, des révélations de S[te] Élisabeth et quelques miracles sans aucun intérêt.

IMPRIMERIE NATIONALE.

22. (Fol. 93) « De sancto Mammeto. – Mammetus, puer anno-« rum VII, in Cesarea Capadocie... »

23. (Fol. 94) « De sancto Bernardo. » *Légende dorée.*

24. (Fol. 101 v°) « De sancto Privato. – Privatus, Guavallitane « ecclesie vel regionis episcopus... »

25. (Fol. 102 v°) « De sancto Thimotheo. » *Légende dorée.*

26. (Fol. 102 v°) « De sancto Symphoriano. » *Idem.*

27. (Fol. 103) « De sancto Bartholomeo. » *Idem.*

28. (Fol. 109) « De sancto Severo Agathensi. – Severus no-« mine, sed elevatus mente... » A la suite quelques miracles, datés de 1291, 1293 et 1296, qui paraissent empruntés à un recueil ancien.

29. (Fol. 111 v°) « De sancto Genesio. – Genesius Romanus, « prius mimitele (*sic*) artis magister fuit... »

30. (Fol. 113) « De sancto Augustino. » *Légende dorée.*

31. (Fol. 125 v°) « De decollacione S. Johannis Baptiste. » *Idem.*

32. (Fol. 131) « De sancta Savina. – Savina illustrissima fe-« mina... »

33. (Fol. 131 v°) « De s. Felice presbitero. » Quelques lignes.

34. (Fol. 132) « De sanctis Saviniano et Savina. » *Légende dorée.*

35. (Fol. 134) « De sancto Lupo. » *Idem.*

36. (Fol. 135) « De sancto Mamertino. » *Idem.*

37. (Fol. 136) « De sancto Egidio. » *Idem.*

38. (Fol. 137 v°) « De sancto Anthonio (*sic*) martire. – Anto-« nius (*sic*) Appamie oppido oriundus... »

39. (Fol. 138 v°) « De sancta Serapia virgine. – Serapia virgo, « Anthiocena genere... »

40. (Fol. 139) « De sancta Regina virgine. – Regina virgo, Cle-« mentis cujusdam gentilis... »

41. (Fol. 140) « De Nativitate beate Marie. » *Légende dorée.*

42. (Fol. 147) « De sancto Adriano. » *Idem.*

43. (Fol. 150) « De sancto Audemaro confessore. – Audemarus « qui presenio (*sic*) cecus erat... »

44. (Fol. 151 v°) « De sanctis Gorgonio et Dorotheo. » *Légende dorée.*

45. (Fol. 151 v°) « De sanctis Protho et Jacinto martiribus. » *Id.*

46. (Fol. 153 v°) « De sancto Maurilio. – Maurilius, Mediolanen« sis opidi ex splendidissimis parentibus... »

47. (Fol. 157) « De Exaltacione sancte Crucis. » *Légende dorée.*

48. (Fol. 161) « De sancto Johanne Crisostomo. » *Idem.*

49. (Fol. 166 v°) « De sancto Johanne Damasceno. – Johannes, « Damascenus presbiter, ab infancia... »

50. (Fol. 168 v°) « De sanctis Cornelio et Cypriano. » *Légende dorée.*

51. (Fol. 169) « De sancta Eufemia. » *Idem.*

52. (Fol. 171) « De sancto Lamberto episcopo. – Lambertus, « nobilis genere, sed nobilior sanctitate... »

53. (Fol. 171 v°) « De sancto Januario. – Januarius, Beneven« tane urbis episcopus, in civitate Nola... »

54. (Fol. 172 v°) « De sancta Fausta virgine. – Fausta virgo, XIIII « annorum infantula... »

55. (Fol. 173) « De sancto Matheo. » *Légende dorée.*

56. (Fol. 176 v°) « De sancto Mauricio. » *Idem.*

57. (Fol. 179 v°) « De sancta Tecla virgine. » *Idem.*

58. (Fol. 181) « De sancto Majano episcopo et confessore. » – Commencement et fin : « Majani sancti episcopi et confessoris trans« lacio. – Karoli junioris nepotis magni Ludovici... omni effugata « cecitate curatus fuit. » C'est un extrait de la translation anonyme, dont des fragments ont été publiés dans l'*Histoire générale de Languedoc* (nouv. édit. V, 5-8).

59. (Fol. 185) « De sancta Justina virgine. » *Légende dorée.*

60. (Fol. 187 v°) « De sanctis Cosma et Damiano. » *Idem.*

61. (Fol. 189 v°) « De sancto Foresio (*corr.* Fursio) episcopo. » *Idem.*

62. (Fol. 191 v°) « De sancto Venzellao martire. – Venzellaus, « athleta Christi gloriosus, ex ingenua prosapia Boemie... »

63. (Fol. 192 v°) « De sancto Michaele. » *Légende dorée.*

64. (Fol. 200 v°) « De sancto Jeronimo. » *Idem.*

65. (Fol. 204 v°) « De sancto Remigio. » *Idem.*

Manquent les feuillets 205 à 230, qui, d'après la table, renfermaient les vies de *S. Léger, S. François,* Ste Aure, Ste Foy, Ste Benoite, *Ste Pélagie, Ste Marguerite, Ste Thaïs, courtisane, S. Denis,* S. Firmin, S. Edouard, S. Géraud; la fin de la vie de ce dernier occupe les feuillets 231, 232 et 233; au feuillet 233 commence la vie de *S. Léonard,* dont la fin manque, le feuillet 234 ayant disparu. Les vies des saints, dont les noms sont imprimés ci-dessus en italiques, étaient probablement empruntées à la *Légende dorée.*

66. (Fol. 235 v°) « De sancto Calixto papa. » *Légende dorée.*

67. (Fol. 237) « De sancto Lucha. » *Idem,*

Manquent les feuillets 239 à 264, qui renfermaient, d'après la table, les vies suivantes : *S. Grisant, Onze mille vierges,* S. Magloire, S. Frontin, *SS. Siméon et Jude, S. Quentin, S. Eustache, la Toussaint,* Ste Marine; cette dernière finit au fol. 266 v°. Même remarque que plus haut pour les saints dont les noms sont en italiques.

68. (Fol. 266 v°) « De commemoracione omnium fidelium. » *Légende dorée.*

69. (Fol. 274) « De sancto Geraldo, episcopo et confessore. – « Geraldus, vir vite sanctissimeque simplicitatis et merito venera- « bilis, Podii Saliconensis castri... » Ce Géraud fut prieur de Cassan, puis évêque de Béziers; né vers 1070, il mourut en 1123.

70. (Fol. 275 v°) « De quatuor coronatis. » *Légende dorée.*

71. (Fol. 276) « De sancto Theodoro martire. » *Idem.*

72. (Fol. 276 v°) « De sanctis Tyberio, Modesto et Florencia. – « Tyberius, martyr Christi Jhesu preciosus... »

73. (Fol. 279 v°) « De sancto Martino. » *Légende dorée.*

74. (Fol. 288 v°) « De sancto Menna martire. – Menna in Sci-« thia, metropoli Frigie salutaris, passus est... »

Manquent les feuillets 289 à 301, qui contenaient les vies suivantes : S. Véran, *S. Brice,* S. Romain, *S. Aignan, Ste Élisabeth,* S. Grégoire, S. Colomban, *Ste Cécile.* Manque aussi le feuillet 303. Même remarque que plus haut pour les noms de saints en italiques.

75. (Fol. 306) « De sancto Clemente. » *Légende dorée.*
Manquent les feuillets 310 et 311.

76. (Fol. 314) « De sancto Grisogono. » *Idem.*

77. (Fol. 314 v°) « De sancta Katherina. » *Idem.*

78. (Fol. 320 v°) « De sancto Saturnino. » *Idem.*

79. (Fol. 321 v°) « De sancta Eufrasina virgine. – Eufrasina « virgo, Alexandrie orta, cum pater suus... »

80. (Fol. 323 v°) « De sancto Martino solitario. – Martinus, vir « venerabilis, in partibus Campanie... »

81. (Fol. 324) « De sancto Jacobo interciso. » *Légende dorée.*

82. (Fol. 326 v°) « De sancto Pastore abbate. » *Idem.*

83. (Fol. 328 v°) « De sancto Johanne abbate. » *Idem.*

84. (Fol. 329) « De sancto Moyse abbate. » *Idem.*

85. (Fol. 329 v°) « De sancto Arsenio. » *Idem.*

86. (Fol. 331) « De sancto Agathone abbate. » *Idem.*

87. (Fol. 332) « De Barlaam et Josaphat. » *Idem.*

88. (Fol. 341 v°) « De Pelagio papa et multis aliis. » *Idem.* – A la suite de cet article on trouve, comme dans l'ouvrage de Jacques de Voragine, une histoire des Lombards, composée d'extraits de Paul Diacre, une courte biographie de Mahomet et un recueil d'ex-

traits de différentes annales commençant à l'époque mérovingienne; dans la *Légende dorée*, telle que la donnent la plupart des éditions, notamment celle de Graesse (Dresde, 1846, in-8°), ce recueil s'arrête à la déposition de Frédéric II au concile de Lyon (1245); dans le manuscrit de Nîmes, il s'étend jusqu'à la mort de Clément IV (1268). Il occupe les feuillets 348-357.

89. (Fol. 357 v°) « De dedicacione ecclesie. » *Légende dorée.*

Parchemin; 298 feuillets, marqués de 1 à 365; longues lignes; hauteur, 275 millimètres; xv° siècle. Le ms. original devait dater du commencement du xiv° siècle. Sur un feuillet préliminaire, table d'une autre main du même temps. Les derniers feuillets ont été entamés par l'humidité, et, du feuillet 345 au feuillet 365, les premières lignes de chaque page sont aujourd'hui illisibles. – A la fin, notes en partie effacées sur les anciens possesseurs du manuscrit; ces notes, dont les unes sont en latin, les autres en provençal, nous apprennent que le volume appartint d'abord à un certain Jean Bozauquet, qui l'engagea à Jean d'Etampes, trésorier de France, pour le prix de 7 florins 4 gros; il fut cédé par ce dernier à Jaume Boyer, qui le réengagea pour le même prix à Estève Fabre, contrôleur de la trésorerie royale de Nîmes; à la mort de celui-ci, il échut à sa fille Fabrissa, femme de Pierre de Brueys, avocat du roi à Nîmes. L'acte d'engagement à Jean d'Étampes est du 14 janvier 1456.

N° 55. (13751.) – « Martyrologium ecclesiæ Sancti Salvatoris de Sanzay. « – Martyrologium ecclesiæ de Boësia (fonds d'Aubais, p. 216 du « ms. 152, intitulé : *Recherches généalogiques*). » (*Catalogue de* 1836, II, p. 509). – En déficit; se retrouve en partie dans le ms. 13856. Voir plus loin.

56. (13752.) – 1. Copie d'un imprimé. « Jacobi Sirmondi, S. J. pres« byteri, dissertatio in qua Dionysii Parisiensis et Dionysii Areopa« gitæ discrimen ostenditur. » Paris, 1641, in-8°. Voir Lelong, I, n° 4032.

2. Copie d'un imprimé. « De commentitio Lazari et Maximini, « Magdalenæ et Marthæ in Provinciam appulsu, dissertatio, auctore « Joanne de Launoy, Constantiensi, theologo Parisiensi. – Lutetiæ « Parisiorum, MDCXLI. » Voir Lelong, I, n° 3977.

3. Deux bulles de Boniface VIII adressées : 1° à Charles, roi de

Sicile (*Laterani, VII id. aprilis, p. n. a. primo* (7 avril 1295). – Premiers mots : *Desideriis tuis justis...*) Potthast, *Regesta*, n° 24058; – 2° à l'évêque de Sisteron (*Laterani, VI idus aprilis, p. n. a. primo* (8 avril 1295). – Premiers mots : *Cum ecclesiam prioratus Sancti Maximini...*). Voir *Le couvent royal de Saint-Maximin en Provence*, par l'abbé J.-H. Albanès, p. 49.

4. Lettre de Robert, roi de Sicile, au prieur de Saint-Maximin, ordonnant la construction dans cette ville d'une chapelle en l'honneur de saint Louis, évêque de Toulouse (Naples, 7 déc. 1337).

Papier; hauteur, 296 millimètres; XVII[e] siècle. Reliure en maroquin rouge aux armes suivantes : de... au lion dressé... accompagné de cinq molettes; devise : *Semper in altum*. La devise est celle de Rignac, et les armes rappellent celles de ce bibliophile.

Manuscrits d'Aubais, n° 45.

N° 57. (13753, 13832, 13844, 13847 et 13857.) – Les ouvrages indiqués sous ces cinq numéros du Catalogue imprimé forment le recueil 126 de la bibliothèque du marquis d'Aubais, dont voici le détail.

N° 13832 du Catalogue :

1. « Chronique de la ville de Montpellier (1114-1426). » Traduction française de la chronique dite du *Petit Thalamus*, avec une continuation de 1502 à 1581; à la fin, copie d'une note en langue du pays sur les réparations de l'église Notre-Dame-des-Tables, à Montpellier; cette note est datée de 1478.

2. « Cathalogus præsulum Magalonensium, quorum vitæ fuerunt « descriptæ a domino Arnaldo Verdale, uno ex illis præsulibus Ma« galonensibus, nondum typis datus. » Imprimé d'une manière très défectueuse par d'Aigrefeuille, dans son *Histoire de Montpellier;* M. A. Germain en a donné une édition définitive dans les *Mémoires de la Société archéologique de Montpellier* (1881).

N° 13857 du Catalogue :

3. « Histoire généalogique de la maison de Guillem ou des Guil-

« laumes et des rois d'Aragon et de Majorque, anciens seigneurs de « la ville de Montpellier, par M. Serres. » La dédicace au duc du Maine, gouverneur du Languedoc, renferme une lettre de ce prince, datée de Paris, 4 mai 1717.

N° 13844 du Catalogue :

4. « Estat déplorable auquel la ville de Mauguio a esté réduite « à cause des guerres survenues en ce royaume contre ceux de la « R. P. R., qu'on appelle [ainsi] suivant les Édits, et par le mauvais « ménage fait en l'administration des affaires de la communauté de « ladite ville par les catholiques, depuis l'année 1622; – où est « aussi fait mention de plusieurs choses mémorables, qui se sont « passées en ce Royaume et particulièrement en cette province de « Languedoc, depuis l'année 1610, que le roy Henri IV[e], appellé « Henri le Grand, feut assassiné et meurtry dans Paris, jusques en « l'année 1632 et ensuite; – le tout pour servir de mémoire aux « habitans dudit Mauguio et à la postérité, qui auront la curiosité « de sçavoir le sujet dudit changement et choses mémorables qui « se sont passées, et comme ledit Mauguio, qui avoit toujours « porté nom de ville, est maintenant réduit en bourg ou village, à « cause de la démolition des murailles, comblement des fossez et des « ruines souffertes par les habitans d'icellui. – A Mauguio, 1636. » 134 pp.; copie datée du mardi 1[er] avril 1727. Cette chronique, qui va jusqu'à l'année 1638, a été éditée d'après le présent manuscrit par M. Germain, dans les *Mémoires de la Société archéologique de Montpellier,* VII (1877), pp. 1-100. Ce manuscrit est cité par Lelong, III, n° 37842.

5. Relation de la session des États de Languedoc, tenue à Montpellier en novembre 1703. – 94 pages.

N° 13847 du Catalogue :

6. « Relation de ce qui s'est passé à Calvisson pendant le séjour « que les Camisards y ont fait. » 1704, 18-28 mai, 9 pages. Publié par M. Germain dans les *Mémoires de l'Académie de Montpellier,* section des lettres, VI (1875), pp. 71-86.

N° 13753 du Catalogue :

7. « Actes de la conférence tenue entre les sieurs Véron, prédi-« cateur du roi, et Bansillon, ministre d'Aigues-Mortes. » Janvier et février 1625, 215 pages. Copie datée de mai 1737. Sur cet auteur, voir Haag, *La France protestante,* I, 224. Ce manuscrit est cité par le P. Lelong, I, n° 5949 , comme appartenant au marquis d'Aubais.

Papier; hauteur, 240 millimètres; XVIIIe siècle.

N° 58. (13754.) – 1. « Les articles de la discipline ecclésiastique, ar-« restez aus synodes nationaus du Royaume de France, recuilhis en « un cors. » Synodes cités : Premier et deuxième de Paris, Orléans, Lyon. Cette compilation paraît dater d'environ 1570. Copie du XVIe siècle, corrigée au XVIIe.

2. « Extraict des actes du synode national tenu à la Rochelle, le « II jour d'avril, l'an de grace 1571. »

3. « Articles conclus et arrestez au synode national des églises « réformées du royaume de France, assemblé en la ville de Sainte-« Foy la Grande, le IIe jour de febrier 1578. »

Papier; 38 feuillets; hauteur, 275 millimètres; XVIe et XVIIe siècles. Les articles 2 et 3 sont de la main qui a corrigé le premier ouvrage.

59. (13755.) – « La discipline ecclésiastique. » – Recueil de règlements pour l'église réformée de France. – A la fin, la note suivante : « Nous, Pasteur et anciens de l'église réformée de Toucquin[1], avons « signé la présente discipline en tesmoignage de notre approbation « et consentement à tous les articles d'icelle, et de l'union que nous « désirons garder avec les autres églises de ce Royaume, qui sont « conduittes selon la teneur de laditte discipline. » Suivent douze signatures autographes, parmi lesquelles celle d'un nommé Séguier, qui a été ajoutée plus tard.

Papier; 230 pages; hauteur, 180 millimètres; XVIIe siècle (vers 1630).

[1] Seine-et-Marne, arr. de Coulommiers.

IMPRIMERIE NATIONALE.

N° 60. (13756.) – Recueil d'opuscules imprimés et manuscrits de Fléchier, ou relatifs à ce prélat; parmi les imprimés, exemplaires des éditions originales de plusieurs mandements de cet évêque. Nous ne marquons que les pièces manuscrites : – Lettre latine de Fléchier à Manuel Ant. de Acevedo y Ibanes (Montpellier, 11 des calendes de janvier 1709). Édit. de 1782, X, 371-2. – Autre du même au grand-dauphin sur ses victoires en Allemagne (19 décembre 1688). Edit., X, 53-54. – Autre du même à l'Académie de Padoue (12 décembre 1693). Edit., X, 370-1. – Discours du même pour la bénédiction du drapeau des Suisses. Edit., IX, 89-91. – Lettre latine au pape pour la canonisation de saint Vincent de Paul. Edit., X, 349-52.

Papier; hauteur, 244 millimètres; XVII° et XVIII° siècles. Copies.
« Ex libris domini Ægidii Begault, canonici et archipresbyteri Nemausensis. »

61. (13757.) – Recueil Séguier n° 14. – « Summi pontifices Galli » (fol. 1-70). – « Cardinales Galli » (fol. 71-178), dans l'ordre chronologique des promotions. – Extraits des ouvrages imprimés, notamment des *Vitæ pontificum* de Ciaconius (édit. de 1677).

Papier; 178 feuillets; hauteur, 312 millimètres; XVII° siècle. Le premier feuillet est mutilé.

62. (13758.) – « Philosophia Aristotelis contra Platonicam, Stoicam, « Epicuream, Scoticam et novam. » – En latin.

Papier; 533 feuillets; hauteur, 188 millimètres; XVII° siècle.

63. (13759.) – « Histoire abrégée sur l'origine et la nature de « l'homme, où l'on y fait la définition et l'analise des deux êtres « qui le composent, savoir le corps et l'ame, de leurs attributs et « facultez et autres matières. – A Nismes, MDCCLXXV. »

Papier; 399 pages; hauteur, 233 millimètres. Même main que les manuscrits 13740 et 13741.

64. (13760.) – Recueil de pièces manuscrites et imprimées. Nous ne notons que les premières :

1. « L'amour des Esprits ou l'honneste entretien. » – 6 feuillets.

2. « Que le magistrat qui s'acquitte de son devoir faict plus d'hon-« neur à sa charge qu'il n'en reçoit d'elle. – 1666. » Discours de rentrée ou mercuriale. – 15 feuillets.

3. « Le pas de cler du clergé sur le différend de Mrs de Roüen « et de Cotance. » Du temps de Mazarin. – 3 feuillets.

4. Épigrammes contre le duc de Mercœur et Gérard, avocat du roi. – 1 feuillet.

5. Discours sur la nomination du duc de Mercœur au gouvernement de Bretagne. – 9 feuillets.

Papier; hauteur, 270 millimètres; XVIIe siècle. – Vient du marquis d'Aubais.

N° 65. (13761.) – « Traicté de la politique de la France, par Mr P. H., « marquis de C. – A Cologne, chez Pierre du Marteau, CIƆ IƆC LXIX. » Copie d'un ouvrage imprimé de Paul Hay, marquis de Chastelet. (Voir Lelong, II, 27283, et III, 32429.)

Papier; hauteur, 195 millimètres; XVIIe siècle.

66. (13762.) – Recueil Séguier n° 18. – Botanique et agriculture, 22 articles manuscrits et imprimés. – Plantes de Vérone; *Hortus Argentoratensis;* projet d'une histoire générale des plantes; nourriture et anatomie des plantes; ouvrages sur l'agriculture; vers à soie; mémoire daté de 1767 sur le commerce de la ville de Nîmes; droit de subvention sur le vin; culture des terres dans le diocèse de Nîmes; population du même; état des biens abandonnés en 1734 et 1762; et agriculture du même diocèse (questionnaire dressé par le duc de Saint-Mégrin, avec les réponses). – En partie de la main de Séguier.

Papier; hauteur maxima, 275 millimètres; XVIIIe siècle.

67. (13763.) – Gratien. Décret avec la glose de Barthélemi de Brescia. – Commencement de celle-ci : « Quoniam novis supervenienti-« bus causis... »

Vélin; 304 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 465 millimètres; XIVe siècle.

Écriture italienne. Superbe ornementation, composée de lettrines de couleurs au commencement de chaque paragraphe, de rubriques et d'un titre courant en couleur; rinceaux avec grandes feuilles de couleurs vives, formant encadrement à chaque feuillet; sur les marges des grotesques généralement fort élégants; au commencement de chaque question, et parfois aussi sur les marges du manuscrit, médaillons à fond d'or mat ou de couleur, renfermant des bustes largement peints; les figures sont expressives et rappellent la bonne école italienne de la seconde moitié du XIV[e] siècle. Le manuscrit contient en outre trente-sept peintures, avec fond d'architecture dans le goût italien; la plupart sont fort belles, surtout celle du premier feuillet. — A la troisième *causa*, entre les deux colonnes, les armoiries suivantes : *coupé de gueules et d'or, à un aigle éployé d'argent brochant sur le tout.* — Au verso du deuxième feuillet de garde, la note suivante, d'une main du XV[e] siècle, dont on trouve aussi quelques notes sur les marges du manuscrit : « Ego Petrus Donatus, ar- « chiepiscopus Cretensis, examinatus fui in jure canonico sub promotoribus « meis dominis Raphaele Fulgossio et Prosdocimo de Committibus, juris utrius- « que doctoribus, Padue legentibus ordinarie, de mane, die XVII octobris 1418, « et habui in punctis in Decretis VI q. IIII. *Si quis episcopus criminaliter, etc.*, « et in Decretalibus *c. novit, de officio legati;* conventum solemnem feci in cras- « tinum sancti Luce, die scilicet XVIII ejusdem mensis, et doctoratus fui in « decretis per dominum Pros. predictum, in artibus vero per magistrum Gas- « parum de Pergamo. » Le manuscrit a plus tard appartenu à de Beauvau et à Le Goux de la Berchère, archevêques de Narbonne; les armes de ce dernier sont sur les plats.

N° 68. (13764.) — « Traité des institutions du droit françois, par Mon- « sieur de Boutaric, professeur de droit françois à l'université de « Toulouse. — A Toulouse, MDCCXXIII. — Ad usum Petri Maximiliani « Guiraudet Aleziensis. » — A la fin, table des matières très étendue.

Papier; hauteur, 300 millimètres; XVIII[e] siècle.

69. (13765.) — « Des diverses éditions du stil et formulaire des cours « de Nismes et annotations d'iceluy. » Le plus ancien acte cité est le règlement d'Étienne de Vesc, de 1497; le plus récent est un règlement de 1666. Le manuscrit ne se compose que d'un recueil de modèles d'actes pour chaque cas particulier, avec annotations sur chaque acte. Ce manuscrit nous paraît devoir être attribué à Gaillard de Guiran, qui, en 1666, publia l'ouvrage suivant : *Style ou formulaire des lettres qui se depechent ez cours de Nismes.* A Nismes, in-8°. (Bibliothèque nationale, Imprimés, F. 4378 C.)

Papier; 437 pages; hauteur, 160 millimètres; XVII[e] siècle.

N° 70. (13766.) – 1. (PP. 1-43) « Stilus curie presidialis Nemausensis. » Sous ce titre, règlement pour la cour du sénéchal, approuvé à Paris, le 6 février 1404 (n. st.), par Charles VI; copie prise par Jean Morice, garde des archives, sur un ancien manuscrit des archives du roi à Nîmes.

2. (PP. 45-85) « Stilus curie parvi sigilli regii Montispessulani. » De l'an 1344; à la suite pièces relatives au même sujet, dont la plus récente est de 1364.

3. (PP. 86-97) Style de la cour de Sommières, approuvé par lettres royales de 1397.

4. (PP. 97-102) Trois actes pour la cour du petit scel de Montpellier des années 1356, 1367 et 1401.

5. (PP. 103-108) Ordonnance du sénéchal de Nîmes, de l'an 1446, touchant les droits de justice.

6. (PP. 108-109) « Ordonances faictes en la court de parlement « à Tholose. » – Vers 1450.

Papier; 109 pages; hauteur, 383 millimètres; XVIII[e] siècle.

71. (13767.) – Mélanges de mathématiques et d'art militaire, portant la date suivante : « Faict à Berghe-op-Zon en Braban, ce 14[me] juin « 1628, par moy. » – Notes sur la composition d'une armée au temps de Louis XIII; – astronomie; longitude et latitude de plusieurs villes de France; – étymologie de certains termes employés en géométrie; – cours de géométrie; – pesanteur des corps; – théorie des manœuvres militaires; – fortifications, campements d'été et d'hiver; – logarithmes; – artillerie. – A la fin, pièce en vers français, intitulée : *Mourrion en vers*. Commencement :

Puisque parrain m'avez esleu
Et que ainsy l'avez vouleu...

Récit burlesque de la réception d'un nouveau soldat dans le corps; on y cite d'Épernon, colonel général de l'infanterie. Le volume a dû appartenir à un officier d'infanterie du temps de Louis XIII.

Papier; hauteur, 317 millimètres; XVIIe siècle. Une seule main, sauf les derniers feuillets; figures à la plume.

Provenance inconnue.

N° 72. (13768.) – Recueil Séguier n° 4, composé de huit articles. – Matières principales : astronomie; cadrans solaires; heures du lever et du coucher du soleil à Nîmes; géométrie pratique; télescopes et lunettes; traité d'arithmétique du P. Bompas, professeur de mathématiques à Avignon. – Explication par Séguier de la table chronologique de l'histoire chinoise. – Recettes diverses en toutes langues et de plusieurs mains, quelques-unes d'une écriture assez ancienne, remontant au XVIe siècle. – A la fin, fragment d'un traité de physique, transcrit au XVIe siècle et daté vers la fin de 1466. Commencement : « De conjunctione ponderosorum in triplicitate ignea. – Si vero « dicta conjunctio dictorum ponderosorum fiat in tri« gono... » – Derniers mots existants : « pluvieque ponentur in se« quenti particula. »

Papier; hauteur, 245 millimètres; XVIe-XVIIIe siècles.

73. (13769.) – « Considérations sur le méchanisme de l'Univers, où « l'on essaye d'expliquer par les seules loix du mouvement les prin« cipaux et les plus généraux phénomènes de la nature. – Première « partie. Théorie du mouvement. M DCC LXXII. »

Papier; 312 pages; hauteur, 218 millimètres.

74. (13770.) – « Abrégé de l'hystoire du ciel sur ce qu'il y a de plus « curieux, de plus utile et de plus remarquable dans l'histoire natu« relle des corps célestes et terrestres, tiré des ouvrages des histo« riens modernes, matière où l'esprit et la raison de l'homme doi« vent se taire et s'humillier à la vue des œuvres magnifiques de l'être « de tous les êtres. »

Papier; 466 pages; hauteur, 216 millimètres; XVIIIe siècle. Même main que les manuscrits 13740, 13741 et 13759.

75. (13771.) – « Tables astronomiques de Mr Jacques Cassini, avec

« un abrégé d'astronomie, par Mr Jean Dominique Cassini. – Copié « à Paris en 1735. » Sous ce titre, on trouve les quatre articles suivants : 1. « Abrégé d'astronomie par Mr Jean Dominique Cassini, « composé en 1678 » (pp. 1-62). – 2. « Théorie des tables astrono- « miques du soleil et de la lune, par Mr Cassini, *Dom. filius* » (pp. 63-236). – 3. « Table de la différence des méridiens entre l'observa- « toire roïal de Paris et divers lieux de la terre, avec la hauteur du « pole de ces lieux » (pp. 237-242). Liste de lieux, par ordre alphabétique, du mot Abbeville au mot Vérone. – 4. « Table pour ré- « duire en tems les parties de l'équateur » (pp. 244-319). Tableaux divers; cours de la lune et du soleil; déclinaisons et ascensions droite et angulaire.

Papier; 319 pages; hauteur, 309 millimètres; année 1735. Dessins en couleur et à la plume.

N° 76. (13772.) – Observations météorologiques faites par Séguier à Vérone de 1741 à 1749. En italien. Hauteur barométrique, température et état du ciel pour chaque jour.

Papier; 13 feuillets; hauteur, 205 millimètres.

77. (13773.) – Recueil d'opuscules imprimés et manuscrits relatifs à l'astronomie; nous marquons les suivants : – 1. « Globus Farne- « sianus et in eo rudimenta astronomiæ, chronologiæ et historiæ « ætatis heroicæ a Græcis ad nos transmissa, par Bianchini. » En latin; daté de la 38e (*corr.* 28e) année après la publication de son histoire universelle (1697). – 2. « Observations sur la réfraction « faites à l'observatoire des R. P. Jésuites de Sainte-Croix à Marseille, « avec des réflexions sur ces observations par le P. Antoine Laval, « professeur royal d'hydrographie... » Imprimé, d'après une note manuscrite, à la suite du voyage en Louisiane du même auteur, Paris, 1728, in-4°. En français. – 3. Copie d'une lettre en italien, écrite à Séguier par Giovanni Paolo Guglienzi, sur la mesure du temps et l'horloge italique. 6 pages. – 4. « Calcul d'une éclipse de « lune selon la méthode d'Ange Capello. » Année 1733.

Papier; hauteur, 275 millimètres; XVIIIe siècle. Vient de Séguier.

N° 78 (13774.) – « Aphorismi medicorum; man. in-4°, vélin très ancien, « XIIe ou XIIIe siècle. (Ex libris monasterii S. Andreæ Avenion.) » (*Catalogue de 1836*, II, 510). – En déficit.

79. (13775.) – Recueil.

1. « Liber de consolatione medicinarum simplicium solutiva« rum, quem fecit Johannes Eben-Mesue, feliciter incipit. » – Commencement : « In nomine Dei misericordis, cujus nutu sermo re« cipit gratiam et doctrina perfectionem. Principium verborum « Johannis, filii Mesue, filii Hamee, filii Hely, filii Abdella regis « Damasci. Verbum cecidit inter inquirentes scire, quod est quo« niam rememorati sunt... » – Commencement du second livre : « Incipit liber secundus Antidotarii Johannis Damasceni de medi« cinis simplicibus. Scripsimus in libris explanationum medicina« rum ex his que experti sumus... » – Fin de l'ouvrage : « et sta« tuit lumen in tenebris et in labore quietem. Explicit liber Mesue « de medicinis compositis et est Antidotarium. » – Sur ce Johannes Mesue, écrivain nestorien du IXe siècle, voir Assemani, *Bibl. orientalis Clementino-Vaticana*, III, 1, pp. 501-505; cet auteur cite plusieurs manuscrits de cet ouvrage. La présente traduction a été imprimée dès 1473 à Milan. (Hain, *Repertorium*, II, n° 11105.)

2. « Incipit primus liber Johannis Mesue de medicinis appro« priatis. – In nomine Dei misericordis, Johannis Nazareni, filii « Mesue, *Grabadim* medicinarum particularium, et est *Grabadim* « sufficientie medici et perfectionum ejus. » – Commencement : « Sanat solus langores Deus et de fragilitatis solio... » – Fin : « quo « deficiente, nulla amplius dari possunt suffragia. – Finis libri « Mesue. Laus altissimo Deo. » Suit, sous le titre de *Synonima secundum Mesue*, la table des noms de plantes, de remèdes et de mesures cités, avec leur signification et leur valeur (4 feuillets).

3. « Incipit prologus Antidotarii Nicolai et sumuntur capitula. – « Ego Nicolaus, rogatus a quibusdam in pratica medicine studere « volentibus, ut eos recto ordine dispensandi conficiendique ordi« nem... » – Fin : « libidinem potenter excitat. » Suivent les *Syno-*

nima Nicolai (6 colonnes). Ce *Nicolaus* est sans doute Nicolao Falluccio, médecin de Florence, mort en 1412 et dont Fabricius (éd. de Florence, V, 111a) cite un *Antidotarium*.

Vélin; 167 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 344 millimètres; xve siècle. Belle écriture italienne; au premier feuillet, riche encadrement avec rinceaux de couleurs vives. Dans un cartouche, deux génies ailés, d'un bon dessin, soutenant un écusson italien à demi effacé. Lettres ornées avec figures. – Reliure ancienne, dont les coins sont garnis de plaques de cuivre portant un agneau avec bannière et auréole et la légende *Ave, domine Jhesu Christe*.

Provenance inconnue.

N°s 80 et 81. (13776.) – Recueils Séguier n°s 6 et 31.

1. Recueil n° 6. – Mélanges de botanique et d'histoire naturelle; vingt-sept articles, dont la table en tête; catalogues et descriptions de plantes; plan du verger de Séguier; récit d'un voyage fait par lui au mont Lozère en 1766; extraits d'ouvrages imprimés; catalogues de libraires, etc.

2. Recueil n° 31. – Même composition; trente-trois articles, dont la table en tête; plantes du jardin royal de Montpellier; notes bibliographiques; descriptions de plantes; quelques opuscules relatifs à l'Italie; copie par Séguier de l'ouvrage de Sébastien Vaillant, intitulé : « Établissement de nouveaux charactères de trois « familles ou classes de plantes à fleurs composées. » Imprimé dans les *Mémoires de l'Académie des sciences*, 1718-1722.

Papier; hauteur, 257 millimètres; xviiie siècle.

82. (13777.) – 1. Bestiaire en latin. « Incipit liber de naturis animalium. – Leo fortissimus bestiarum ad nullius pavebit occursum. « Bestiarii vocabulum proprie convenit leonibus, pardis et tigri« bus... » – (P. 40) « Sequitur nunc de naturis avium sive bipe« dum. » – (P. 65) Des serpents et autres animaux venimeux. – (P. 91) Sur les arbres : « Arborum nomen sive herbarum ab arvis « inflexum creditur... » – (P. 99) Description physiologique et morale de l'homme : « Natura dicta eo quod aliud nasci faciat... » – (P. 121) Notes sur les pierres : « Sunt lapides igniferi in quo« dam monte Orientis... » – Fin : « usque nunc in filios inobe-

IMPRIMERIE NATIONALE.

« dientie debacchatur. » – Les pages 26-28 sont occupées par un fragment de traité sur la pénitence, dont voici les premiers et les derniers mots : « Quotienscumque peccator vult factorem suum « placare, necessarium est ei... hereditatem suam amisit. » Ce traité est une partie des livres II et III du Bestiaire anonyme publié dans les œuvres d'Hugues de S.-Victor (édit. de Rouen, II, 454).

2. (P. 122) « Incipit quidam liber de animalibus – Dulcis anima « et religiosa consolatur et delectatur in omnibus in quibus illa « cognoscit suum creatorem... » – Fin : « quod servat opera sua « et ducit in vitam perpetuam. »

3. (P. 135) Fragment mystique : « Legitur in libro Canticorum « quod sancta anima, cujus tantus inerat amor, dicebat istud ver- « bum suspirando... « – Fin : « et sine principio in paradiso Altissimus. Amen. Finis optatus. »

Papier; 140 pages; hauteur, 201 millimètres; commencement du XVIe siècle. Écriture française; au feuillet 1, lettre ornée sur fond d'or; sur la marge du feuillet 2, un lion dessiné à la plume.
Provenance inconnue.

N° 83. (13778.) – « Catalogus plantarum horti regii Parisiensis, ann. « MDCCXXIII. »

Papier; hauteur, 235 millimètres. Table alphabétique inachevée en tête.

84. (13779.) – « Catalogus plantarum horti regii Parisiensis, quas « indigitavit cl. vir Anton. de Jussieu, m. d., etc., anno 1734. » En latin.

Papier; 187 pages; hauteur, 215 millimètres. De la main de Séguier; table alphabétique à la fin.

85. (13780.) – « Catalogus plantarum. » En latin.

Papier; hauteur, 175 millimètres; XVIIIe siècle.

86. (13781.) – « Catalogus iconum plantarum et animalium cujus- « cumque generis, quæ in Bibliotheca regia Parisiensi asservantur, « confectus anno 1736. » D'une note du temps, qui précède le titre,

il résulte que ce catalogue fut entrepris par Séguier à la demande de l'abbé Bignon, garde de la bibliothèque du Roi; le présent manuscrit n'est d'ailleurs qu'un extrait de l'exemplaire original du catalogue. — A la suite, liste « des plantes qui ne sont point contenuës « dans les *Institutions botaniques* de Tournefort et qui ne sont point « dessinées dans le recueil des miniatures. » Tables diverses à la fin.

Papier; hauteur, 374 millimètres; XVIIIe siècle.

N° 87. (13782.) — « Bibliothèque de botanique et d'agriculture ou cata« logue de tous les livres qui traitent de la connoissance des plantes, « de leurs vertus et des médicaments tirés des végétaux, ensemble « de tous les ouvrages d'agriculture et de jardinage, tant anciens « que modernes, avec la liste de toutes les éditions de ces livres. » Par ordre alphabétique de noms d'auteurs; composé et écrit par Séguier vers 1735; à la fin, double table : *rerum* et *rei rusticæ*. Première rédaction de l'ouvrage imprimé à la Haye (1740, in-4°) sous le titre de *Bibliotheca botanica*.

Papier; 406 pages; hauteur, 220 millimètres; XVIIIe siècle.

88. (13783.) — « Topographia botanica Ruscinonensis, sive nomen« clatura plantarum, quæ in variis locis Ruscinonis sponte nascuntur, « cum observationibus aliquot et viribus earum medicis, operis ma« joris prodituri prodromus, seu historiæ naturalis Ruscinonis pars « prima; adjicitur onomasticon botanicum catalano-latinum, auc« tore Petro Barrere, in academia Perpinianensi medicinæ profes« sore, regii nosocomii militum medico, societatis regiæ scientia« rum Monspeliensis socio, in insula gallo-americana Cayenna olim « medico et botanico regio. »

Papier; hauteur, 213 millimètres; XVIIIe siècle.

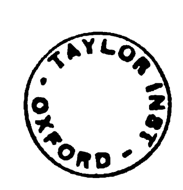
89. (13784.) — Notes diverses d'histoire naturelle, venant de Séguier, et presque toutes de sa main; biographie des auteurs qui ont écrit sur la botanique, avec la bibliographie de leurs œuvres. Titre du recueil : « Vitæ variorum auctorum, qui de re botanica scripserunt,

« et catalogus librorum botanicorum bibliothecæ regiæ Parisiensis, « anno 1736. »

Paquet non relié.

N°s 90-91. (13785.) – Sous ce numéro, un volume et un portefeuille. – 1. Pétrifications du Véronais, manuscrit autographe de l'ouvrage de Séguier, avec nombreuses additions sur les marges et sur des feuilles volantes; à la fin, une lettre autographe de Séguier à un correspondant inconnu, datée de Nîmes, 16 juillet 1759, parlant de cet ouvrage et de la publication qui en avait été projetée. – 2. « Histoire des pétrifications du Véronais, par M. Séguier. – « Ce manuscrit m'a été remis le 2 juillet 1783. » Portefeuille contenant diverses notes et des extraits, pris par ou pour Séguier, lors de la préparation de son ouvrage.

Papier; hauteur, 308 et 360 millimètres; XVIIIe siècle.



92. (13786.) – Recueil Séguier n° 19. – Notes et pièces sur l'histoire naturelle; trente-neuf articles, dont la table en tête; un certain nombre d'imprimés que nous n'indiquons pas; quelques-uns des articles manuscrits sont de la main de Séguier. Principales matières: pétrifications, météorologie; vers à soie; mémoires sur l'agriculture, les carrières et les mines des environs de Nîmes et du Languedoc; catalogues d'objets d'histoire naturelle; moulin à feu à Nîmes; étangs du Languedoc; listes d'oiseaux de Vérone; travail de M. de Genssane sur les mines du Languedoc; mémoire de Montgolfier sur les ballons aérostatiques, 1784, avec aqua-tinta représentant les ascensions des 1er décembre et 21 novembre 1783; quelques lettres en italien; une lettre de Borelli de 1640.

Papier; hauteur maxima, 280 millimètres; XVIIIe siècle.

93. (13787.) – « Discorso sopra il fiume Adige, in cui brevemente si « dimostra, come stia la pendenza e decaduta delle acque, la lon- « ghezza e qualita delli argini, le palificate e riparie, li pericoli, la « larghezza dell' vado del fiume, con le ville aggiacenti e loro « confini, et altro, di Pompeo Frassinelli, Romano, ingegnero.

« MDCXXXX. » Dédié aux provédиteurs de Vérone et aux présidents du collège des eaux. Accompagné d'une carte manuscrite du cours moyen de l'Adige.

Papier; hauteur, 203 millimètres; XVIIe siècle.

N° 94. (13788.) – « Observations sur quelques plantes et sur d'autres « objets d'histoire naturelle. Manuscrit de M. Séguier. » Notices sur des plantes curieuses. – Inventaire après décès fait à Nîmes le 25 octobre 1590, sans intérêt. – Trente-six lettres de Zignani, de Ravenne, 1739 à 1753; neuf de M. de Cascastel, conseiller au conseil supérieur de Roussillon, 1765 à 1786; trente-trois de Cusson, médecin à Montpellier, 1771 à 1774; sept de Chaix; six de Davila, 1765 à 1772; trois de Dombez, de Madrid, 1768 à 1777; sept de Duvernoy, d'Avignon, 1781 à 1784; deux d'Eilembourg, de Dresde, 1751; sept de Faujas de Saint-Fond, de Montélimart, 1774 à 1780; quatre du baron de Faugères, de Montpellier, 1771 à 1773; seize de Ferber, médecin à Cette, 1771 à 1773; quatre de D. Fournault, bénédictin de Montmajour, 1775; trois de de Fontfrède, chanoine de Notre-Dame du Puy en Velay, 1774 à 1776; neuf de Gabriel, de Provence, 1759 à 1767. Toutes ces lettres, adressées à Séguier, ont trait à l'histoire naturelle.

Paquet non relié.

95-96. (13789.) – Recueils Séguier n°s 8 et 15.

1. Recueil n° 8. – Notes diverses sur la numismatique, en français et en italien; vingt-trois articles; on y remarque des catalogues de collections particulières, dont plusieurs anonymes; sous le n° 11 : « Curiosités pour la confirmation et l'ornement de l'histoire tant « grecque et romaine que des barbares et Goths, consistants en « ancienes monoyes, médailles et pierres précieuses, tant gravées « en creux que taillées en bas relief. » Ce dernier article n'est pas de la main de Séguier.

Papier; hauteur, 319 millimètres; XVIIIe siècle.

2. Recueil n° 15. Mêmes matières que dans le précédent; qua-

torze articles. Monnaies des Hébreux; poids et mesures des anciens. Remarques critiques sur les *Numismata imperatorum* de Vaillant, 1692, datées de 1716. Mélanges sur l'histoire monétaire de l'empire romain.

Papier; hauteur, 260 millimètres; XVIIIe siècle.

N° 97. (13790.) – Recueil Séguier n° 24, comprenant dix-neuf « écrits « imprimés et manuscrits sur la fabrication et le débit des liards de « France, avec les raisons pour et contre qu'on a publiées à cet « effet. » Plusieurs plaquettes rares; beaucoup de pièces sur Nîmes et sur le Languedoc; requêtes du syndic de la Province, des habitants de Nîmes; lettre des consuls d'Anduze datée de 1655 (article 13).

Papier; hauteur, 350 millimètres; XVIIe et XVIIIe siècles.

98. (13791.) – Recueil Séguier n° 27, comprenant 16 articles. – Détail : Sceaux du moyen âge; costumes des sauvages; sceaux des archevêques d'Arles, par l'abbé Bonneman; liste d'empreintes de sceaux possédées par Séguier en 1772 et 1774; collection de sceaux de M. Gaufridi, avocat général à Aix; plusieurs lettres de M. de Migieu, de Dijon, de l'année 1773; il en résulte que le *Recueil des sceaux du moyen âge*, publié par celui-ci à Paris (1779, in-4°), est en partie l'œuvre de Séguier.

Papier; hauteur, 364 millimètres; XVIIe et XVIIIe siècles.

99. (13792.) – « Clarissimi marchionis Scipionis Maffeii Artis cri- « ticæ lapidariæ quæ exstant, post ejus mortem e schedis ejusdem « eruta et a Sebastiano Donato edita Lucæ, anno MDCCLXV, in tomo « primo supplementi ad novum Thesaurum veterum inscriptionum « Ludovici Antonii Muratori. – Donatus in latinum vertit quæ ita- « lice exarata erant. » Le volume est en grande partie de la main de Maffei.

Papier; hauteur, 347 millimètres; XVIIIe siècle. Vient de Séguier.

100. (13793.) – Mélanges d'épigraphie. – « Marmora Romana ex

« autographis descripta anno 1739 a Joanne Francisco Seguiero, « Nemausense. » A la suite : « Inscriptions copiées dans le voyage « de Vérone à Rome en l'année 1739. » — « Copie d'un manuscript « d'inscriptions conservé à Londres chez M. le docteur Richard « Mead, et que Chisull avoit ramassées pour en composer le second « volume de ses *Inscriptiones Asiaticæ.* — Le manuscrit original est « aujourd'hui (1765) chez le docteur Antoine Askew, à Londres. » Beaucoup d'inscriptions grecques. — A la suite, essai de table du volume; notes diverses; lettre en italien adressée à Maffei. — Presque tout le volume est de la main de Séguier.

Papier; 3 colonnes; hauteur, 282 millimètres; XVII[e] siècle.

N° 101. (13794.) — « Recherches sur les antiquités; manuscrit in-8°, vé« lin, reliure en bois, portant la clausule : Viro perillustri Joanni « Francisco Seguierio, Φιλίας χάριν, Julius Carolus Schlægerus. » (*Catalogue de 1836,* II, 512.) — En déficit.

102. (13795.) — Recueil d'inscriptions, réunies et copiées par Séguier; principales sources utilisées : monuments d'Uzès, de Béziers et de Narbonne (copiées en 1732); Nîmes (recueils de Guiran et de Grasser); inscriptions de la Viennoise, de Thorigny, de Novare, de Turin, de Padoue, de Vicence, de Venise, d'Espagne, d'Afrique, de la Palmyrène; extraits des ouvrages de Gruter, Gariel, Spon (Genève), Lobineau, Gautherot (Langres), de la Mure (Forez); inscriptions recueillies en 1738, dans un voyage de Vérone à Pérouse.

Papier; hauteur, 245 millimètres. De la main de Séguier.

103-104. (13796.) — Sous ce numéro, deux cartons contenant différentes liasses venant de Séguier. Détail sommaire du contenu :

I. — 1. Quarante-sept lettres sur l'histoire naturelle, adressées à Séguier : par Gaussen, de Montpellier (1778-1780), quarante-quatre lettres; par Allut (1778), une lettre, et par Nélis (Tournay, 1774), deux lettres.

2. « Arelatenses inscriptiones, etc. quædam et varia instrumenta « in diversis locis collecta. — Inscriptiones Affricanæ, ex schedis « Maffeianis. » — Extraits d'ouvrages imprimés.

3 et 4. Recueils d'inscriptions, copiées par Séguier et destinées à entrer dans le *Corpus* projeté par lui; quelques monuments sont reproduits par le dessin avec leurs inscriptions. Plusieurs lettres autographes de Maffei ou à lui adressées.

II. — 1. Six carnets renfermant des inscriptions, relevées par Séguier en Italie, diverses notes d'épigraphie, des indications bibliographiques sur le même sujet et sur l'histoire des villes de France et d'Italie. — En français et en italien.

2. Portefeuille contenant des inscriptions grecques et latines de France et d'Italie, relevées sur les monuments.

3. Autre portefeuille, composé de même; copies de Séguier et d'autres.

4. Autre collection d'inscriptions, avec lettres des correspondants : Saint-Gilles, Orient, Italie, etc.

5. Extraits d'ouvrages imprimés; prospectus de libraires; notes bibliographiques.

N° 105. (13797.) — Collection de fac-similés de papyrus d'Italie, pris par Séguier à Vérone, Ravenne, etc. Quelques-uns de ces fac-similés sont plus anciens et datent de 1698 et 1702. — Au volume est joint un cahier de dix pages renfermant le texte de diverses inscriptions trouvées à Vérone, avec renvois aux imprimés. — Il faut y ajouter un atlas (hauteur, 665 millimètres) renfermant des estampages d'inscriptions et composé de 16 feuillets dont un collé sur toile.

Papier; hauteur, 308 millimètres; XVIIe et XVIIIe siècles.

106. (13798.) — Portefeuille in-folio, contenant un cahier de notes bibliographiques, de la main de Séguier; des dessins au crayon et à la plume d'après divers monuments antiques; enfin quelques dessins du même genre sur papier huilé.

N° 107. (13799.) — 1. « Antiquitates et inscriptiones Nemausenses, « opera et studio Gaillardi Guirani, apud Arecomicos et Auraicos « (*sic*) senatoris amplissimi; libri tres. Accessit tractatus elegans de « re nummaria veterum. Nemausi, MDCLII. — Guirano duplices pal- « mas quod victor ademit — Jure facit, judex munera nulla capit. « — *Aliud :* Nulla hic Guirano manus est; lex regia quippe — Judici- « bus nullas sanxit habere manus. » Le traité de numismatique plus haut annoncé ne se retrouve pas; la liste des évêques de Nîmes a été continuée jusqu'en 1714. Sur Guiran, voir plus loin n° 108.

2. (P. 138) « Inventaire particulier des histoires et des antiquités « de Nismes, depuis Nemausus qui la fonda, l'empereur Adrien « qui l'illustra de ses antiques édifices, le dernier comte Reymond « qui lui donna des murailles modernes, et le roy de France qui « révêtit le château, jusques en l'année 1626; enrichi des figures « du corps de la ville et de ses plus importantes pièces antiques et « modernes, et des remarques générales de l'état du Languedoc, « depuis ce temps-là jusques à saint Louis, qui le réunit à son do- « maine, par Anne de Rulman, conseiller du Roy et assesseur cri- « minel en la grande prévôté royale du Languedoc, 1627. » En français; dédié au Roi; divisé en 14 relations; à la suite table des relations 15 à 19, « que l'auteur s'étoit encore proposé de don- « ner, » et table des planches.

Papier; 207 pages; hauteur, 297 millimètres; XVIIIe siècle. Vient de Séguier.

108. (13800.) — Copie de la main de Séguier de l'article 1 du ms. 13799. Titre donné par lui à tout le volume : « Mémoires et « dissertations sur les antiquités de Nismes, extraits des ouvrages « de Rulman et de Guiran. » Autre note du même : « *Nota.* Les dif- « férentes copies du manuscrit original de Guiran ont été faites « d'après celles que Mr Demissol, avocat de Nismes et ami de l'au- « teur, fit sur l'original, avant qu'il fut vendu, et une de ces copies « est chez M^r le président de Mazaugues, à Arles. » A la suite des *Antiquitates* de Guiran, on trouve les morceaux suivants :

(P. 233) « Inscriptiones antiquæ urbis et agri Nemausensis;

IMPRIMERIE NATIONALE.

« necnon locorum vicinorum oppidorumque intra III vel IIII lapi- « dem, collectæ ac digestæ suisque racionibus expressæ a D. Gail- « lardo Guirano, apud præsidiales Nemaus. et Araus. consiliatore « (*sic*), etc. » Copie de la main de Séguier, avec notes et remarques critiques. Table des sigles, pp. 285-288.

(P. 293) « Characteres, notæ, numeri ac litteræ singulares, « quæ in nummis leguntur. » De la main de Séguier.

(P. 301) « An numismata sunt monetæ annumeranda. »

(P. 305) « De materia nummorum. »

(P. 309) « Quo tempore nummi cusi Romæ. »

(P. 313) « De nota monetæ Romanorum. »

(P. 329) « Numismata intellectu difficilia. »

(P. 341) « De falsitate nummorum. »

(P. 345) Tableau systématique de l'histoire de la monnaie romaine.

(P. 349) « Notæ impressæ monetis aut nummis symbolicis di- « versarum gentium, ex variis authoribus desumptæ. » Par ordre alphabétique.

(P. 361) « Nemausus Christianus. De sepulchro Pontii. » Tous ces mémoires, sauf le dernier et le premier, paraissent répondre au *Tractatus elegans*, annoncé dans le titre du ms. 13799.

Papier; 362 pages; beaucoup sont restées blanches à partir de la page 293; hauteur, 240 millimètres; XVIIIe siècle. Au bas du titre, de la main de Séguier, la note suivante : « Après la mort de Guiran, son manuscrit fut vendu en Hol- « lande à Mr le baron de Hohendorf, ensuite il a passé avec la bibliothèque de « ce baron dans celle de l'Empereur. Ce sont deux volumes in-folio; dans le « premier, il y a l'histoire de Nimes; dans le second, les inscriptions. Cette « partie manque dans cette copie, et c'est celle que Guiran avoit le plus tra- « vaillée. L'autre est ici presque tout entière et celle-cy ne ressemble qu'à un « mémoire. — Il est coté n° 137 dans le catalogue de la Bibl. d'Hohendorf, et il « n'a point encore (1736) de numéro dans celle de l'Empereur. » Cette notice a été résumée dans le P. Lelong, III, n° 37875.

N° 109. (13801.) — Inscriptions relevées par Séguier à Nîmes et aux

environs de cette ville; transcriptions figurées, très soignées. – Au folio 67, extraits du recueil de Grasser.

Papier; 90 feuillets; hauteur, 351 millimètres; xviiie siècle.

N° 110. (13802.) – Autre recueil, formé par Séguier et classé de nos jours. – Inscriptions tirées des manuscrits. – Dessins d'inscriptions, faits avec grand soin. – Notes sur les découvertes faites à la Fontaine et au temple de Diane, à Nîmes. – Copie d'un mémoire lu par de Boze et de la Bastie à l'Académie des inscriptions sur des antiquités trouvées à Nîmes en 1739 (*Mémoires*, 1re série, t. XIV, pp. 104-115). – Inscriptions des environs de Nîmes. – Fragment d'une copie des Antiquités de Rulman (récit 21e). – Inscriptions du moyen âge et modernes de Nîmes et des environs de Nîmes. – Inscriptions de Saint-Genis-des-Fontaines en Roussillon. – Dessins de monnaies.

Portefeuille in-folio; de la main de Séguier.

111. (13803.) – Recueil Séguier n° 21. – Inscriptions, notes et copies diverses; extraits d'ouvrages imprimés, notamment sur des inscriptions d'Allemagne; notes tirées de l'*Histoire de la maison de Savoie*, par Guichenon; des *Acta eruditorum Lipsiensium;* de divers ouvrages relatifs à la France et à l'Italie (Lorraine, Dijon, Lyon, Marseille, Languedoc, Ravenne). – Lettres autographes de Schœpflin (Strasbourg, 14 mai 1767), de Jean Gesner (Zurich, 20 septembre 1775); autres lettres de divers correspondants français et étrangers, parmi lesquelles deux de Ruffi jeune, dont l'une sans date et l'autre du 22 mars 1685, adressées à Mazaugues, conseiller du roi au parlement d'Aix.

Papier; hauteur, 261 millimètres; xviiie siècle.

112. (13804.) – Recueil Séguier n° 5.

1. « Mémoires du sieur Guillaume de Rochechouart, écrits par « lui-même. » D'après un manuscrit appartenant à Robert Hubert, préchantre de Saint-Aignan d'Orléans. – L'auteur mourut en 1568.

2. Extrait des mémoires de Castelnau. – Cet article, annoncé par la table en tête du volume, manque aujourd'hui.

3. Lettres de M. de Castellane d'Ausès à M. de Remerville de S. Quentin, et réponses autographes de celui-ci (1703-1706), sur l'histoire de Provence. – 90 pages.

4. Lettre du même à l'abbé Bourol sur son histoire généalogique manuscrite de la maison de Vintimille, avec la réponse de Bourol (1701). – 84 pages.

5. « Recueil des troubles arrivés en la ville d'Arles, durant les « guerres civiles du royaume de France depuis l'année 1598. » Manuscrit plein de lacunes.

6. « De antiquis monasteriis in Arelatensi civitate et territorio « quondam sitis. » Extraits de l'*Histoire de l'abbaye de Montmajour* de D. Chantelou. – 83 pages.

7. « Mémoire sur l'origine de Laure, célébrée par Pétrarque, « ouvrage de M. Ménard, lu à l'Académie des inscriptions, mardi « 7 mars 1758. » Imprimé dans les *Mémoires* de l'Académie, XXX (1764), pp. 757-776.

8. « Relation de ce qui s'est passé à Cancale, lors de la descente « faite par les Anglais en 1758. » Ce morceau, annoncé par la table, manque aujourd'hui.

Papier; hauteur, 243 millimètres; XVIII[e] siècle.

N° 113. (13805.) – Recueil Séguier n° 92. – Dissertations archéologiques, extraites par ou pour Séguier, des mémoires de Trévoux, de l'année 1703 à l'année 1714; paraissent avoir été copiées *in extenso*.

Papier; hauteur, 227 millimètres; XVIII[e] siècle.

114. (13806.) – Recueil Séguier n° 33. – Lettres et mémoires relatifs aux travaux de la Fontaine de Nîmes; trente-deux articles imprimés et manuscrits, dont la table est en tête. Nous citons les principaux : N° 4. Lettres de l'auteur du projet, Guiraud, à Ménard

(1754-1756). — N° 6. Mémoire sur la restauration de la Fontaine. — N° 7. Inscriptions qui y furent placées. — Nos 11 et 12. Lettres de Ménard et de Cassan sur les inscriptions. — N° 13. Mémoire historique sur la Fontaine et sur sa restauration. Lettres et mémoires divers de Séguier, Ménard et autres; correspondance avec les consuls pour les inscriptions. — N° 23. Dissertation sur le temple de Diane et la Fontaine de Nîmes. — N° 29. « Dissertation sur une « pierre gravée et sur une figure de bronze, qui ont esté trou- « vées dans la Fontaine de Nismes en 1742, par M. Bon, ancien pre- « mier président de Montpellier. » — N° 30. Prospectus imprimé pour la construction d'une salle de spectacle à Nîmes. Beaucoup d'autres imprimés, notamment des mémoires de Guiraud sur la Fontaine et sur sa restauration.

Papier; hauteur maxima, 290 millimètres; XVIIIe siècle. En partie de la main de Séguier.

Nos 115-116. (13807.) — Sous ce numéro, deux volumes :

I. Notes et mémoires sur les réparations de la Maison-Carrée (1777-1782). Les plus anciens textes cités remontent à 1670; états des réparations à faire, mémoires des frais, dessins de l'entablement à la plume.

Papier; 226 feuillets; hauteur, 300 millimètres. En grande partie de la main de Séguier.

II. Recueil de planches sur le temple de Diane à Nîmes; dessins des chapiteaux, restitution des statues, plafonds, etc.

Papier; hauteur, 474 millimètres.

117. (13808.) — « Dessins des trous qui sont à la frise de la Maison- « Carrée de Nismes, avec l'inscription découverte au mois d'aoust « 1758, par J. E. Séguier. »

Papier; 3 rouleaux in-folio.

118-121. (13809.) — « Recueil général des épitaphes des personnes « illustres, inhumées dans les églises de la ville et fauxbourgs de

« Paris, depuis 1100 jusqu'en 1660. » Double du recueil conservé à la Bibliothèque nationale, mss. français 4613, 4614 et 4615; le manuscrit de Nîmes forme quatre volumes.

I. Table alphabétique des familles. – Églises Notre-Dame, S. André-des-Arcs, le petit S. Antoine, abbaye S. Antoine-des-Champs, religieuses de l'Ave-Maria, Grands et Petits-Augustins, S. Barthélemy, collège de Beauvais, Bernardins, Carmes dits Billettes, Blancs-Manteaux, chapelle de Braque ou la Mercy, Capucins de la rue S. Honoré, Capucines de la place Vendôme, Carmélites du faubourg S. Jacques et de la rue Chapon, Célestins, S[te] Catherine du Val-des-Écoliers, Grands Cordeliers, S. Côme, S. Christophe, S[te] Croix-de-la-Bretonnerie, S. Denis-de-la-Chatre, les Enfants-Rouges.

II. Les Innocents, S. Josse, le Saint-Sépulcre, S[te] Opportune, l'hôpital S[te] Catherine, S. Jacques-de-la-Boucherie, S. Méderic, S. Jean-en-Grève, S. Gervais.

III. Filles de la Madeleine de la rue des Fontaines devant le Temple, Filles de S[te] Elisabeth, religieux de Nazareth, hôpital de S. Gervais, hôpital des Haudriettes, S. Paul, Minimes de la place Royale, prieuré du Temple, hôpital de la Trinité, S. Nicolas-des-Champs, S. Martin-des-Champs, les Filles-Pénitentes, les Filles-Dieu, S. Sauveur, S. Leu-S. Gilles, S. Jacques-de-l'Hôpital, S. Eustache, S. Germain-l'Auxerrois, les pères de l'Oratoire de la rue S. Honoré, les Quinze-Vingts, S. Honoré, la chapelle S. Clair, S. Thomas-du-Louvre, S. Roch, les Jacobins réformés rue S. Honoré, les Feuillans.

IV. Supplément relatif aux églises et couvents suivants : Blancs-Manteaux, S. Séverin, S. Denis-de-la-Chatre, les Jacobins du grand couvent, la Chartreuse, S. Pierre-aux-Bœufs, S. Jacques-du-Haut-Pas, abbaye S. Magloire, Oratoire de Jésus appelé Institution, Filles de la Visitation, Ursulines du faubourg S. Jacques, Noviciat des Jésuites, Val-de-Grâce, religieuses de Port Royal, pères de Prémontré, hôpital des Incurables. – Table particulière des familles pour ce volume.

Papier; 1509 pages pour les tomes I à III, plus la table du tome I;

294 pages pour le tome IV, plus la table du même volume; hauteur, 428 millimètres. Fin du XVIIe ou commencement du XVIIIe siècle.

Ancien d'Aubais, 20, ou n°s 76, 77, 78 et 79.

N°s 122-129. (13810.) – Sous ce numéro, huit recueils différents, provenant de Séguier et renfermant divers opuscules et lettres sur l'archéologie.

1. Recueil n° 2. – Table en tête. Ce volume a appartenu à Ménard avant d'être possédé par Séguier, et contient surtout des mélanges sur l'histoire de Nîmes. – Armorial de Nîmes; – extraits divers; – lettres de Cassan, greffier consulaire de Nîmes, à Ménard (pp. 225-228 et 237-242); – lettre du marquis d'Aubais (p. 361); – minutes de plusieurs lettres de Ménard. – Mémoires et notes sur la statue de Notre-Dame du Puy.

Papier; 543 pages; hauteur, 245 millimètres; XVIIIe siècle.

2. Recueil n° 12. – En grande partie de la main de Séguier; table partielle des matières en tête du volume. Lettres diverses, copiées pour la plupart sur les manuscrits de M. de Mazaugues; la plupart sont des lettres écrites ou reçues par Peiresc. On y trouve aussi beaucoup de lettres de Holstenius et de D. Polycarpe de la Rivière, prieur de la chartreuse de Bompas.

Papier; hauteur, 302 millimètres; XVIIIe siècle.

3. Recueil n° 17. – Composé presque uniquement d'imprimés. En fait de manuscrits, on n'y trouve que les articles suivants : notes de Séguier sur l'arc de triomphe d'Orange; notes et dessins sur les antiquités de Vérone; catalogue manuscrit avec gravures de la collection d'antiquités de M. de Molin, d'Arles (1769).

Papier; hauteur, 300 millimètres; XVIIIe siècle.

4. Recueil n° 19. – Inscriptions tirées par Séguier de différents ouvrages imprimés, de manuscrits de Venise, etc.; beaucoup d'inscriptions grecques.

Papier; hauteur, 300 millimètres; XVIIIe siècle.

5. Recueil n° 20, analogue au précédent. – On y trouve notam-

ment l'explication par Guiran d'inscriptions découvertes à Nîmes en 1666; des inscriptions d'Italie; d'autres de Narbonne, copiées en 1761 sur un manuscrit appartenant à Marcorille, receveur du domaine du roi à Narbonne; la copie d'un manuscrit de Rulman sur les inscriptions de Nîmes, appartenant à d'Aubais; des inscriptions d'Avignon fournies par Calvet; des extraits des manuscrits de Mazaugues; des inscriptions de Grenoble, de Lyon et du musée de Turin; des extraits d'ouvrages imprimés.

Papier; hauteur, 292 millimètres; XVIIIe siècle.

6. Recueil n° 23, composé de vingt articles, dont la table en tête. – On y remarque notamment des notes sur les sujets suivants : concile d'Embrun tenu contre l'évêque de Senez, Soanen (1727); notice des Gaules; condamnation du faussaire de Bar; états de Languedoc en 1754; capitouls de Toulouse de 1610 à 1741; répartition d'une somme de 300,000 livres sur la province de Languedoc; carte du Languedoc (diocèses de Nîmes et de Montpellier); pierres milliaires de Nîmes et des environs; Académie de Marseille; *Virorum illustrium Tolosanorum porticus;* notes succinctes extraites de divers auteurs latins; lettre du père jésuite Jean Chrétien, écrite de Cayenne le 27 juillet 1725, donnant des détails sur la Guyane et sur ses habitants, les Galibis; lettre de Louis XIV à son ambassadeur en cour de Rome (1688); catalogue des idoles du cabinet de M. Bon.

Papier; hauteur, 240 millimètres; XVIIIe siècle.

7. Recueil n° 32. – Principales matières : fouilles de Pompéi en 1776; description du musée Ambras, aujourd'hui à de Vienne; lettre écrite de Paris par M. Rigord à M. de Maillet au Caire (5 février 1693), et réponse de M. de Maillet; à la suite, notes et observations sur l'Égypte et sur le Nil; note de M. Lucas sur quelques anciens usages des Égyptiens; dissertation *criticomique* sur le cynocéphale; notes de M. de Maillet sur les momies. Enfin fragment d'un manuscrit du XVIe siècle en latin, contenant une histoire des guerres de religion en France et particulièrement dans le Comtat; le fragment conservé (dix-sept feuillets) se rapporte à l'année 1562; pre-

miers mots : « Mensis novembris vigesima die catholici milites Bur-« gum Sancti Andeoli apud Vivarium per naviculas natantes.... »

Papier; hauteur, 350 millimètres; XVIIIe siècle. Table en tête.

8. Recueil n° 191, renfermant divers opuscules de Séguier. — 1. Notes de voyages en France, en Angleterre et en Hollande (1732). — 2. Parallèle des antiquités de France et d'Italie (mémoire lu à l'Académie de Nîmes le 12 mai 1758). — 3. Lettre de Séguier à d'Orbessan, président au parlement de Toulouse, sur une inscription d'Arles. — 4. Dissertation sur les cheminées des anciens (lue à l'Académie de Nîmes le 31 mai 1759, et à celle de Toulouse le 23 août 1764). — 5. Dissertation sur l'astrologie judiciaire. — 6. Lettre de Séguier à son frère l'abbé Séguier. — 7. Lettre du même sur la ville d'*Ugernum* (2 novembre 1731). — 8. Lettres, au nombre de douze, du P. Janin, augustin de Lyon, sur quelques antiquités trouvées dans cette ville en 1778 et 1780. — 9. Dissertation de Séguier sur une inscription de l'empereur Gordien. — 10. Mémoire sur les dieux *proxumi,* envoyé à Dijon le 5 septembre 1768. — 11. Lettres et notes diverses.

Papier; 214 feuillets; hauteur, 325 millimètres; XVIIIe siècle.

N° 130. (13811.) — Recueil Séguier n° 9. — Mélanges d'épigraphie et d'archéologie; inscriptions orientales; notes de physique; lettres du baron de Servières (1782); notes du même sur une momie; opuscules de Le Brigant sur la langue primitive; prospectus manuscrit d'une carte encyclopédique de la France; éloge de Séguier par Servières; grand bronze d'Othon; mémoires de Servières sur l'analyse chimique de diverses pierres. — « Observations lithologiques sur le « territoire de Nismes, par M. le baron de Servières. » Mémoire lu à l'Académie de Nîmes, le 10 avril 1783. — « Catalogue des « plantes acides du territoire de Nimes et lieux circonvoisins, » rédigé par le même en novembre 1782; autre par le même, des plantes tinctoriales (1776). — Observations pour servir à l'histoire médicale de la neige. — Mines des Cévennes. — Mémoire sur les phénomènes de l'atmosphère par le chevalier de Lamark. — Cata-

IMPRIMERIE NATIONALE.

logue du cabinet de Savigny. – Sur le baron de Servières, voir une courte notice de J. Bauquier, *Revue des langues romanes*, III, 3 (1880), p. 66.

Papier; hauteur maxima, 410 millimètres; XVIIIe siècle.

N° 131. (13812.) – Copie faite par Séguier de la correspondance italienne de Peiresc, rangée par ordre alphabétique de noms de correspondants (Alemanni-Velserus); la copie renferme les lettres à Peiresc et les réponses de celui-ci. – A la suite extraits du manuscrit de la *Description de Provence*, par Jules Raimondi Soliers, conservé dans la bibliothèque de Mazaugues. – Extrait du catalogue des manuscrits de Carpentras; notes bibliographiques sur le recueil des lettres de Peiresc, sur la vie de cet érudit, sur les manuscrits de Mazaugues, etc.

Papier; hauteur, 300 millimètres; XVIIIe siècle. Ancien recueil Séguier 13.

132. (13813.) – Carton venant de Séguier et contenant les matières suivantes :

1. Notes sur l'inscription de la Maison-Carrée et sa restitution par Séguier.

2. Lettres de Séguier à Ménard, avec le dessin des trous qui sont au fronton de la Maison-Carrée, envoyé à Paris en 1758, pour la restitution de l'ancienne inscription; ces lettres autographes sont au nombre de cinq et datées des 7 et 25 avril, 21 juillet, 26 août et 7 septembre 1761.

3. Copie de ces mêmes trous, à la grandeur véritable, et réduction de l'ensemble « par le moyen d'une chambre obscure « d'Angleterre ».

133. (13814.) – Recueil Séguier n° 21. – Inscriptions, les unes copiées par Séguier lui-même, les autres extraites par lui d'anciens mémoires; beaucoup viennent de Syrie. Lettre autographe en italien, signée Saverio Manetti (Firenze, 25 décembre 1753). – Inscriptions d'Espagne et d'Italie empruntées à des ouvrages imprimés. – In-

scriptions de Narbonne (extraites du recueil de Pierre Garrigues), de Vienne en Dauphiné. – Mémoire en espagnol sur les inscriptions de la Navarre. – Extraits des notes de Franc. Bianchini. – Culte de Diane à Arles; amphithéâtre de Bordeaux. – Inscriptions de Mayence. – Inscriptions grecques de Smyrne. – Galerie du grand-duc de Toscane en 1736. – Mémoire adressé par Assemani, préfet de la bibliothèque du Vatican, à Maffei, en date du 13 janvier 1749. – Extrait d'une lettre de M. Solomé, prêtre bénéficier de Riez, à M. de Mazaugues, 10 mai 1733. – Inscriptions de Citta di Castello, avec dessins à la plume.

Papier; hauteur, 320 millimètres; XVIII[e] siècle.

N° 134. (13815.) – Notes de Séguier sur la vie et les ouvrages de Maffei; catalogue de ses œuvres. – Lettre de Dumont, minime, chargé de faire une description des monuments d'Arles (3 mars 1784). – Éloge de Maffei par l'académicien Lebeau (1752).

Papier; 18 feuillets. Non relié.

135-150. (13816.) – Lettres reçues par Séguier de 1728 à 1783; parfois la minute de la réponse de Séguier est jointe à la lettre de son correspondant; le tout forme seize volumes de formats divers, dont voici le détail. Nous indiquons pour chaque volume les noms des correspondants, avec le nombre des lettres de chacun d'eux et les dates extrêmes. Un certain nombre de ces lettres ont été publiées par J. Bauquier dans la *Revue des langues romanes*, III, 3 (1880).

I. Abbé Le Blond, 4 lettres (1773-1780). – Chevalier de Bois-Robert, 3 lettres (Alais, 1774-1778). – Bon le père, de Montpellier, 11 lettres (1748-1756). – Bon, ancien président et intendant du Roussillon, 1 lettre (1778). – Bonnemant, prêtre bénéficier d'Arles, 9 lettres (1776-1783). – Bonnel le fils, docteur de Montpellier, 1 lettre (sans date). – Bonnery, médecin à Saint-Rémy, 1 lettre (1779). – De Boze, 12 lettres (1736-1750). – Bosc, Français établi à Wittemberg, 15 lettres (1750-1755). – Le président Bouhier, 9 lettres (1729-1741). – Bouquier, d'Arles, 3 lettres

(1760-1763). – 33 lettres en italien écrites par Lodovico Bourguet, de Venise, à Ottavio Alecchi, à Vérone (1710-1719). – Fr. Marie Bourignon, de Saintes, 6 lettres (1779-1781). – Steinbrychel, professeur de littérature grecque à Zurich, 1 lettre en latin (1778). – Le Brigant, 3 lettres (1776-1781), avec des notes autographes de Servières, et la préface du dictionnaire de la langue celtique ou gomérite de Le Brigant. – Le président de Brosses, 1 lettre (1750).

Papier; hauteur, 255 millimètres.

II. Carlo Allione, de Turin, 36 lettres en italien (1746-1775). – Amoreux, de Montpellier, 51 lettres (1773-1783). – D'Argenvilliers, de Paris, 51 lettres (1748-1783).

Papier; hauteur, 256 millimètres.

III. Le président d'Orbessan, de Toulouse, 1 lettre (1768). – De Saint-Simon, évêque d'Agde, 57 lettres (1768-1784); quelques-unes autographes, d'autres simplement signées; à plusieurs de ces lettres sont joints les réponses de Séguier et divers mémoires sur des antiquités et des inscriptions; on y trouve notamment plusieurs mémoires de Séguier et de l'évêque d'Agde sur Julius Celsus, biographe et commentateur de César.

Papier; hauteur maxima, 243 millimètres.

IV. De Baillon, 3 lettres, de Florence (1739-1741). – Labarthe, de Marvéjols, 64 lettres (1765-1779) en français, sauf une ou deux en italien; détails sur la bête du Gévaudan. – Ferdinando Bassi, de Bologne, 69 lettres (1750-1774). – Baux, de Nîmes, 6 lettres (1738-1756). – Bellino, de Busca en Italie, 6 lettres en italien (1773-1774). – 1 lettre non signée de 1774. – Bertholon, de Béziers, 21 lettres (1774-1783). – Lodovico Bianconi, 11 lettres en italien, datées de différentes villes d'Allemagne (1746-1747). – Di Blasi, de Palerme, 16 lettres (1747-1754) et 1 de 1778. – Domenico Schiavo, 2 lettres en italien (sans date). – Bonelly, 4 lettres écrites d'Italie (1750-1775). – Augustin Bonet, chantre de l'église de Montpellier, 5 lettres en latin (1763-1765). – Comte

de Borch, staroste de Lucen, colonel de houzards au service de la Pologne, 4 lettres (1775-1776). – Gaspare Bordone, de Vérone, 5 lettres en italien (1756-1772). – Ignace de Born, noble hongrois, 4 lettres (1770). – De Bourdic, 2 lettres (1783). – Bret, docteur-médecin à Arles, 3 lettres (1768-1776). – Broussonet fils, de Montpellier, 3 lettres (1777-1783). – Bruquier, de Montpellier, 2 lettres (1776). – Bruckmann, docteur-médecin à Wolfenbüttel, 5 lettres (1748-1750). – Debure, 1 lettre (1750).

Papier; hauteur maxima, 259 millimètres.

V. Abauzil, de Genève, 1 lettre (1734). – D'Aubais, 3 lettres (1736, 1738 et 1769). – Francesco Baldini, 1 lettre en italien. – L'abbé Barthélemy, 6 lettres (1755-1776). – Battarra, 8 lettres en italien (1754-1777). – Francisco Perez Bayer, 2 lettres en espagnol (1774 et 1781). – Lebeau, 3 lettres (1756-1763). – Giovanni Bianchi, de Rimini, 70 lettres en italien (1739-1770). – La Bastie-Bimard, 45 lettres adressées pour la plupart à Séguier, quelques-unes à l'abbé de Caveirac, 1 à Maffei, 1 à d'Aubais, 2 à d'Orville, d'Amsterdam (1728-1742).

Papier; hauteur maxima, 260 millimètres.

VI. Calvet, d'Avignon, 165 lettres (1760-1783).

Papier; hauteur maxima, 235 millimètres.

VII. Calvière de Vézenobre, 16 lettres (1762-1777). – Castelnau, 1 lettre (1764). – De Caulet, de Toulouse, 3 lettres (1731-1732). – Caunes, religieux à Montmajour, 1 lettre (1779). – De Caylus, 1 lettre (1760). – Cerasi, de Pise, 4 lettres, 1 en italien, 3 en français (1738-1754). – L'abbé Capmartin Chaupy, 5 lettres (1774-1782). – Giambatista Chiaramonte, de Brescia, 1 lettre (1754). – Clérisseau, 11 lettres (1768-1779). – Combe, de Nîmes, 1 lettre (1736). – Odoardo Corrini, *generale delle scuole pie,* 2 lettres en italien (1755). – De Cotte, 2 lettres (1755). – Court de Gébelin, plusieurs lettres sans date à lui adressées par Séguier, parmi lesquelles 1 de 1774; copie de son « Essay sur l'origine de la langue gasconne ». – De la Condamine, 1 lettre à Maffei

(1748) et 5 à Séguier (1759-1768). – Le chevalier de Courtois, de Beaucaire, 7 lettres (1758-1765). – De Sainte-Croix, 16 lettres (1778-1783). – J. Dashwood, de Londres, 1 lettre sans date, en anglais. – D'Ennery, de Paris, 4 lettres (1767-1768). – Dionisi, chanoine de Vérone, 2 lettres, 1 en italien, 1 en français (1774-1775). – Dumas, professeur au collège royal de Toulouse, 1 lettre (1773). – De la Blancherie, de Toulouse, 1 lettre (1773). – Dumont, minime, 5 lettres, datées de Nîmes et d'Arles (1783-1785). – Sebastiano Donati, de Lucques, 17 lettres en italien, quelques-unes seulement signées, d'autres entièrement autographes (1759-1765). – 1 lettre en anglais, non signée, datée d'Alep (22 juillet 1754). – Al. Drummond, 2 lettres en français, datées d'Alep, des 20 octobre 1756 et 26 juillet 1757, et 1 lettre du même, sans date, en anglais. – Dupplin, de Londres, 1 lettre en anglais, du 12 mai (v. st.) 1738.

Papier; hauteur maxima, 255 millimètres.

VIII. 1 lettre non signée, Lyon, 4 mai 1768. – Ginet, de Vienne en Dauphiné, 1 lettre (1772). – Schneyder, de Vienne, 2 lettres (1776). – La Tourrelle (?), de Lyon, 1 lettre à Schneyder (1er mars 1775). – Schneyder, de Vienne, 1 lettre du 27 février 1777, avec un long mémoire sur *l'édifice qui sert d'église à la paroisse de N. Dame de la Vie à Vienne en Dauphiné*, accompagné de plans. – Clapperon d'Arc, 1 lettre, du 2 août 1777. – Charvet, curé de Saint-André-le-Bas, à Vienne, 9 lettres (1758-1770). – Clérisseau, 1 lettre (1768). – Ginet, 1 lettre (1773). – Mémoire de M Schneyder, peintre, sur un monument antique existant à Vienne (Dauphiné) et vulgairement appelé *le plàn de l'Eguille* (1778). – Inscriptions antiques recueillies à Vienne en Dauphiné et à Lyon, extraites d'un ms. de la bibliothèque de M. Grosson.

Papier; hauteur maxima, 248 millimètres.

IX. Eckhel, de Vienne, 2 lettres en français (1783). – Fabricy, de Rome, 8 lettres en français (1775-1784). – Flaugergue, 4 lettres sans date, 1 de 1776, 3 de 1778, 1 de 1780, 1 de 1781, 2 de 1782, 2 de 1783. – Le chevalier de Gaillart, à Montélimart,

9 lettres (1762-1769), avec copies d'inscriptions. – Bélesta de Gardouch, 2 lettres (1770-1772). – Gérard de Cotignac, 1 lettre sans date. – Francesco Ginanni, de Ravenne, 5 lettres en italien (1753-1761). – Legonz de Gerland, de Montpellier et Dijon, 36 lettres (1757-1775), avec un mémoire du même sur les origines de Dijon. – De Paulmy, 1 lettre (1769). – Granddidier, 1 lettre (1783). – D. Grappin, 2 lettres (1782-1783). – Lagrave-Duclaux, Périgueux, 1 lettre (1784). – De Graverol, 13 lettres (1758-1759). – Hérouen, de Fourques, 3 lettres (1759). – Gronovius, 4 lettres en latin (1765-1771). – D'Orville, 1 lettre en latin à Maffei. – Ja. Guyon, 3 lettres (1754-1756). – Long mémoire en latin sur diverses inscriptions, adressé à Hagenbuch par Atteinsius (1749). – Hagenbuch, 11 lettres à Séguier et à Maffei (1738-1750) dont la plupart renferment des mémoires d'épigraphie assez étendus. – Hubert, 1 lettre (1760). – Le comte de Hautefort, 3 lettres (1774-1776) datées d'Arles, de Constantinople et de la Canée.

Papier; hauteur maxima, 270 millimètres.

X. Lettres de Goüan, de Montpellier, au nombre de 152, dont beaucoup fort courtes (1760-1783); la plupart ont trait à l'histoire naturelle et à la botanique.

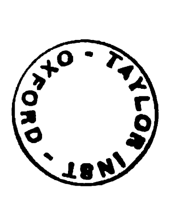
Papier; hauteur maxima, 247 millimètres.

XI. Le P. Janin, augustin, 15 lettres (1756-1784). – Jolly, barnabite, 2 lettres (1764). – Gianandrea Irico, de Milan, 1 lettre en italien (1752). – Labarthe, de Marvéjols, 2 lettres (1784). – Le chevalier de Lamanon, 2 lettres (1778-1782). – Lalande, 2 lettres (1768). – Le P. Lanet, jésuite, 1 lettre (1731). – Lanteaume, curé de Montpezat, 1 lettre (1766). – Latapie, de Rome, 3 lettres (1775). – Vicenzo Lavini, de Turin, 2 lettres en italien (1760). – Lauro, 1 lettre en italien (1745). – Felice Leonardo, 2 lettres, de Lucques et de Madrid (1753-1754). – Fridricus-Christianus Lesserus, 2 lettres en latin (1754). – L'abbé Magi, 2 lettres (1776). – Gianfrancesco Maffei, 3 lettres en italien (1774-1775). – De Malesherbes, 12 lettres, plusieurs autographes

(1767-1779). – « Emanuel Martinus, *Alonensis decanus* », 3 lettres en latin à Maffei (1722), avec la minute autographe d'une réponse de Maffei. – Madier, de Dijon, 1 lettre (1760). – Thomassin-Mazaugues, 5 lettres (1738). – Mazzuchelli, 2 lettres en italien (1754). – Mead, de Londres, 1 lettre en anglais (1738). – De Mejanes, 47 lettres (1768-1783). – Anibert, 1 lettre (1780). – De Migieu, de Dijon, 4 lettres (1779-1784). – Magnan, minime d'Avignon, 1 lettre (1759). – De Montegut, de Toulouse, 1 lettre (1780). – Giacomo Muselli, de Vérone, 8 lettres (1755-1768). – Natoire, 2 lettres (1766). – Ipolito de Nobili, 3 lettres, de Lucques, en italien (1765-1766) et 1 de 1771. – Donati, 2 lettres en italien (1766-1769).

Papier; hauteur maxima, 250 millimètres.

XII. Oberlin, 2 lettres (1776-1778). – Dom d'Olive, au Mas-Grenier, 4 lettres (1758-1769). – Olivieri, 3 lettres en italien (1755). – Le président d'Orbessan, de Toulouse, 4 lettres de 1759. – Mémoire du même sur les antiquités de Montans en Albigeois. – Dissertation anonyme sur l'*Histoire de Nîmes*, de Gautier, envoyée en 1753 à l'Académie de Cortone. – Mémoire lu par d'Orbessan à l'Académie de Toulouse en 1758 sur un monument antique trouvé à Clarensac; 48 lettres du même (1758-1781). – Enfin copies de diverses inscriptions.



Papier; hauteur maxima, 245 millimètres.

XIII. Paciaudi, 18 lettres en italien (1751-1755). – Lacurne de Sainte-Palaye, 2 lettres (1736 et 1755). – Le P. Panel, jésuite, 10 lettres (1729-1737). – Tersan-Campion, d'Antibes, 1 lettre. – Papon, 34 lettres (1774-1784). – David, libraire à Aix, 1 lettre (1784). – Perrin, de Lausanne, 1 lettre (1769). – Perere *Junior*, de Bordeaux, 1 lettre (1775). – Girolamo dal Pozzo, 1 lettre en italien (1756). – Francesco Bazzoni, 4 lettres en italien (1755). – Frère Hugues Pison, chartreux, 1 lettre (1755). – Raymond de Saint-Sauveur, intendant de Roussillon, 3 lettres (1781-1782). – Ricolvi, de Turin, 1 lettre en italien (1744). – Le P. Rivoire, jésuite, 8 lettres (1758-1773). – Marsan, docteur-médecin, 1 lettre (1783).

– Rochefort, 22 lettres écrites de Paris et de Marseille (1762-1774). – Rolli, 3 lettres en italien adressées à Maffei (1745). – Roudil de Berriac, de Carcassonne, 58 lettres, quelques-unes en italien, datées de Rome et d'autres villes d'Italie (1766-1778). – De Rubeis, 3 lettres en italien, datées de Venise (1727, 1739, 1753).

Papier; hauteur maxima, 251 millimètres.

XIV. Saurin, jésuite à Lyon, 7 lettres (1758-1760). – Schœpflin, 1 lettre (1er août 1767). – Domenico Schiavo, de Palerme, 10 lettres (1747-1769). – Pinoli, de Palerme, 1 lettre (1752). – Schlaeger, directeur du cabinet des médailles du duc de Saxe-Gotha et Altenburg, 53 lettres en français (1750-1776). – Schmidt, 11 lettres, datées de Montpellier et de Francfort-sur-le-Mein (1762-1768). – A. Boyer, de Montpellier, 2 lettres (1768). – Joseph Séguier, 1 lettre. – Servières, 12 lettres (1777-1784); description du monument antique de Lanuéjols, en Gévaudan. – Ph. Stosch, de Lyon, 2 lettres (1766). – Van Swinden, de la Haye, 14 lettres (1738-1744). – Swinney, de Montauban, 2 lettres (1773). – Spencer, 1 lettre (1773). – Symonds, 1 lettre en anglais (1769). – Francesco Tardia, de Palerme, 5 lettres en italien (1774-1776). – Taulele, notaire feudiste, à Joyeuse, 1 lettre (1781). – Torelli, 5 lettres en italien (1759-1780). – De Trimond, 9 lettres (1773-1775). – Turckheim, 3 lettres datées de Lyon et de Strasbourg (1774-1776). – Duc d'Uzès, 4 lettres (1759). – Jo.-Ern.-Imm. Walchius, d'Iéna, 6 lettres (1761-1767).

Papier; hauteur maxima, 264 millimètres.

XV. Vérone, 30 lettres datées d'Avignon, de Buix en Dauphiné, de Grenoble, etc. (1766-1781). – Saint-Véran, prêtre, 29 lettres (1776-1784). – Saint-Vincent, 33 lettres (1762-1784).

Papier; hauteur maxima, 245 millimètres.

XVI. « Médailles du cabinet de M. Joseph Pellerin, premier « commis de la marine à Paris en 1760. » 291 pages écrites de la main de Séguier jusqu'à la page 286. – Pellerin, 18 lettres

IMPRIMERIE NATIONALE.

(1759-1760). – Extraits, par Séguier, de l'histoire des rois de Syrie, de Levaillant (1781).

Papier; hauteur, 218 millimètres.

Nos 151-153. (13817.) Recueil de lettres adressées au président de Mazaugues. – Un certain nombre de ces lettres ont été publiées par J. Bauquier, *Revue des langues romanes*, III, 3 (1880). – Trois volumes dont voici le détail :

I. Premier recueil renfermant 108 lettres, écrites de 1710 à 1742; beaucoup ne sont pas signées; un grand nombre sont en italien. Noms des correspondants : Bougerel, prêtre de l'Oratoire; – Lacurne de Sainte-Palaye; – Abauzit, de Genève; – Baldini; – l'abbé Bentivoglio; – de Boze; – frère A. Brémond, dominicain; – Lebret; – Burigni; – Camayeu; – Carpentier; – Cary; - de Caulet; Le Clerc, prêtre; – dom Maur Dantine, bénédictin; – Devez; – Francesco di Ficoroni; – Folard, jésuite; – Antonio Fontana; – Le Fournier, de Marseille; – Goyrand, prêtre de la doctrine chrétienne; – Granier; – P. de Hondt, de la Haye; – J. Witt; – Girolamo Lagomarsini; – Jean Lami; – le P. Lelong; – G. Loys, frère Mineur; – Vincentius Martinus; – C. Fabre; – Montfaucon; – Wilkins (lettre à Montfaucon); – Muratori; – Nicolay; – d'Orville; – Reboul, officier à l'arsenal des galères; – le P. Pagi; – Remerville Saint-Quentin; – La Roque; – Louis-Antoine de Ruffi; – Sallier; – Sabatier, chanoine; – Solonié, prêtre bénéficier; – Secousse; – G. Seigneur; – Tonteau (*ou* Tinteau), chanoine de Besançon; – Pietro della Valle. – Plus un billet de du Cange sans date.

Papier; hauteur maxima, 242 millimètres.

II. Lettres de de Caumont (1717-1738); 33 lettres. – En tête 1 lettre signée Amat de Graveson, et à la fin notes diverses.

Papier; hauteur, 245 millimètres.

III. Lettres écrites à de Mazaugues par Bimard de la Bastie, de 1730 à 1742 (feuillets 1-205) et lettres du père Panel, jésuite,

au même, de 1722 à 1742 (f. 206-302). Beaucoup de ces dernières lettres ne sont pas datées ou le sont d'une manière incomplète.

Papier; 302 feuillets; hauteur, 230 millimètres.

N° 154. (13818.) – Dénombrement des domaines de la mense épiscopale de Die, fait par Petrus Sibletz, *Gebenensis*, sur l'ordre de l'évêque Amédée (1251-1276. — Voyez *Gallia christiana*, XVI, 528-529). Les terres et rentes sont rangées par bailies; le texte, en langue vulgaire, est précédé d'un court préambule, exposant les raisons qui décidèrent l'évêque à faire rédiger ce censier. A la suite de quelques-uns des articles, notes du même temps, mais d'une autre écriture; le total des revenus de certaines bailies a été ajouté après coup.

Parchemin; 32 feuillets, numérotés 1 à 29, 38, 47 et 48; ce dernier est resté blanc; 2 colonnes et longues lignes; hauteur, 217 millimètres; XIII[e] siècle, sauf le feuillet 48, qui est peut-être du commencement du XIV[e]. Aucun ornement. Sur un feuillet de garde, d'une main du XIV[e] siècle : « *Sibletus vocatur.* » « Ex libris Nic. Choreri, j. c. Viennensis, 1660. » — Fonds d'Aubais.

155. (13819.) – Registre-copie des lettres et mandements reçus par le sénéchal de Carcassonne depuis le 23 février 1369 (v. st.) jusqu'au 15 juillet 1372; la plupart des actes émanent du roi Charles V et de son frère, Louis d'Anjou, lieutenant général en Languedoc. Chaque acte porte la date de sa réception à Carcassonne et plusieurs sont suivis d'indications sur les ordres expédiés pour leur exécution par le sénéchal. En comptant en moyenne 4 actes par feuillet, on trouve un chiffre approximatif de 712 actes.

Papier; 178 feuillets, numérotés autrefois de 1 à 189; manquent 5 feuillets avant le feuillet 8, et les feuillets 9 à 13, 45, 46 et 116; les feuillets 81 et 162 sont doubles; hauteur, 410 millimètres; XIV[e] siècle. Écrit de plusieurs mains. Sur un feuillet préliminaire non numéroté, table des matières, du temps. A partir du feuillet 89, la marge extérieure du manuscrit a été entamée par l'humidité, mais l'écriture n'est atteinte qu'au recto, et le plus souvent les mots manquants sont faciles à suppléer. — Ce registre provient des archives des anciennes sénéchaussées du Midi, où il était coté M; cité par D. Vaissete sous le n° 39, qu'il portait dans la bibliothèque du marquis d'Aubais, il appartint ensuite à Séguier, par don de la marquise d'Urre (lettre de Séguier

dans sa correspondance avec cette dame; voir plus loin). C'est par Séguier et l'Académie de Nîmes qu'il est arrivé à la bibliothèque de cette ville.

Nº 156. (13820.) – 1. « L'assiette faicte ou diocese de Nismes de la « quocte-part et porcion de l'aide de CIIII^xx v^m moutons d'or, octroyé « au Roy nostre sire par les gens des trois estas de Languedoc, as- « semblés à Besiers ou mois de may mil CCCC XXXV, par devant mon- « seigneur le conte de Foix, lieutenant dudit seigneur es diz pais « et duchié de Guienne.... » (Nîmes, 15 août 1435); original signé et scellé. Imprimé par Ménard, *Hist. de Nîmes*, III, *Preuves*, pp. 251-254.

2. Assiette par Phelipe Gervais, lieutenant du sénéchal de Beaucaire, Pierre Quotin, procureur du roi en la sénéchaussée, et les consuls de Nîmes, commissaires ordonnés en cette partie par les présidents des états de la province, tenus au Puy au mois de mars passé, de la somme de 8,500 l. t., quote-part des ville et diocèse de Nîmes et des lieux de l'archevêché d'Arles, étant dans la sénéchaussée, de l'aide de CXXII^m l. t.; de 313 l. 10 s. 10 d. t., pour la portion dudit diocèse des 450 l. données pour épices à ladite assemblée, et de 452 l. 18 s. 6 d. t. pour la réparation des ports et roubines d'Aigues-Mortes. – Expédition originale signée par les commissaires (17 mai 1467).

Parchemin; 9 feuillets; hauteur, 330 millimètres; XVe siècle. Ces deux pièces ont appartenu à Ménard.

157. (13821.) – « Divers extraits des différens registres de l'hôtel de « ville de Nimes et d'ailleurs, faits par M. Ménard pour l'histoire « de Nimes. » On y trouve notamment une liste des abbés de Psalmodi, allant de 791 à 1656. Table en tête. – Manuscrit autographe de Ménard.

Papier; 697 pages; hauteur, 242 millimètres; XVIIIe siècle. Ancien recueil Séguier nº 3.

158-159. (13822.) – Recueil en deux volumes.

1. Recueil de pièces originales et de copies relatives à l'histoire

de Nîmes et du bas Languedoc; nous ne notons que celles qui ont une certaine importance ou qui sont un peu étendues. – Liste des consuls de la ville de Nîmes. – Extrait du journal de maître Jacques Davy sur les guerres de religion. – Bas de laine de Nîmes. – Arrêts des Grands-Jours de 1667, touchant la religion prétendue réformée. – Analyse, copie ou traduction de quelques-unes des chartes de privilèges pour Nîmes, publiées par D. Vaissete et Ménard. – Dîme des olives. – Salaires et émoluments du greffe consulaire de Nîmes. – Instructions données aux députés de Nîmes, 22 novembre 1589 (minute originale, 2 pp.). – Copie de lettres d'Anne de Ventadour, lieutenant du roi en Languedoc (janvier 1596). – Conseillers honoraires du présidial de Nîmes. – Procès entre l'abbaye de la Font et les consuls de Nîmes (1467), pour la possession de l'emplacement de la Fontaine. – Lettres de Montmorency (1588). – Établissement des capucins à Nîmes (1638). – Collège des jésuites de Nîmes (1637). – Procès des Augustins contre les consuls (1637). – Élections consulaires de 1637. – Partage du consulat par arrêt de la Chambre de l'édit (1632). – Réorganisation du présidial de Nîmes (1631); règlement touchant sa juridiction (1650). – Levée d'un impôt établi par le duc de Rohan en 1622 pour achever les fortifications de Nîmes. – Arrêts du Conseil d'État touchant le consulat de Nîmes (1657-1658). – Divers règlements du présidial (1659); l'un d'eux est en original signé. – Vente de l'office de viguier (1684). – Factum manuscrit du XVIIe siècle touchant les garrigues de Nîmes; vérification de leurs limites en 1667. – Extraits de procédure (1589) et pièces diverses sur le même sujet. – Liste et estimation des offices de judicature, aides et finances de la généralité de Montpellier; vers 1625 (26 feuillets).

Papier; hauteur maxima, 365 millimètres; XVIe et XVIIIe siècles. Quelques feuillets sont de la main de Séguier.

2. Recueil de divers imprimés relatifs aux affaires du Languedoc, dont nous ne donnons pas le détail. En tête, seize pièces originales, sur parchemin, dont voici l'analyse sommaire :

a. 1535. Ordre de payement de Charles de Crussol, sénéchal

de Nîmes, pour un sergent qui avait publié dans la sénéchaussée une ordonnance royale sur le commerce des blés.

b. 1425. Ordre des maréchaux de France au receveur général de la Languedoc, pour le payement de la compagnie de Guillaume de Meullon, sénéchal de Beaucaire.

c. 1637. Arrêt de la Chambre des comptes de Montpellier, touchant les foires d'Alais.

d. 1435. Payement pour des réparations à la maison du viguier de Nîmes.

e. 1497. Ordre de payement du sénéchal Étienne de Vesc.

f. 1369. Ordre du sénéchal Amédée des Baux, pour le payement des gages de Louis d'Uzès et de sa compagnie, commis à la garde de la rivière de Rhône.

g. 1440. Reçu de Georges Lancelot, chevaucheur de l'écurie du viguier de Nîmes, pour des proclamations faites en divers lieux de la sénéchaussée.

h. 1425. Montre des arbalétriers de la compagnie de Guillaume de Meullon, sénéchal de Beaucaire.

i. 1496. Montre de la garnison d'Aigues-Mortes, commandée par Étienne de Vesc, sénéchal de Beaucaire.

j. 1525. Ordre de Charles de Crussol, sénéchal de Beaucaire, pour le payement des frais de la répression d'une révolte en Vivarais.

k. 1426. Quittance de Guillaume de Meullon, sénéchal de Beaucaire, pour ses gages et ceux de sa compagnie.

l. 1429. Nomination d'un nouveau viguier de Nîmes par le même.

m. 1499. Quittance de ses gages donnée par Thomas de Véńejan, lieutenant du sénéchal de Beaucaire.

n. 1433. Raimond de Vila, sénéchal de Beaucaire, transmet à Jean d'Étampes, receveur général de la sénéchaussée, un ordre du

comte de Foix, lieutenant général en Languedoc, interdisant l'exportation des blés.

o. 1433. Le même ordonne au même de payer une certaine somme à son frère Eudes de Vila, qui était allé à Mazères porter au comte de Foix, lieutenant du roi, certains ordres venus de la cour.

p. 1503. *Vidimus* de lettres de Louis XII, nommant Charles de Crassol sénéchal de Beaucaire.

Papier et parchemin; hauteur maxima, 365 millimètres.

N° 160. (13823.) – Portefeuille in-folio renfermant, outre beaucoup de papiers sans valeur, diverses notes bibliographiques de Ménard et de Séguier, quelques imprimés, une ode en français intitulée : *Le soleil;* la copie d'un acte de 1288, réglant les limites des sénéchaussées de Rouergue et de Nîmes et des évêchés de Mende et d'Uzès. – On y trouve en outre l'original d'une lettre en latin, non signée, écrite à Rome le 13 janvier (1453), et racontant la conspiration et la mort de Stefano Porcaro; éditée par M. A. Germain dans a *Revue catholique du Midi,* I (Bordeaux, 1843-1844), pp. 168-183.

161-167. (13824.) – Recueil en 7 volumes de copies d'actes concernant les États généraux et les assemblées des notables (1355-1626). – Contenu de chaque volume :

I. Règlements et ordonnances de l'assemblée de 1355 (extraits). – Procès-verbal des États généraux de 1483, journal de Masselin.

II. États de Fontainebleau et d'Orléans de 1560; harangues, délibérations, compte rendu des séances. – Articles proposés par les gentilshommes des bailliages de Troyes, Chaumont, Vitry, Meaux, Provins, Sézanne et Sens. – Remontrances des nobles du bailliage de Provins (12 novembre 1560). – Articles accordés par les nobles de l'Ile-de-France, du duché de Nemours, du bailliage de Touraine, etc. – Doléances et cahiers du tiers état, avec la liste de

ses députés. – Procès-verbal de la dernière séance des États (31 janvier 1560). – Réformation de l'état ecclésiastique. – Les États de France opprimés par la tyrannie des Guises, au Roi, leur souverain seigneur. Requête présentée au roi pour la réforme de la religion (27 janvier 1560). – États des dettes du royaume. – Ordonnances de réforme avec leur enregistrement au Parlement et les réserves de celui-ci; remontrances du Parlement à cette occasion.

III. États de Blois de 1576. – Requête du clergé. – Cahier des remontrances du tiers état, daté du 6 février 1577.

IV. États de Paris de 1593. – Table en tête, occupant 5 feuillets préliminaires; nous n'indiquons que les morceaux les plus importants. – Noms des députés; cérémonial et ordre de séance. – Négociations avec le duc de Féria, ambassadeur d'Espagne. – Harangue du cardinal de Pellevé. – Remontrances à M. de Mayenne. – Relation des affaires de Troyes, de Chartres, etc. – Ligue de Troyes. – Copie d'imprimés et de pamphlets du temps.

V. « Recueil de ce qui s'est observé et passé durant la tenue des « États généraux à Paris, convoquez par le commandement du Roy, « commencez le 27e octobre 1614 et finis le 24e février 1615. – « Pour la noblesse ». – 428 feuillets. – F. 1-305, procès-verbaux des séances; f. 305-428, cahiers de la noblesse.

VI. « Recueil journalier de ce qui s'est négotié et arrêté en la « chambre et compagnie du tiers état de France en l'assemblée « généralle des trois États, premièrement assignez par le Roy en la « ville de Sens au dix-septième septembre 1614, et du depuis trans- « férés par Sa Majesté au 17e octobre ensuivant en la ville de Paris. » – 320 feuillets. – Feuillets 1-224, procès-verbaux des séances; feuillets 225-302, « Édit du mois de juillet 1618, dressé sur les « cahiers des États tenus à Paris, l'an 1615, et sur ceux de l'assem- « blée des notables, tenue à Rouen l'an 1617 »; feuillets 303-319, « De l'origine de la convocation des trois estats de France, qui étoit « jadis sous la première et seconde lignée de nos Roys tenir le Parle- « ment, 1651 ». – A la suite, dans le même volume, procès-verbal de l'assemblée des notables de Rouen de 1617.

VII. « Procez-verbal de l'assemblée des notables, tenue à Paris « depuis le mois de décembre 1626 jusques en février 1627. » — 324 feuillets. — Feuillets 1-285, procès-verbaux des séances; feuillets 286-293, « Articles des notables de la noblesse »; feuillets 294-316, « Articles présentez au roy par les premiers présidents et pro- « cureurs généraux des Parlements de France pour le bien de la « justice »; feuillets 317-324, « État des taxes de MM. les notables, « année 1617 ».

Papier; hauteur, 374 millimètres; XVIIe siècle.
Reliure en veau aux armes de Fléchier. — Capucins de Nîmes.

N° 168. (13825.) — « Procès-verbal de l'assemblée généralle du clergé de « France, tenue par permission du Roy en la ville de Mante sur « Seyne en l'année mil six cens quarente ung. » Expédition originale, signée : « D. Delabarderre de Saint-Brieuc, antien agent du clergé, « secrétaire général de l'assemblée. »

Papier; hauteur, 346 millimètres; XVIIe siècle.

169. (13826.) — Recueil Séguier n° 113. — Renferme beaucoup d'imprimés relatifs aux assemblées du clergé, et les articles manuscrits suivants : « Réflexions sur la situation présente du clergé », postérieures à un arrêt du conseil du 23 décembre 1751, lequel mettait fin aux controverses religieuses. — Extrait du procès-verbal de l'assemblée de 1755; lettre écrite au pape par les membres de cette assemblée, Paris, 31 octobre 1755, le tout signé par l'abbé de Coriolis. — Mémoire manuscrit anonyme relatif à la même assemblée. — Lettre de l'assemblée au roi. — Lettre en latin de l'archevêque d'Auch, de Montillet, au pape, Paris, 5 novembre 1755.

Papier; hauteur, 351 millimètres; XVIIIe siècle.

170. (13827.) — « Advis au Roy sur la succession de sa royalle maison « de Bourbon au royaume de Naples et autres quy en deppendent. » La dédicace au roi Louis XIII est signée *Jean de Rémond,* et l'auteur se dit ancien *procureur en le comté de Castres.* L'ouvrage est de peu postérieur au mariage du roi avec Anne d'Autriche et à la paix de

IMPRIMERIE NATIONALE.

Loudun. Voyez Lelong, IV, *Suppl.* n° 28887; ce manuscrit y est indiqué, d'après une note de Séguier, auquel il appartenait et qui l'avait acheté à Montpellier. C'est probablement l'exemplaire offert au roi par l'auteur.

Papier; 37 feuillets; hauteur, 227 millimètres; XVIIe siècle.
Reliure en vélin blanc, ornée de fleurs de lis d'or.

N° 171. (13828.) – Ancien ms. d'Aubais 70; forme aujourd'hui les articles 13828, 13833, 13845 et 13876 du Catalogue imprimé.

Recueil :

1. Extraits des « Recherches chronologiques » de Longuerue. – « De anno solari Macedonum. » – En latin, 109 pages écrites.

2. « Annales des Macabées. » – En français, 84 pages.

3. « Mémoire sur l'histoire d'Espagne et d'Affrique depuis l'an « 1114 jusqu'à l'an 1198. » Très étendu; en français; 116 pages écrites.

4. Table des consuls de l'an 509 à l'an 744 de Rome. – 13 pages.

5. « Explication d'une nouvelle table chronologique de l'histoire « Chinoise. » Cette table fut publiée à Rome en 1729 par le père J. Fouquet, jésuite. – En français; 20 pages.

6. « Vies des troubadours, tirées des mss. de la bibliothèque du « Roy. – Extrait d'une copie faite par Hubert de Gallaust, sieur de « Chastueil, sur un ms. de la bibliothèque du Roy. » – 41 pages. C'est un extrait d'une copie appartenant au président de Mazaugues. Voir J. Bauquier, *Les provençalistes du XVIIIe siècle; Revue des langues romanes,* III, 3 (1880), p. 184, note.

7. « Mémoires D. M. – Livre I. » – Commencement : « Après la mort de Louis XIII, arrivée le 14 du mois de may de l'an- « née 1643, les États accrus des importantes conquêtes.... » – Fin du livre III : « et a une autorité égale à la souveraineté. » Ce sont des mémoires sur la Hollande; le livre III est intitulé : « La po-

« litique des princes d'Orange et des États des Provinces unies. » — 180 pages.

8. Autre rédaction des mémoires précédents. Commencement : « Après la mort de Louis XIII, *etc.*, les principaux ministres des « États.... » 27 pages. — Suit le livre III du même ouvrage, qui commence ainsi : « En vain Émilie de Solons, princesse douairière « d'Orange, prévenue des sentimens.... » 32 pages.

Papier; hauteur, 220 millimètres; XVIIIe siècle.

N° 172. (13829.) — « Tractatus novus, quem Thomas Goodwin, Anglus, « patrio primum edidit sermone, novissime latinum fecit, locuple- « tavit, recognovit, suo splendori reddidit Petrus Paulhanus, sive... « de rebus veterum Hebræorum civilibus et sacris syntagma novum. » Titre anglais de l'ouvrage de Goodwin : « Moses and Aaron, or the « civil and ecclesiastical Rites used among the ancients Hebrews, « observed and at large opened, for clearing many Texts of Scrip- « ture. London, 1655, 4°. » (Watt, *Biblioth. Britannica,* I, 422.) Le manuscrit est daté à la fin du 29 septembre 1684; c'est l'autographe du traducteur.

Papier; 408 pages; hauteur, 286 millimètres; année 1684. — Recueil Séguier n° 11.

173. (13830.) — « Chronologia brevis ab orbe condito usque ad nati- « vitatem Christi, authore cardinali Bellarmino. » — Elle a été continuée jusqu'en 1600. A la suite, extraits des actes du concile de Latran de 1215.

Papier; 45 pages; hauteur, 172 millimètres; XVIIe siècle. Sur un feuillet de garde, la note suivante, de la même main que le corps du manuscrit : « Leo- « nardus Maitrier, pridie Kal. decemb. an. CIↃIↃCXXX apud Lingones natus, « carmeliticum habitum Divione suscepit die dominica, v° videlicet idus quin- « tileis ann. CIↃIↃCLV, fratris Marci a Sancto Leonardo nomine donatus. Inibi « postmodum votum professionis emisit XIII kal. sextileis, festo die sancti pa- « tris Eliæ, an. CIↃIↃCLVI, imparibusque meritis missarum solemnia primum « celebravit XV kal. quintileis, anno reparatæ salutis CIↃIↃCLVII. »

174-175. (13831.) — Sous ce numéro, recueils Séguier 7 et 26.

1. Recueil n° 7; 26 pièces dont la table est en tête; nous mar-

quons les principales : – Brouillon d'un factum pour le syndic de l'église cathédrale de Nîmes contre le marquis de Calvisson, lieutenant général en Languedoc. – « Mémoire contre Mgr de Lombès, « nommé par S. M. à l'évesché de Nîmes. » Jean-Jacques Séguier, évêque de Lombez, transféré à Nîmes en 1671. – « Sommaire « de l'estat de l'évesché de Nismes, tant du nom des esglises cathé- « drales, collégiales, abbayes, prieurés, vicayries et autres, etc. » XVIIe siècle. – Verbal des provisions de Pierre de Valernod, évêque de Nîmes. – Réparations faites au couvent des Carmes de Nîmes, en 1602. – Acte non daté de la restitution par le roi (Louis XIII ?) de plusieurs terres au chapitre de Nîmes. – Testament du capitaine Simon Icard (1616). – Fragment d'une visite du diocèse de Nîmes, vers 1630. – Transaction entre le chapitre cathédral et les consuls de Nîmes en 1540; achat par les consuls de l'hôpital Saint-Marc pour y transporter le tribunal du sénéchal. – Ventes d'immeubles entre bourgeois de Nîmes (1652, 1664, 1673). – Notes diverses de bibliographie et d'histoire.

Hauteur, 285 millimètres; XVIIe et XVIIIe siècles.

2. Recueil n° 26; environ 30 pièces, dont quelques-unes en imprimé; la plupart des autres ont été éditées; nous marquons les principales. – Transaction de 1554 entre les consuls de Nîmes et l'abbesse de Saint-Sauveur. – Extraits du cartulaire du chapitre cathédral de Nîmes. – Bulles de sécularisation de l'abbaye de Saint-Gilles (1538), et de la cathédrale d'Uzès (1721). – Statuts synodaux de Pierre de Valernod, évêque de Nîmes. – Noms des assistants à un synode tenu à Nîmes en 1620. – Statuts synodaux de 1627. – Pièces et mémoires sur S. Bauzile, son culte et son église à Nîmes, réunis par Ménard. – Notes sur quelques saints honorés à Nîmes (Castor, Léonce, etc.), par le même. – Mémoire du XVIIIe siècle sur l'abbaye de Franquevaux. – Extraits du *Grand Thalamus* de Montpellier. – Règlement d'Arnaud de Verdale pour le chapitre d'Uzès (1336). – Lettre de Barthélemi de Chaumont, abbé de Saint-Gilles, touchant les mauvais traitements qu'on lui avait infligés (1613). – Pièces diverses sur l'abbaye de Saint-Gilles (1595, 1615, etc.). – « Éclaircissements sur l'église cathédrale et le chapitre de Mende. »

– Liste des évêques de Mende, dressée vers 1620. – Transaction entre l'évêque de Viviers et Philippe le Bel (1305-1307).

Papier; hauteur, 285 millimètres; XVII[e] et XVIII[e] siècles.

13832. Voir plus haut, n° 13753.

13833. Voir plus haut, n° 13828.

N[os] 176-178. (13834.) – « Histoire de M. de Thou, réduite en fastes. » Le tome I renferme les livres 1 à 57, très abrégés; le tome II les livres 58 à 96; le tome III, les livres 97 à 137. – Après le livre 137 : « Suite de l'histoire de J. A. de Thou, par Nicolas Rigaud » (1607-1610), 2 livres; et « Mémoires de J. A. de Thou, réduits en fastes » (1553-1616); 6 livres. – Cet abrégé est l'œuvre du marquis d'Aubais; c'est ce que prouve une lettre du marquis à M. Baux, médecin à Nîmes, datée du 25 juin 1726, dans laquelle il lui demande de l'aider à traduire certains termes de médecine, employés par de Thou. (Voir plus loin, n° 311, le volume renfermant la correspondance de Séguier avec la marquise d'Urre.) Cet abrégé de de Thou est daté à la fin du tome II du vendredi 8 mars 1754.

Papier; hauteur, 222 millimètres; XVIII[e] siècle. – Ces volumes furent donnés à Séguier par la marquise d'Urre, lors de la vente de la bibliothèque d'Aubais (voir *ut supra*).

179-183. (13835.) – Œuvres diverses de Rulman.

I. *a* « Inventaire particulier de l'histoire et des antiquitez de « Nismes, depuis Nemausus qui la fonda, l'empereur Adrian qui « l'illustra de ces antiques édifices, le dernier comte Remond, qui « rebastit ses murailles modernes, et...... [1], roy de France, qui « revestit le chasteau, jusques en l'année mil six cent vingt-six, en-« richi des figures du corps de la ville et de ses plus importantes « pièces antiques et modernes, et des remarques générales de l'estat

[1] Ici un blanc.

« du Languedoc depuis ce temps-là jusques à saint Louis, qui le « réunit à son domaine, par Anne de Rulman, conseillier du roy et « assesseur criminel en la grand' prévosté générale de Languedoc. « A Paris, de l'imprimerie de Jean Hubi, 1627. » La seconde partie est intitulée : « Seconde partie pour la confirmation des matières « plus importantes traictées en la première partie de ce livre. » Commencement de l'ouvrage : « Pour pouvoir plus parfaictement « comprendre la raison et l'antiquité des édifices.... » Manuscrit en partie autographe.

b. « L'histoire du Languedoc depuis les Volques, les Romains, « les Vandales, les Goths, les Sarrasins, Charles Martel, Eudon, « duc de Guienne, Charlemagne et les comtes de Toulouse, qui « l'ont possédé en leur temps, jusques à saint Loys, qui l'incorpora « à la corone, et le roy Jean qui le réunit à son domaine, et des « antiquités de Nismes depuis Nemausus (*etc. ut supra*) jusques à « Loys trezième. » Autre rédaction de l'ouvrage précédent. Copie avec corrections autographes de l'auteur.

Papier; hauteur, 333 millimètres; XVIIe siècle. – Bibliothèque du marquis d'Aubais.

II. « Récit des anciens monuments qui paroissent encore dans les « departemens de la premiere et seconde Narbonnoise et la repre- « sentation des plans et perspectives des edifices publics sacrés et « prophanes, ensemble des palais, statues, figures et trophées, « triomphes, thermes, bains, sacrifices, sepultures, medailles, gra- « veures, epitaphes, inscriptions et autres pièces de marque, que « les Romains y ont laissées, pour la perpétuité de leur memoire, « et notamment dans Nismes, où, de mesme qu'ailleurs, l'injure du « tems et la negligence des hommes les avoit ensevelies, avec le « narré des estranges révolutions du Languedoc, depuis les Volces, « les Romains, les Vendales, les Visigoths, les Sarrasins... et nos « rois, qui ont réuni cette belle province à leur domaine. 1er sep- « tembre 1626. » Dédié au roi. – Deux volumes; tome I : Relations 1 à 45; tome II : « Narré des estranges révolutions. » A la suite les pièces suivantes :

a. « Antiquités de la ville Narbonnoise. »

b. « Les motifs de l'autheur en la recherche des racines des noms « et des verbes du langage du pays et la déclaration de leurs uti- « lités. » Sorte de dictionnaire du dialecte languedocien.

c. « Inventaire des inscriptions et épitaphes romaines trouvées « dans les ruines de Nismes. » 109 pages.

d. « Plan des œuvres mêlées d'Anne de Rulman..... » A été imprimé, *Nismes,* 1630, in-4° (Lelong, III, n° 37711).

e. « Manifeste du sieur de Rulman, adressé aux esprits pacifiques « du Languedoc. » Résumé de son histoire des guerres civiles.

Papier; hauteur 268 millimètres; XVIIe siècle. — Bibliothèque du marquis d'Aubais, ms. 129.

III. « L'histoire secrette des affaires du temps depuis le siège de « Montpellier jusqu'à la paix dernière avec la suitte jusques à l'année « présente mil six cents vint et sept. » Copie du temps de l'auteur. — A la suite : « Plan des œuvres mêlées, etc. » Autographe.

Papier; hauteur, 275 millimètres; XVIIe siècle. — Bibliothèque du marquis d'Aubais, ms. 116.

IV-V. « Narré des estranges révolutions du Languedoc... » Manuscrit autographe en deux volumes; les trois derniers feuillets du tome I sont mutilés; à partir de la relation L, le manuscrit ne contient plus qu'un sommaire assez court.

Papier; hauteur 203 millimètres. — Bibliothèque du marquis d'Aubais.

N° 184. (13836.)— « Antiquités et mémoires de Mr Pierre Leblanc, con- « seiller du Roy, juge perpétuel des conventions de Nismes, mon « grand pere maternel. (*Signé*) de Lautard. » Le titre qui précède date du XVIIe siècle, le suivant est de la main de l'auteur : « Registre « des choses mémorables advenues tant en France que ez autres « pays circumvoisins, desquelz j'ay eu certaine cognoissance des- « puis le moys de jullet mil vc cinquante huict, que je vins à « Paris pour les affaires de messeigneurs le rme cardinal d'Armagnac « et l'evesque de Vabres, son neveu. — Leblanc. » Sommaires à la marge, de plusieurs mains. La première partie va jusqu'au 29 no-

vembre 1562. – On trouve ensuite une seconde partie, allant *depuis le premier jour de décembre mil v^e soixante deux* jusqu'à juin 1563. – Ces mémoires sont importants pour l'histoire du Languedoc; ce manuscrit est indiqué par Lelong, IV, *S.* n° 17934.

On trouve ensuite d'une autre main :

1. « Discours du partement et navigation du roy catholique de « Flandre en Spaigne en l'année M V^c LIX et des présens qu'il a faictz « aux premiers seigneurs de sa court, avant que partir. » 7 feuillets; autre titre vers le milieu du récit : « Voyage de la royne d'Espaigne. » (Janvier 1559.) Ce discours est probablement de Leblanc.

2. Morceaux divers, occupant 6 feuillets, parmi lesquels une pièce en vers français, intitulée *Echo* (*O seigneur Dieu, qui vois du haut des cieux*), 15 vers; plusieurs petites poésies latines, dont une sur le Jubilé de 1560; enfin quelques épigrammes en latin.

Papier; 92, 18 et 13 ff; dans la première partie du manuscrit, manque le f. 38; le f. 40 est double; hauteur, 213 millimètres; XVIe siècle. Plusieurs mains. — Vient de d'Aubais.

N° 185. (13837.) – « Continuation de l'inquizition faite par devant nous, « André de Saint-Gilles, lieutenant et juge royal de Beaucaire, com- « missaire en cette partie députté. » Enquête sur le massacre dit de la Michelade, qui eut lieu à Nîmes le jour de la Saint-Michel 1567; le manuscrit contient la partie comprise entre le 21 janvier et le 23 mars 1568. C'est une copie prise sur l'original, conservé aux archives du chapitre de Nîmes, le 20 décembre 1670, par Magne, lieutenant du sénéchal. Une partie de cette information a été publiée d'après l'original par Ménard, dans son *Histoire de Nîmes*, V, pages 24-60; sur cette affaire, voir *ibid.*, texte, pp. 9 et suiv.

Papier; 116 feuillets; longues lignes; hauteur, 270 millimètres. Année 1670.

186. (13838.) – Recueil, ancien manuscrit d'Aubais 132. Se compose pour la majeure partie de copies de relations et de mémoires originaux sur les guerres religieuses en Provence, prises presque toutes sur les originaux de la collection Peiresc, aujourd'hui à Car-

pentras. Pour chacun de ces morceaux, nous renvoyons au volume et à la page du *Catalogue des manuscrits de la Bibliothèque de Carpentras*, rédigé par M. Lambert, 1862, 3 volumes in-8°.

1. (PP. 1-293) « Histoire en forme de journal de ce qui s'est « passé en Provence depuis l'an 1562 jusques en l'année 1607. » C'est le journal de Foulque de Sobolis, procureur au siège d'Aix; l'auteur commença à l'écrire (p. 15) « tant à Aix que en la bastide « Thonnelle, faisant quarantaine durant la maladie contagieuse de « la ville d'Aix, ce vingt et un décembre 1580. » Table alphabétique des matières, avec renvois à l'année (pp. 257-293). Voir Lelong, III, 38113 et 38139.

2. (PP. 297-302) « Projet de traité du duc d'Espernon avec le « duc de Mayenne. » Ms. Peiresc, registre 66, t. I; *Catal. de Carpentras*, II, 430.

3. (PP. 303-305) « Défaite d'Allemagne par le sieur de Saint-« Martin. » Même source; *Catal.*, II, 430.

4. (PP. 306-312) « Journalier sommaire pour servir de mé-« moires en ma charge d'assesseur procureur du pais, ès années « 1590 et 1591. B. S. D. M. [Barcilon, sieur de Mauvans.] » Même source; *Catal.*, II, 429.

5. (PP. 313-315) « Mémoires du capitaine Guis, 1588. » Même source; *Catal.*, II, 429.

6. (PP. 316-318) « Mémoires de M. de Morillan sur les trou-« bles de Provence en 1577 et 1579. » Même source; *Catal.*, II, 429.

7. (PP. 319-320) « Mémoires de ce qui est arrivé au château « du Broc sur la rivière du Var durant la guerre. » Même source; *Catal.*, II, 429.

8. (PP. 321-331) « Ligue depuis 1585 jusques en août 1590. » Même source; *Catal.*, II, 429.

9. (PP. 332-351) « Du lieutenant d'Hières. – Sommaire dis-« cours des guerres de cette province dès la mort de feu M[r] le

IMPRIMERIE NATIONALE.

« grand prieur jusques à la venue de M[r] de Guise, gouverneur en « cette province. » Même source; *Catal.*, II, 429.

10. (PP. 352-360) « Mémoires de M. de la Baurde, 1591. » Même source; le *Catalogue de Carpentras* appelle l'auteur *du Bourg* (II, 429); voir Lelong, III, 38095.

11. (PP. 361-370) « Mémoires du s[r] André Fournier, procu- « reur du roi au siège d'Hières, depuis 1588 jusques en septembre « 1595. » Même source; *Catal.*, II, 429.

12. (PP. 371-372) « Articles accordés par le maréchal de Rets « à ceux de la Religion de Provence. » Aucune indication de source.

13. (PP. 373-382) « Mémoires des choses plus notables, sur- « venues en France et en Provence, de la première jeunesse de moy, « Pierre Mane. » C'est ce qu'on appelle les mémoires de Miolans. Même source; *Catal.*, II, 428.

14. (PP. 383-390) « Mémoires envoyés à Paris à M. de Malherbe « sur les affaires de Provence, depuis 1588 jusques en 1592. » Même source; *Catal.*, II, 429.

15. (PP. 391-423) Lettre sans date, signée Mongé, prêtre, adressée à un correspondant inconnu, sur les prophètes et prophétesses des Cévennes.

16. (PP. 424-432) « Mémoires particuliers sur les assemblées « qui furent tenues dans les montagnes du Castrois. » Publiés d'après le présent ms. dans le *Bulletin de la Société du protestantisme français*, XIV, 158-177; voir aussi Académie de Nîmes, *Mémoires*, VI (1875), 71-88.

17. (PP. 437-505) « Mémoires manuscrits des affaires de Mar- « seille par Nicolas de Bausset, depuis l'an 1585 jusqu'à l'an 1588 « inclusivement, copiés sur l'original qui est entre les mains de « M[r] de Bausset, de Marseille. » Voir Lelong, III, 38087 et 38219.

18. (PP. 509 et suiv.) « Recueil des troubles arrivez en la ville « d'Arles durant les guerres civiles du royaume de France depuis

« l'année 1588. » Manuscrit de Peiresc cité plus haut; *Catal.*, II, 430.

Papier; 686 pages; hauteur, 232 millimètres; copie datée du lundi 17 juin 1726.

N° 187. (13839 et 13853.) — Ancien manuscrit d'Aubais, n° 132. Recueil.

1. « Mémoires du s^r de St Cannat sur les derniers troubles de « Provence pour celui qui en voudroit faire l'histoire. » (PP. 1-30.) Commencent en 1578. Gaspard de Fourbin, seigneur de Soliers et de Saint-Cannat, était viguier de Marseille en 1613; l'original de ces mémoires était entre les mains de Ruffi en 1719. (Voyez Lelong, III, n°s 38086 et 38103.)

2. « Mémoires d'Antoine Castellane, sieur de Besaudun, extraits « de l'original du sieur de la Verdière. » (PP. 30-91.) Années 1589-1594. Autre titre : « Discours du succez des guerres de Provence. » Voir Lelong, III, n° 38079.

3. « Lettre d'un gentilhomme provençal sur le manifeste ensui- « vant, écrite de Lion le 3 novembre 1595. » (PP. 91-99.) Du sieur de Besaudun; imprimée en 1595, in-8°. (Lelong, II, n° 19669.)

4. « Lettera del sereniss. duca di Savoya, mandata a la sereniss. « infanta donna Catharina d'Austria, sua sign. consorte. » 20 octobre 1591 (pp. 101-102). Copie datée du 22 novembre 1724. Cette lettre est également indiquée par Lelong, III, n° 38079.

5. « Mémoires d'Antoine du Puget, seigneur de Saint-Marc. » (PP. 103-205.) Copié d'après le ms. Peiresc 66, n° 1 (aujourd'hui à Carpentras, *Catal.*, II, 428-429). Ces mémoires sont indiqués comme perdus par le P. Lelong, III, n° 38084; mais au numéro précédent, il indique un récit des guerres de Provence, copié pour d'Aubais d'après le registre 66, n° 1, qui répond certainement au présent ouvrage.

6. « Mémoires de Cajus de Virail de Valée, gentilhomme de « Provence, sur des matières concernant l'histoire du pays, et prin- « cipalement les troubles de la Ligue. » Autre titre : « La vie de

« Cajus de Virailh, gentilhomme provençal, recueillie de plusieurs « autheurs et des registres publics et particuliers de Provence par « Artus Beraud, avocat de Sisteron, l'an 1606. » 428 pages. Ce manuscrit est indiqué par Lelong, III, n° 38090, et il faut sans doute identifier ces mémoires avec l'ouvrage manuscrit qu'il indique au n° 38089. Une partie de ces mémoires a été imprimée par Pierre Louvet, dans son *Histoire des troubles de Provence*, Aix, 1679, in-12.

7. « Relation historique des mouvemens arrivés à Nismes au « sujet de l'élection consulaire de l'année 1658. » 23 pages. Citée par Lelong, III, n° 37854; voir sur cette affaire Ménard, *Histoire de Nîmes*, VI, pp. 123-132.

8. « Relation de tout ce qui s'est passé de plus remarquable dans « le blocus de Gironne, quy a duré depuis le 28ᵉ avril 1712 jusques « au 3ᵉ janvier 1713, faitte par le Rᵈ P. Ambroise, augustin dé- « chaussé, aumônier dans la place. » 23 pages. Citée par le P. Lelong, IV, *Suppl.*, n° 24475.

Papier; hauteur, 236 millimètres; XVIIIᵉ siècle. Les articles 7 et 8 correspondent au manuscrit 13853 du catalogue imprimé.

N° 188. (13840.) – Recueil 116 de d'Aubais.

1. Rulman. « L'histoire secrète des affaires du temps depuis le « siège de Montpellier jusqu'à la paix dernière. » Copie datée de 1729.

2. « Discours dressé par M. Gariel, chanoine de Montpelier, de « la guerre faite contre ceux de la R. P. R. depuis l'an 1619 jusques « à la réduction de la ville de Montpelier et la paix faite alors. » Imprimé d'après ce manuscrit, en 1876, par M. A. Germain, *Mémoires de la Société archéologique de Montpellier*, VI, 375-410. Ces deux premiers articles occupent 353 pages et ont été copiés en 1729.

3. Louis Freton, seigneur de Servas. « Commentaire sur les « guerres de Hollande. » (1600-1622.) – 60 pp. Cet opuscule,

qui contient nombre de faits sur l'histoire des guerres civiles du bas Languedoc, a été imprimé en partie par d'Aubais et Ménard, dans les *Pièces fugitives*, t. III.

4. Journal de Charbonneau, de Béziers (1583-1586). – 70 pages. – Un abrégé de ce journal a été imprimé par d'Aubais et Ménard dans les *Pièces fugitives*, t. II, et cet abrégé a été réimprimé de nos jours par la Société archéologique de Béziers (*Bulletin*, II, t. VII, année 1873); le texte du manuscrit de Nîmes a été publié *in extenso* par M. Germain, dans les *Mémoires de la Société archéologique de Montpellier*, VI, 413-494; ce dernier éditeur donne en appendice quelques corrections empruntées au manuscrit original de Charbonneau, conservé à la Bibliothèque nationale (*Collection de Languedoc*, vol. XCIII), et qu'il avait connu trop tard.

5. « Histoire secrète de Théodore Agrippa d'Aubigné, dédiée à « ses enfants. » 101 pages. – Copie de l'impression de 1731, Amsterdam, in-12. Le texte authentique de la *Vie d'Aubigné* a été donné par MM. Réaume et de Caussade, dans leur édition des *Œuvres complètes de d'Aubigné*, Paris, 1873, I, pp. 1-113.

6. Mémoires du sieur de Serre-Liotaud, capitaine d'infanterie au régiment de Périgord, sur les guerres faites à l'étranger, particulièrement en Piémont, de 1639 à 1652. – 58 pp. Le P. Lelong (III, 31667), cite de ce personnage, qu'il appelle Serre-Lirtauld, des *Mémoires des campagnes du maréchal de la Motte-Houdancourt en Catalogne, depuis 1639 jusqu'à la prise de Barcelone*, dont le manuscrit original appartenait en 1719 à l'abbé de Vertot.

7. « Relation du siège de Saint-Affrique, fait par M. le Prince et « M. d'Espernon. » 33 pp. Éditée par M. Germain, *Mémoires de l'Académie de Montpellier*, section des lettres, VI (1876), pp. 1-40.

8. « Relation historique des mouvemens arrivés à Nismes au « sujet de l'élection consulaire de l'année 1658. » 20 pages. Même relation que dans le manuscrit précédent.

9. Rulman. Recherches sur l'ancienne histoire de Nîmes, relations 3 à 7; commencement : « Troisième relation. Voilà sommai-

« rement ce que nous avons trouvé dans les histoires..... ». — 27 pages.

Papier; hauteur, 233 millimètres; XVIIIe siècle.

N° 189. (13841.) — « État du Languedoc, dressé par Mr de Lamoignon de « Baville, intendant de cette province. » Table en tête, tableaux de statistique; aux pp. 264 et 265, carte manuscrite du canal de Languedoc.

Papier; 276 pages; hauteur, 308 millimètres; XVIIIe siècle. — « Ex bibliotheca « Augustiniana magni conventus Nemausensis. » Sur le titre, le nom suivant : *F. Palissa.*

190-191. (13842.) — « Mémoire du Languedoc, dressé par M^r de La- « moignon de Baville, intendant de cette province, en l'année « 1698. » Sur le tome I, la note suivante : « Ce manuscrit a été cor- « rigé sur celuy de M^r d'Aubays en 1727. » — Deux volumes.

Papier; tome I, 270 pages, tome II, 291 pages; hauteur, 186 millimètres; XVIIIe siècle. Ce manuscrit a appartenu à Séguier; le tome II a toujours appartenu à la bibliothèque de Nîmes; le tome I, retrouvé assez récemment chez un libraire, et donné à la Bibliothèque par un particulier, ne figure pas sur le catalogue de 1836.

192. (13843.) — « Mémoire concernant le Languedoc, dressé en « 1698. »

Même ouvrage que ci-dessus.

Papier; 143 pages; hauteur, 308 millimètres; XVIIIe siècle.

(13844.) Voir plus haut, n° 13753.

(13845.) Voir plus haut, n° 13828.

193. (13846.) — « Relation historique de la révolte des fanatiques « Camisards, par M. Charles Joseph de la Baume, conseiller au pré- « sidial de Nismes. — Copie de l'original conservé chez les héritiers « de l'auteur. » La copie est de la main de Séguier. Joseph de la Baume mourut en 1715; sa relation, qui est très importante pour

l'histoire de la guerre des Cévennes, a été publiée d'après deux manuscrits, dont celui de la Bibliothèque de Nîmes, par M. l'abbé Goiffon, archiviste du diocèse, *Nîmes,* 1874, in-8°, v-387 pages.

Papier; 150 pages; hauteur, 384 millimètres; XVIII[e] siècle.

(13847.) Voir plus haut le n° 13753.

N[os] 194, 195, 196. (13848.) — « Histoire des troubles des Cévennes, « par M. l'abbé Valette, p[rieur] d[e] B[ernis]. » Ms. autographe de l'auteur en 2 volumes; la préface n'a jamais été écrite. — Dans un fascicule supplémentaire, on trouve plusieurs lettres adressées à l'auteur ou écrites par lui et relatives à cet ouvrage et aux controverses de l'abbé Valette avec les historiens protestants (1758), deux attestations, datées de 1754, des habitants de Vergèze, touchant un massacre attribué aux troupes royales en 1703, la liste des estampes à exécuter pour l'impression de l'ouvrage et différentes notes de l'auteur.

Papier; 707 pp., 74 pp. et 26 ff.; hauteur, 227 millimètres; XVIII[e] siècle.

197. (13849.) — « Histoire des amours des prophètes des Cévennes, « par un capitaine de cavalerie réformé. » Sorte de roman historique que la note suivante de l'auteur caractérise très exactement : « Ouvrage que j'ai écrit avec soin; le stile est dans le goût de Cré- « billon le fils, décemment lascif; genre infiniment laborieux. » Ms. autographe.

Papier, 26 et 174 pp.; hauteur, 258 millimètres; XVIII[e] siècle; postérieur à 1725, date du licenciement d'une partie de l'armée.

198. (13850.) — Recueil Séguier n° 41, comprenant 23 pièces relatives aux affaires des protestants de Nîmes et du pays Nîmois. Table en tête; nous n'indiquons que les pièces manuscrites.

N° 5. Note des affaires à traiter dans l'assemblée des protestants à Châtellerault (1605).

N° 6. « Extrait ou relation des batailles ou désordres qui furent « faits par les Camisards. »

Nº 7. Notes diverses pour l'histoire des années 1627-1637, écrites par un habitant du bas Languedoc qui suivait l'armée royale.

Nº 8. « Relation du massacre que les fanatiques firent à Saint-« Sériès et à Saturargues, le 20e septembre 1703 », par le curé de Saint-Sériès.

Nº 9. Extrait d'un journal manuscrit appartenant à M. Roussel, avocat à Bagnols, et allant du 12 juillet au 7 septembre 1632.

Nº 10. « Copies de divers journaux manuscrits concernant les « troubles de Nismes pendant les guerres de religion. » Journaux de Jacques d'Avin, avocat de Nîmes, de Balthazar Fournier, bourgeois de la même ville, etc. Des extraits de ces journaux ont été publiés par Ménard, dans son *Histoire de Nîmes,* V et VI, Preuves.

Nº 11. Traité de Nîmes de 1578.

Nº 12. Autre copie du journal de Balthazar Fournier.

Nº 13. Actes de l'assemblée tenue par les protestants à Francfort, le 27 septembre 1577; copie envoyée de Genève, cette même année, aux ministres et anciens des églises du Dauphiné.

Nº 14. Copie partielle de l'enquête sur le massacre de la Michelade, (Voir le Ms. 13837.) – XVIIe siècle.

Nºs 15-16. Noms et épitaphes des victimes.

Nº 17. « Discours fait pour la justification du sieur de Chas-« tillon du massacre de Besousse en 1578. » Copie du XVIIe siècle.

Nº 18. Requête de l'assemblée d'Anduze aux États de Languedoc (1579). Copie du XVIIe siècle.

Nº 19. Déclaration de la même assemblée (novembre 1579) et contraventions à l'édit de pacification pour le Languedoc.

Nº 20. Enquête faite à Nîmes, par ordre du Parlement de Toulouse, en 1597, par Pons de Malbons, lieutenant du viguier de Sommières, sur l'état des deux religions à Nîmes. Copie datée de 1638.

Nº 21. Extraits des procès-verbaux du présidial de Nîmes, relatifs

à un différend entre les consuls et l'évêque, au sujet de la conversion d'un protestant au catholicisme (1650).

N° 22. Remontrances présentées aux archevêques, évêques et grands vicaires du Languedoc, sur les offices accordés aux religionnaires, et sur les temples bâtis sans ordre du Roi, pendant sa minorité, dans ladite province. – Montpellier, 16 septembre 1649. Signé : Cotelier. – Cette pièce est indiquée comme venant de Mazaugues et appartenant à Séguier, dans la *Bibl. historique,* IV (1775), *Suppl.*, n° 5975; nous n'avons pas retrouvé deux autres pièces indiquées au même lieu comme possédées par Séguier.

N° 23. Guerre des Camisards; liste de livres publiés en France et en Angleterre pour et contre les fanatiques; 3 pages.

Papier; hauteur maxima, 333 millimètres.

N° 199. (13851.) – Mémoires politiques et militaires sur le règne de Louis XIV, de 1692 à 1714; composés de récits séparés, se rapportant chacun à une action de guerre ou à un fait politique du règne; ils commencent au siège de Namur et à la bataille de Nerwinde.

Papier; 138 pages écrites; hauteur, 239 millimètres; XVIII° siècle.

200. (13852.) – Recueil Séguier n° 49. – « Recueil des édits et dé« clarations concernant la religion P. R., le 24 septembre 1784. » En tête, table des matières d'une histoire des Camisards que nous n'avons pas retrouvée; à la suite, beaucoup de pièces imprimées. Enfin, recueil de 31 documents manuscrits, allant de 1562 à 1718. On y remarque notamment une copie contemporaine des remontrances des catholiques du Languedoc à Damville (mars 1563). La plupart des autres pièces se rapportent aux affaires des protestants de Nîmes, au rétablissement du culte catholique et à la suppression du culte réformé dans cette ville; enfin, copie d'un mémoire sur les affaires des Camisards. Quelques-uns de ces actes paraissent avoir été copiés sur les imprimés. – A la fin, 3 feuil-

lets de la main de Séguier, portant des notes sur les entrées de rois à Nîmes.

Papier; XVIIIe siècle. – Portefeuille in-folio.

(13853.) Voir, plus haut, le n° 13839.

N° 201. (13854.) – « Relation de la détention de la révérende mère An« gélique de S. Jean, religieuse de Port-Royal-des-Champs, fille de « M. Arnaud d'Andilly. » Commencement : « Ce que l'on demande « de moy en m'ordonnant d'écrire une relation exacte de ce qui s'est « passé dans ma captivité... » En tête, portrait de la mère Angélique, gravé par E. Desrochers. – Sur cette relation, voir Sainte-Beuve, *Port-Royal,* quatrième édition, IV, 228-240; elle ne fut imprimée qu'au XVIIIe siècle. Nous ignorons si le présent manuscrit a été copié sur un autre exemplaire manuscrit ou sur l'édition.

Papier; 303 pages; hauteur, 180 millimètres; XVIIIe siècle. Au-dessous du portrait les mots suivants : *d. d. Antelm. Tricaud, doct. Paris., can. Athan-[acensis], Praed. Lugd., 1739.*

202. (13855.) – « Mélanges de l'histoire du Languedoc, tome Ier. » Détail :

1. (P. 1-29) Analyses d'actes concernant le Languedoc (1068-1362). Extraits d'un registre qui avait au moins 527 ff.

2. (P. 30-46) Table du tome II des Mélanges; (p. 46-55), du tome IV; (p. 56-63), du tome V; (p. 64-80), du tome VI; (p. 81-84), du tome VII; (p. 85-91), du tome VIII.

3. (P. 93 et suiv.) Hommages et pièces diverses relatives à Montpellier, table d'un premier recueil; (p. 151-178), table d'un second recueil.

4. (P. 179-195) Notes sur les comtes de Mauguio.

5. (P. 195-200) Comtes de Provence.

6. (P. 201-229) Seigneurs de Lunel depuis 1295, avec analyses d'actes divers.

7. (P. 230-284) Maison de Pelet, comtes et barons d'Alais; extraits des archives de la Vérune; beaucoup d'actes intéressants.

8. (P. 285-313) « Généalogie de la famille de Brémond »; seigneurs de Sauve.

9. (P. 313-320) « Mémoires du comté d'Alez. »

10. (P. 320-353) « Évêques et seigneurs d'Usez. ». Notices d'actes; table d'un recueil particulier.

11. (P. 355-407) Recherche de la noblesse de Languedoc, par de Bezons, 1669.

12. (P. 421-430) Pièces pour André de Villars, sieur de Vallongue (1572).

13. (P. 441-448) Affaire de M. de la Grange (1636-1638); lettres de la cour et réponses à ces lettres.

14. (P. 461-489) Généalogie du sieur d'Eyron (1657). Extrait d'une brochure imprimée en 1719. Généalogie de la famille d'Aubais.

15. (P. 493) « Mémoires pour la vie de François Graverol, « avocat à Nîmes. »

16. (P. 494 et suiv.) Notes très brèves sur la généalogie de plusieurs familles de Languedoc et de Gascogne.

17. (P. 557-563) « Series abbatum antiquorum regii mona- « sterii Sancti Petri Psalmodii, ex tabulis archivii venerabilis capituli « ecclesiæ collegiatæ Aquamortensis. » – Continué jusqu'en 1690.

18. (P. 574-592) « Discours véritable du voyage de Mr de Châ- « tillon, extrait des lettres que ledit sieur et autres, ses domestiques, « avoient écrites à Madame, le 11 octobre 1587. »

19. (P. 597-641) Coutumes données au lieu d'Aubiet[1] (*Albinetum*), par Bernard, comte d'Armagnac et de Fézensac. – A la suite (p. 619), coutumes du comté d'Armagnac, datées de 1286.

[1] Gers, arr. d'Auch, canton de Gimont.

20. (P. 642-644) « Bulles de la religion de Malte pour Mr d'Ar- « pajon. » (1645).

21. (P. 645-702) Hommages des nobles de Gascogne, reçus au nom d'Édouard Ier, roi d'Angleterre, par Raimond *de Campania*, chevalier, sous-sénéchal d'Agen (4e année du règne d'Édouard Ier, 1276).

Papier; 702 pages; hauteur, 233 millimètres; XVIIIe siècle. — D'Aubais n° 79. Beaucoup de pages blanches dans l'intérieur du volume.

Nos 203-205. (13856.) — Sous ce numéro, trois volumes:

I. Généalogies et notes historiques diverses; copies d'actes relatifs à différentes familles et localités du Languedoc, rangées par ordre alphabétique; en tête, table des articles occupant 8 pages; dates extrêmes: 1195-1720. Les actes sont généralement copiés en entier; titres tirés des anciennes archives des sénéchaussées du Midi; extraits de comptes; beaucoup de pièces intéressantes pour les XIVe et XVe siècles.

Papier; 648 pages; hauteur, 234 millimètres; XVIIIe siècle. — Ancien d'Aubais 70.

II. Notices généralement assez brèves sur un certain nombre de familles françaises. Nous notons les articles suivants : Principales familles de Paris (P. 181). — Généalogie de la famille le Bouteiller (P. 183). — « Martirologium ecclesiæ de Boessia, » et pièces sur l'église de S. Sauveur de Sanzay (P. 223). — Corrections du père du Paz à son livre sur les maisons illustres de Bretagne, paru en 1620 (P. 257). — Généalogie de la Valette Parisot (P. 401). — Maison de la Roche de Fontenilles, marquis de Rambure (P. 449). — Preuves de noblesse des membres de la famille de Pins, reçus chevaliers de Malte (P. 465). — Titres de noblesse de la famille de Rochefort d'Ailly (P. 507). — Terres de Provence, érigées en marquisats et en comtés de 1691 à 1721 (P. 527). — Généalogie de Bastarnai du Bouchage (P. 559). — « Recherches pour l'histoire des filles « de Provence, mariées en Angleterre » (P. 583). — Généalogie de Kaunitz (P. 632). — Généalogie des Watteville, de Berne (P. 650

et 682). — Généalogie de la maison de Grammont (P. 655). — Maison de Bauffremont (P. 664).

Papier; 686 pages; hauteur, 219 millimètres; XVIII[e] siècle. — Ancien d'Aubais 79.

III. Mélanges historiques et généalogiques. Généalogies de du Faur de Pibrac (P. 3); de Montcalm (P. 14); de la Croix de Castries (P. 49); de Narbonne (P. 57 et 97); de la Fare (P. 82); de Caylus (P. 149); de Baschi d'Aubais (P. 173); d'Anduze (P. 221). — Liste de personnages nés ou ayant séjourné à Nîmes, avec la date des principaux événements de leur vie (P. 245-323). — Livre de famille d'André de Falgueirolles, 1626-1659 (P. 353). — Recueil d'armoiries de plusieurs familles du bas Languedoc (P. 377). — Rôle des chevaliers de Malte de la langue de Provence, de 1633 à 1720 (P. 448). — Description de l'île de Malte (P. 456). — Liste des chevaliers de Malte, du grand prieuré de Saint-Gilles, de 1690 à 1719 (P. 460). — Pièces diverses sur le commerce de Montpellier, dont plusieurs empruntées au manuscrit de Nîmes 13819 (P. 597-615). — Actes sur le marquis d'Aubais et sur la seigneurie de Cailar (P. 617). — Lettres et actes relatifs à la famille de Saint-Cosme, gouverneur de Nîmes, allant de 1580 à 1683 (P. 641). — Dénombrement des nouveaux chrétiens en Provence en 1512 (P. 660). — Relation des obsèques de la reine de Suède Ulrique-Éléonore, célébrées à Stockholm le 28 novembre 1693 (P. 687). — Délibérations des habitants de Cailar, touchant des contributions de guerre, 1628-1630 (P. 689). — Ordonnance du roi, du 25 juin 1725, sur les capitaines et lieutenants réformés, avec l'état des officiers ainsi réformés (P. 725).

Papier; 762 pages; hauteur, 233 millimètres; XVIII[e] siècle. — Ancien d'Aubais 82.

(13857). Voir, plus haut, le n° 13753.

N° 206. (13858). — Recueil Séguier n° 40. — Généalogies de diverses familles de la province; la table est en tête; nous ne marquons que les morceaux les plus importants. — Graverol (P. 19 et 22); Albenas (P. 49); Calvisson (P. 109); Anduze-Uzès (P. 118); Rozel (P. 176-

178); Tremolet (P. 286); S. Véran (P. 294); d'Urre (P. 302). — Ajoutons-y, lettres à Séguier, p. 3, de Boze (17 mars 1743); p. 82, de d'Aubais d'Urre (1770); p. 96, de M. Bouquier, sur le fief de Languissel (1753); pp. 86-88, extraits de registres des notaires de Nîmes et du consistoire de la religion prétendue réformée; p. 112, note sur M. de Mandajors; p. 156, note sur S. Privat du Gard. — En outre, beaucoup de pièces imprimées.

Papier; 302 pages; hauteur, 281 millimètres; XVIIIe siècle.

N° 207. (13859.) — « Tiltres pour les preuves de la noblesse du costé « maternel de messire Jacques de Clermont, chevalier de l'ordre de « Sainct Jean de Hierusalem, dit de Malte, fils de très hault et très « puissant seigneur messire François, comte de Clermont et de « Tonnerre, duc et pair nommé ausditz comtés, baron d'Ancy-le-« Franc et autres lieux, et de dame Marie Viguier. »

Papier; 48 pages; hauteur, 173 millimètres; XVIIIe siècle. En tête et à la fin du traité gravure représentant les armes du seigneur en question.

208. (13860.) — « Breve e succinta notitia delle famiglie di Sicilià, « che al presente vi commorano con dominio di Vassalli, che pre-« sentemente possedono e che han governado il Regno o le citta « di Palermo, e di Messina, con li posti di Vicere, Luogotenenti, « Mastri, Giustitieri, Retori, Capitani o Stratigo. » En tête, table des familles; dernière date citée : 1704.

Papier; 126 pages; hauteur, 221 millimètres; XVIIIe siècle. Écriture imitant l'impression. « Ex libris Josephi de Guion, Panormi, 1704. » — Reliure assez riche en maroquin rouge, avec fers.

209. (13861.) — Recueil.

1. « Histoire de la ville de Nismes avec des remarques sur ses « antiquités, par M. l'abbé de Montagut (Valette). » A été imprimée en 1765, in-8°.

2. « Sonnets sur les antiquités de la ville de Nismes, avec des « remarques historiques sur ces antiquités et une histoire des révo-

« lutions de cette même ville; quatrième édition, augmentée d'un « sonnet sur les aigles romaines décapitées, par M. l'abbé Valette de « Travessac, prieur de Bernis. » Imprimés plusieurs fois, notamment en 1744 et 1748.

3. « Dissertation sur le pet, divinisé par les Égyptiens, dédiée à « M. Gravier, par M. Terrein, ancien conseiller au siège d'Arles, et « de l'Académie royale de cette ville. »

4. « Nouvelles remarques sur les antiquités de Nîmes, en 1739. »

5. « Mémoires pour la vie de François Graverol, avocat de « Nîmes. » De la main de Ménard.

6. Harangue de M. de la Baume, consul de Béziers, adressée au roi, au nom des États du Languedoc, en 1697.

7. Deux lettres adressées à Ménard, signées Baux (Nîmes, 1755).

8. Description de l'amphithéâtre de Nîmes, avec une lettre adressée à Ménard et signée Guiraud (1756).

9. Recherche des sources de la fontaine de Nîmes, faite le 23 septembre 1773, par Jean-Jacques Paraugues.

10. Lettre de Delandine, Lyon, 1782.

11. Notes diverses de la main de Séguier, sur les monuments romains de Nîmes, avec dessins.

12. Fragment d'un ouvrage du XVIIe siècle sur les antiquités de Nîmes, probablement de Rulman.

Papier; hauteur, 305 millimètres; XVIIe et XVIIIe siècles.

N° 210. (13862.) – « Pièces et matériaux pour un supplément de l'his- « toire de Nismes. »

1. Notes bibliographiques sur l'histoire de Nîmes et les auteurs qui en ont écrit : notamment sur les lettres d'Antoine Arlier, de Nîmes, avec deux lettres de Bonet, chantre de l'église de Montpellier, à Séguier (1763 et 1764), touchant ces lettres, et une lettre

de l'abbé d'Héliot au même, 1765, dans laquelle il lui parle de l'édition projetée par lui des œuvres de Boyssoné. — Ces notes sont presque toutes de la main de Séguier.

2. Notes diverses de la main de Ménard; extraits du cartulaire de la cathédrale de Nîmes; copie des listes des évêques du lectionnaire de l'évêque Aldebert, leudaire de Villevieille, près Sommières (en langue vulgaire). — « Monuments de Nîmes aujourd'hui détruits. » — « Recherches historiques sur la ville de Nîmes. » — Mémoire de Ménard sur les miroirs des anciens (lu à l'Académie les 2 et 5 septembre 1749). Une analyse en a été publiée dans l'*Histoire de l'Académie des inscriptions*, XXIII (1756), pp. 140-143. — Copie de pièces, de la main de Ménard, 1132-1651.

3. Mémoire autographe de Ménard sur « l'étendue du païs des « Arécomiques et le nom des vingt-quatre lieux qui le formoient. » C'est le manuscrit autographe des notes VI à IX du tome I de l'*Histoire de Nismes*, pp. 12-45. — Extraits des manuscrits de Rulman. — Copie de pièces négligées par Ménard, tirées du cérémonial de Nîmes.

Portefeuille; hauteur, 300 millimètres; XVIIIe siècle.

N° 211. (13863.) — « Histoire de Villeneuve-lès-Avignon, avec tout ce « qui est arrivé de plus particulier dans Avignon et ailleurs pour « ce qui regarde la religion. A Villeneuve, par M. Joseph Noissier, « prêtre et bénéficier au chapitre Notre-Dame, 1737. » L'ouvrage n'est pas terminé; la dernière partie, surtout, n'est qu'ébauchée.

Papier; hauteur, 256 millimètres; XVIIIe siècle.

212-217. (13864.) — Sous ce numéro, six volumes de mélanges venant de Séguier; en voici le détail :

I. Recueil n° 1, composé presque uniquement d'imprimés; nous notons les pièces manuscrites : — Notes sur le projet du canal du Languedoc (P. 199). — Relation de la seconde navigation sur le canal royal; avril 1683. Copie de l'imprimé (P. 203). — Projet

de description des paroisses des environs de Paris, 1739 (P. 223). — Mémoire sur un canal projeté de Nîmes à Aigues-Mortes (P. 255). — Projet de mémoire sur le démembrement de la sénéchaussée de Nîmes, de la main de Séguier (P. 394). — Délibération du conseil de la ville de Nîmes sur le même sujet, 1770 (P. 423). — Délibération des États de Languedoc sur le même sujet, 1767 (P. 428). — Notes de Séguier sur le même sujet (P. 431). — « État ancien « et moderne de la sénéchaussée de Nîmes », par Séguier; daté de septembre 1766 (P. 433). — Notes du même sur le présidial de Nîmes (P. 443).

Papier; 478 pages; hauteur maxima, 265 millimètres; XVIII[e] siècle. Table en tête.

II. Recueil n° 5. Fragment d'un traité latin en l'honneur de saint Jérôme, commençant à la page 61 et finissant à la page 220.

Papier; XVII[e] siècle; hauteur, 218 millimètres.

III. Recueil n° 16, composé de 31 pièces, dont la table est en tête; nous n'indiquons que les principales.

N[os] 1 à 4. Mémoire de Ménard sur l'arc de triomphe d'Orange, daté de 1753; autre signé Guib, daté de 1721, sur le même sujet, et notes de Séguier sur l'état ecclésiastique et sur les évêques d'Orange.

N[os] 5 et 7. Mémoire sur un manuscrit de l'an 812, appartenant à un monastère du diocèse d'Auch.

N° 11. Lettre signée Fournier à Sassi, directeur de l'Ambroisienne, sur le saint clou de Carpentras et réponse de Sassi (1726).

N° 12. Lettre anonyme de 1721, sur l'arc de triomphe d'Orange.

N° 17. Mémoire du XVII[e] siècle sur l'invention des lunettes.

N° 19. Notes sur quelques manuscrits du Vatican.

N° 21. Notes sur divers quartiers de Rome.

N° 22. Lettre de M. de Saint-Quentin à M. Lebret, intendant de Provence, sur diverses inscriptions.

IMPRIMERIE NATIONALE.

N° 23. Extraits du *De re diplomatica,* de Mabillon.

N°s 25 et 26. Notes bibliographiques et extraits divers.

N° 28. « Descrittione delle terme, cavata dell' opere di Leone « Battista Alberti, nobile Fiorentino. » – En italien.

N° 29. Vie de saint Nicolas Albergatus, évêque de Bologne et cardinal. – En latin.

Papier; hauteur maxima, 300 millimètres; XVIIIe siècle.

IV. Recueil n° 25, venant de Graverol. – Copies de bulles de papes, la plupart de Léon X et de Clément VII. – Discours de Sadolet, évêque de Carpentras, à François Ier, sur ces mots de l'Évangile : *De duobus gladiis,* et homélies du même auteur. – Lettres reçues et écrites par Jean *Pinus* (de Pins), évêque de Rieux (1523-1537), conseiller au Parlement de Toulouse; en tout, cinquante-trois lettres, dont beaucoup sans date; les autres sont des années 1512 à 1533. Sauf les bulles, tout ce qui précède avait été tiré par Graverol d'un manuscrit appartenant aux héritiers de M. de Medon, conseiller au présidial de Toulouse, manuscrit qui renfermait cent dix-huit lettres de de Pins, divers discours prononcés par lui à Venise, lors de son ambassade, un discours du roi de France au roi d'Écosse, et la réponse de celui-ci. Charron, auteur de *Mémoires pour servir à l'éloge historique de Jean de Pins, évêque de Rieux* (Avignon, 1748, in-12), cite ce manuscrit de Medon (pp. 98-99), dont la trace était déjà perdue de son temps.

Papier; hauteur, 280 millimètres. Le manuscrit est d'une seule main, daté à la fin ainsi que suit : « Ex bibliotheca Francisci Graverol Nemausensis, 4° « idus martii 1691. »

V. Recueil n° 38, composé de 15 pièces, dont plusieurs imprimées. Table en tête. Nous ne marquons que les pièces manuscrites.

N° 1. Discours prononcé le 2 octobre 1722, par l'archevêque de Toulouse, Berton de Crillon, à Reims, au sacre du roi. – N° 2. Sermon de Cohon, évêque de Nîmes, pour le sacre du roi Louis XIV. – N° 4. « Epitome istoriche di Brescelo. » En italien. – N° 5. Traduc-

tion de la lettre 48 de saint Augustin. — N° 9. « Oratio d. Ludovici « de Montclus, prioris Sorbonæ. » — N° 14. Epître dédicatoire au pape Innocent XII, mise en tête de l'histoire des controverses relatives au culte des Chinois : *Historia cultus Sinensium, seu varia scripta de cultibus Sinarum... oblata Innocentio XII... Coloniae*, 1700, 8° (Le P. Carayon, *Bibliographie historique de la Compagnie de Jésus*, n° 1133).

Papier; hauteur maxima, 260 millimètres.

VI. Recueil n° 301, venant en partie du président de Mazaugues, et composé de 27 pièces manuscrites, dont la table est en tête. En voici le détail :

1. Transaction pour la pêche dans le Gardon, entre le seigneur et les habitants de Ribaute, du 27 octobre 1618. Copie de 1660.

2. (P. 33) Brouillon de notes diverses sur la Provence et son histoire ecclésiastique.

3. (P. 53) Relation du voyage de M. d'Aramon, ambassadeur de François Ier et de Henri II à Constantinople (1546), rédigée par Jean Chesneau. Copie du XVIIIe siècle.

4. (P. 93) Brouillon de la relation d'un voyage à Constantinople. La fin manque, les pages 107 à 116 du manuscrit ayant disparu, longtemps avant la rédaction de la table qui est en tête du volume.

5. (P. 117) Enquête testimoniale faite par Pierre de Monteilz, avocat au présidial de Nîmes, député par Damville, à la requête de François de Vilaiges, écuyer, seigneur de Beauvoisin, pour informer sur l'incendie de son château, incendie dont il accusait certains paysans, ses censitaires (novembre 1575). Original signé.

6. (P. 181) Testament de Louis, seigneur de Joyeuse et de Saint-Didier (1441). Copie du XVe siècle.

7. (P. 197) Testament de Randon, seigneur de Joyeuse et de Saint-Didier (1435). Copie de la même main que l'article précédent.

8. (P. 205) Monuments de la 1re et de la 2e Narbonnaise, par Anne Rulman. Copie.

9. (P. 301) Exhortation de l'évêque de Nîmes, Pierre de Valernod, à ses diocésains, lors de l'abjuration de Henri IV (1595).

10. (P. 309) Procès-verbal des commissaires chargés de la vérification des domaines du roi à Blanzac (15 novembre 1535).

11. (P. 313) Relation d'un voyage à Gênes.

12. (P. 333) Accord entre l'abbé de Saint-Ambroise et ses moines (février 1614).

13. (P. 357) « Dissertation sur nos premiers traducteurs fran- « çois et essay d'une bibliothèque françoise. » Copie du XVIII[e] siècle.

14. (P. 385) Lettre non signée sur les cours d'amour.

15. (P. 409) Lettre sans date de M. de Chasteuil sur les troubadours.

16. (P. 413) Abrégé de l'histoire du Languedoc; la fin manque. XVII[e] siècle.

17. (P. 479) Dissertation sur une inscription grecque.

18. (P. 483) Copie d'une lettre de Capperonier à l'évêque de Riez sur une inscription grecque (Paris, 26 février 1731).

19. (P. 485) Extrait d'une lettre du docteur Crusius, chapelain de l'ambassade de Danemark en France, au président de Mazaugues, sur la même inscription (Paris, 22 mai 1731).

20. (P. 487) Copie d'une lettre du président Bouhier à Lebret sur la même inscription (Dijon, 28 février 1731).

21. (P. 495) Copie d'une lettre de Mazaugues à Bouhier sur la même inscription (Aix, avril 1731).

22. (P. 505) Lettre de Bouhier à Mazaugues sur le même sujet (Dijon, 27 avril 1731).

23. (P. 507) Lettre de Guérin, antiquaire du roi, sur le même sujet (Smyrne, 25 juillet 1731).

24. (P. 509) Plan du couvent des frères Prêcheurs de Nîmes.

25. (P 510) Vue de la ville de Nîmes en 1576.

26. (P. 515) « Eclaircissement sommaire des antiquités de la « ville de Nimes, par Joseph de la Baume. »

27. (P. 531) « Notice sur Nîmes, en la Gaule Narbonnaise. »

Papier; 532 pages; hauteur, 350 millimètres; xve, xvie, xviie et xviiie siècles.

N° 218. (13865.) – « Théâtre de la guerre dans l'Inde, sur la côte de « Coromandel, par M. B.-T.-C., 1770; grande carte de l'Inde, sur « une large échelle, collée sur toile. » (*Catalogue de* 1836, II, 520.) La carte ainsi décrite n'est pas manuscrite, mais gravée sur acier.

219. (13866.) – 1. « Observations sur le royaume d'Angleterre. » Rédigées peu avant 1761.

2. « Mémoire sur la marine d'Angleterre, traduit sur l'original « anglais écrit en 1773. »

Papier; 18 et 54 pages; hauteur, 342 millimètres; xviiie siècle.

220. (13867.) – Recueil Séguier n° 44. – Traduction en prose française par l'abbé Séguier des Olympiques, des Pythiques et des Néméennes de Pindare; à la suite, traduction du *Pro corona* de Démosthènes. – Manuscrit autographe de l'auteur.

Papier; hauteur, 234 millimètres; xviiie siècle.

221. (13868.) – « Le quatrième livre de l'Énéide de Virgile, 1668. » Traduction en vers français. Premier vers :

Didon atteinte au cœur d'un poison qu'elle ignore.....

Cette traduction est de Gilles Boileau, frère du satirique, mort en 1669; elle a été publiée en 1672, in-12, dans les *Œuvres posthumes de défunt monsieur B., de l'Académie française, contrôleur de l'argenterie du Roy*. Sur cette traduction, on peut voir la préface de la traduction des œuvres de Virgile, par l'abbé de Marolles, I, p. xci.

Vélin; 59 pages écrites; hauteur, 255 millimètres; année 1668. Belle

écriture, avec encadrements en or et titres en lettres de couleur. Au frontispice, cartouche peint et doré, renfermant le titre et portant un chiffre composé de deux L et de deux C entrelacés. – Reliure en maroquin rouge, aux armes suivantes : de... à un hérisson de... Sur le dos, le chiffre C. G.

N° 222. (13869.) – Imprimés et manuscrits. Les imprimés se composent d'éditions séparées des ouvrages suivants : Cicéron, 9e et 14e Philippiques, 3e Catilinaire, *De naturâ Deorum, Oratio 27 ad Quirites post reditum, Rhetorica;* extraits des 5e et 8e livres de l'Énéide; Horace, l. II, satire II; Claudien, *in tertium et in quartum consulatus Honorii;* choix d'épigrammes du livre VIII de Martial. Ces éditions, à l'usage des écoliers, sont datées des années 1599, 1604, 1605, 1609 et 1611. A la suite de chaque morceau, traduction et commentaire manuscrits de l'ouvrage latin. – A la fin, notes diverses relatives au premier propriétaire du manuscrit, et datées des années 1621, 1623, 1626, 1628 et 1629; le volume appartenait à ces dates au gendre d'un nommé David Icard, qui mourut en 1628; la seule ville citée dans ces notes est Montauban.

Papier; hauteur, 222 millimètres; XVIIe siècle.

223. (13870.) – Traduction en français des *Histoires variées* d'Élien. – De la main de l'abbé Séguier.

Papier; hauteur, 197 millimètres; XVIIIe siècle.

224. (13871.) – Recueil Séguier n° 46. – Traduction en prose française des hymnes de Vida et de la *Poétique* du même auteur; à la suite, deux essais littéraires intitulés : « Réflexions sur la tragédie », et « Réflexions sur le théâtre et la tragédie, tirées des annotations « de Mr le marquis Maffei sur sa Mérope. » – De la main de l'abbé Séguier.

Papier; hauteur, 247 millimètres; XVIIIe siècle.

225. (13872.) – « Les amours de Dosiclès et Rodanthe, par Theo« dorus Prodromus, traduictes du grec en françoys. » Manuscrit autographe, avec corrections, du traducteur.

Papier; hauteur, 209 millimètres; XVIIe siècle. A appartenu à Graverol.

N° 226. (13873.) – Extraits par Séguier du commentaire de Henricus Ernestius sur le *Libellus de interpretandis Romanorum litteris,* de M. Valerius Probus, commentaire datant de 1647. – A la suite, d'une autre main, copie d'une nouvelle édition du même ouvrage donnée dans le *Novus thesaurus juris civilis et canonici,* de Meerman. La Haye, 1751, fol., et observations et corrections faites par les différents commentateurs sur le texte du *Libellus.*

Papier; hauteur, 289 millimètres; XVIIIe siècle.

227. (13874.) – « Incipit liber de eruditione principum feliciter editus. » Commencement : « Cum pars illustris ecclesie sit cetus principum et multum ab eis dependeat... » L'ouvrage a sept livres; fin : « ad modicum tempus fuerit associata. Deo gracias, et sic est finis « hujus septimi libri et per consequens totius operis. Laudetur Deus « et sanctus Bartholomeus. Petrus Swebissen. » Cet ouvrage a été imprimé en 1570, dans une édition des opuscules de saint Thomas d'Aquin; Quétif et Echard (I, 134-135) l'attribuent à Guillaume Péraud, archevêque de Lyon.

Parchemin et papier; 230 feuillets; longues lignes; hauteur, 216 millimètres; XVe siècle. Ecriture allemande; titre courant en couleurs; quelques lettres ornées.

« Ad usum Capucinorum Nemausensium. »

228. – « Le songe du Vergier. » Commencement : « *Audite sompnium « meum quod vidi.* Ces paroles sont escriptes Gen. XXXVII° cap. Jasoit « ce qu'il soit dit en la saincte Escripture... »

Parchemin; 239 feuillets; longues lignes; hauteur, 353 millimètres; fin du XIVe ou commencement du XVe siècle. Aucun ornement.

(13876.) Voir, plus haut, le n° 13828.

229. – (13877.) Recueil Séguier n° 52. – Recueil sur la langue et la littérature languedociennes. – Notice et grammaire (f. 1-21). – Listes de mots (f. 22-42). – « Réflexions sur notre langue » (f. 32). – A la suite, traduction en languedocien de différents auteurs de

l'antiquité : Anacréon, Bion, Moschus, Théocrite, satires d'Horace, dialogues de Lucien; ces traductions sont tantôt en prose, tantôt en vers; quelques morceaux ont été traduits plusieurs fois. Ce manuscrit est de la main du frère de Séguier, l'abbé Joseph Séguier, et tout ce qu'il renferme est vraisemblablement son œuvre; ces poésies seront prochainement publiées par M. A. Roque-Ferrier. Voir à ce sujet, un article de J. Bauquier : *les Provençalistes du XVIIIe siècle,* dans la *Revue des langues romanes*, 3e série, t. III (1880), p. 67.

Papier; 229 feuillets; entre 108 et 109 manque un feuillet; hauteur, 239 millimètres; XVIIIe siècle.

N° 230. (13878.) – Recueil Séguier n° 10. En tête, table des pièces, au nombre de 36. Nous notons les principales, en négligeant les imprimés. – N° 1. Liste des troubadours, d'après des manuscrits qui ne sont désignés que par des lettres (73 feuillets). – N° 2. Poésies du curé Peyrot, en français et en languedocien. – N° 10. Satire, dédiée au marquis d'Aubais, sur les manies de certains nobles. – N° 11. Projet de travail du marquis d'Aubais; mise au net de notes et de remarques diverses. – N° 12. « Recueil de différents ouvrages en vers fran- « çois et patois »; 160 pages; table incomplète en tête; quelques pièces des années 1727 et voisines. On y remarque plusieurs pièces de l'abbé Favre, parmi lesquelles des imitations de quelques épigrammes de Martial et des VIIIe et IXe satires d'Horace (*Olim truncus eram* et *Ibam forte via sacra*). Ces imitations ont été publiées par M. Mazel (*Revue des langues romanes*, II, 2 (1876), pp. 5-14) et réimprimées dans les *Œuvres complètes de l'abbé Favre,* publiées sous les auspices de la Société pour l'étude des langues romanes, t. I (Montpellier, 1878, in-8°). – N° 13. Dissertation sur Diane. – N° 22. Compliment fait le 1er janvier 1736 par le curé de Junas, au marquis d'Aubais. – N° 23. Apologie du carnaval, prose et vers mêlés. – N° 25. « Bibliothèque patoise, recueillie par Mr Oberlin à « Strasbourg, en mai 1778; communiquée en 1782 par le baron « de Servières. » De la main de Séguier; peu important. – N° 27. « Fa- « çons de parler gasconnes, surtout aux environs d'Agde. » De la main de Séguier. – N° 28. « Inventaire alphabétique des proverbes du

« Languedoc. » Extraits des recueils de Rulman, de la bibliothèque du marquis d'Aubais. Publiés par M. le D[r] Mazel dans la *Revue des langues romanes*, 3[e] série, III (1880), pp. 42 et suivantes. – N° 30. Mots emphatiques du pays, tirés aussi des recueils de Rulman. – N° 32. Imitation d'une satire d'Horace en vers patois. – N° 34. « Les Philip- « piques, odes par La Grange du Chancel. » – N° 35. « Manuscrit de « la bibliothèque Saibanti (à Vérone), contenant les vies et poésies « de plusieurs poètes provençaux, coté n° 410. » De la main de Séguier; copie des anciennes vies et de quelques poésies des troubadours. Ce manuscrit avait d'abord appartenu à Jacopo Grandi, de Modène.

Papier; hauteur maxima, 365 millimètres; XVIII[e] siècle; plusieurs mains. Manquent les pièces 3 à 9 et 33. Une partie de ce recueil a appartenu à d'Aubais et est de la main de l'un de ses copistes ordinaires, Priou.

N° 231. (13879.) – « Œuvres chrestiennes de Monsieur Arnault d'An- « dilli, neufiesme édition. – A Paris, chez Pierre Pettit, imprimeur « et libraire ordinaire du Roy, rue Saint-Jaques, à la Crois d'Or, « avec privilège et approbation. » – Copie de l'imprimé.

Papier; hauteur, 174 millimètres; XVIII[e] siècle.

232. (13880.) – « Recueil de poésies pour le Roy, divisé en trois « parties, et chaque partie en deux livres. » Avec dédicace en prose. – Poésies de l'abbé Cassagnes, sur les conquêtes du roi en Flandre, son mariage, la bataille du Raab, la naissance du Dauphin, la délivrance des captifs chrétiens de Barbarie, la prise de Marsal, etc. Voir sur cet auteur et sur ses poésies une notice lue le 29 août 1856, à l'Académie du Gard, par M. Gaston Boissier, dans les *Mémoires de l'Académie*. Ces poésies sont restées inédites; M. Boissier pense que les corrections que porte le manuscrit de Nîmes sont autographes, et que ce manuscrit est l'exemplaire offert au roi.

Papier; hauteur, 370 millimètres; XVII[e] siècle. Relié en maroquin rouge aux armes de Louis XIV. – Ancien d'Aubais 11.

233. (13881.) – « Rime del Chiabrera. » Traduction en prose française, par l'abbé Séguier.

IMPRIMERIE NATIONALE.

Papier; hauteur, 243 millimètres; XVIIIe siècle. Autographe. — Ancien recueil Séguier n° 49.

N° 234. (13882.) — Recueil Séguier n° 48. — Notes diverses de l'abbé Séguier sur quelques mots de la langue française ayant plusieurs significations; grammaire et éloquence; sur le style; sur la naïveté dans le style. — « Liste des mots que les Languedociens ne font pas du « genre dont ils sont. » — Notes sur la prosodie latine au temps de Lucrèce, sur la prononciation, etc. — « Jugements de quelques au- « teurs anciens et modernes. »

Papier; hauteur, 242 millimètres; XVIIIe siècle.

235. (13883.) — 1. Histoire de Henriette d'Angleterre, par Mme de Lafayette. Commencement : « Henriette de France, veuve de « Charles Ier, roi d'Angleterre, avoit été obligée... »

2. (P. 79-112) « La princesse de Montpensier », par la même. Commencement : « Pendant que la guerre civile désoloit la France, « sous le règne de Charles IX... »

3. (P. 113-128) « La comtesse de Tende, nouvelle historique, « par Mme de la Fayette. »

Papier; 128 pages; hauteur, 197 millimètres; XVIIIe siècle. Sur la première page, les mots suivants : « Melle d'Aubais, ce 7 décembre 1728. » Sur les plats, un ex-libris aux armes suivantes : *fascé vairé, en chef un lion issant de.....* — Bibliothèque du marquis d'Aubais.

235 *bis*. (13884.) — « Apologia per le donne, divisa in due parte, ris- « pondendosi nella prima alle ragioni addotte da theologi e filosofi « contra lo sesso feminile, e nella seconda si mostra con essempi il « valor suo. »

Papier; 115 feuillets; hauteur, 212 millimètres; XVIIe siècle. — Séguier (?).

236. (13885.) — Du vivre pythagorique, traduction par l'abbé Séguier d'un opuscule du docteur Bianchi, de Rimini, écrit pour servir de réponse à un ouvrage publié en 1742 par un médecin de Florence, Gocchi, en faveur de ce régime. Cette traduction fut corrigée par

Séguier lui-même, ainsi qu'il résulte d'une lettre du 18 juin 1757, jointe au volume, et elle fut lue par lui à l'Académie de Nîmes. Voici le titre exact des deux ouvrages italiens : *Del vitto pittagorico per uso della medicina, discorso d'Ant. Gocchi Mugellano.* Firenze, 1743, in-8° (Brunet, *Manuel,* VI, n° 7042). – *Se il vitto pittagorico di soli vegetabili sia giovevole per conservare la sanita e per la cura di alcune malattie, discorso di Giov. Bianchi.* Venezia, 1752, in-8°.

Papier; hauteur, 238 millimètres; XVIIIe siècle.

N° 237. (13886.) – « Le trésor de vérité, dédié au roi, par Antoine « de... » Ouvrage d'édification. A la fin la note suivante : « Ecrit de « la main de l'autheur le 17e may MDCCXXX. »

Papier; 13 et 288 pages; hauteur, 189 millimètres. – Année 1730.

238. (13887.) – Lettres de Paris, donnant des nouvelles littéraires, le catalogue des livres nouveaux parus chaque mois, des extraits de sermons, etc. Dates extrêmes : 27 juin 1753 – 11 août 1754; la septième lettre est signée *G. D.* Quelques-unes de ces lettres sont assez longues et intéressantes. – A la fin, 10 feuillets contenant des anecdotes et nouvelles galantes de Paris, en trois lettres des 29 novembre, 12 et 18 décembre 1740.

Papier; hauteur, 238 millimètres; XVIIIe siècle. Copie.

239. (13888.) – « Syllabus, seu lexicum latino-turcicum. » A la fin, abrégé de grammaire turque en latin, et traduction en turc de l'oraison dominicale.

Papier; 42 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 168 millimètres; XVIIIe siècle.

240. (13889.) – « Livre où sont contenues les estampes des éminences « messieurs les cardinaux, qui sont mortes depuis le mois de sep- « tembre de l'an mil sept cent trente; avec les dignitez qu'ils ont posse- « dez de leur vivant écrites par derrière; le tout recuilli et accomodé « par les soins, ouvrages et frais de messire Toussain-Joseph-Mag- « deleine-Hylaire-Esprit Du Bois de Colonge, romain, prestre. – Avi- « gnon, MDCCXXX. » Frontispice gravé représentant le pape Inno-

« cent XI; les gravures sont presque toutes sans valeur. Date extrême : 1758; à la fin, notice de 3 feuillets sur Benoît XIV, et table des noms.

Papier; 112 feuillets (manquent 2, 3 et 7); hauteur, 278 millimètres; XVIIIe siècle. — Reliure du temps, portant à l'intérieur les armoiries suivantes : de... à la forêt de... à un cerf passant sur une terrasse de sinople; au-dessus couronne de comte et chapeau d'évêque avec la devise : *Fugere aut mori.*

N° 241. (13890.) — « Des académies, première partie, par M. L. P. « D. B***. — *Corruptio optimi pessima.* Tome premier. » A la fin du volume, d'une autre main, addition pour la première partie, proposée à l'auteur. Sur cet ouvrage, voir plus haut : *Catalogue des manuscrits de Toulouse,* p. 503, n° 864.

Papier; hauteur, 235 millimètres; XVIIIe siècle. Vient de Séguier.

242. (13891.) — « Le parfait musulman, manuscrit in-folio, en « langue turque. » (*Catalogue de* 1836, II, 522.) L'ouvrage ainsi indiqué par l'ancien catalogue serait, d'après M. Marcel Devic, qui l'a examiné sommairement, un traité de jurisprudence et de théologie musulmanes.

Papier; 177 feuillets, plus à la fin, un cahier d'une autre main, composé de 40 feuillets; hauteur, 290 et 203 millimètres. Peut-être du XVIIe siècle. - Vient de la bibliothèque du marquis d'Aubais.

243. (13892.) — « Mémoires et instructions sur les munitions des « places, l'artillerie et les armements en courses, faits en divers « temps par le maréchal de Vauban. »

Papier; 377 pages; hauteur, 328 millimètres; XVIIIe siècle. — Reliure du temps, portant les armoiries suivantes : écartelé aux 1 et 4 fascé de 6 pièces; aux 2 et 3 écartelé, aux 1 et 4 fascé de 6 pièces, accompagné de 3 étoiles en pal, aux 3 et 4 bandé de 6 pièces; sur le tout, bandé de 6 pièces. Au-dessus, une couronne de marquis.

244. (13893.) — « Ordres de batailles. » Traité élémentaire de tactique, avec planches dessinées (pp. 75-98).

Papier; 98 pages; hauteur, 193 millimètres; XVIIe siècle.

N° 245. (13894.) – Traité d'art militaire, comprenant : 1° « Introduc-« tion. » Généralités sur la cavalerie et sur son rôle en campagne. – 2° « Principes de l'art de l'équitation. » – 3° « Principes généraux de « cavalerie. »

Papier ; hauteur, 316 millimètres ; XVIIIe siècle. Nombreux feuillets blancs, destinés à recevoir des figures qui n'ont pas été exécutées.

246. (13895.) – Lettres de Charles Caumette, avocat au présidial de Nîmes. Aucune date, aucun nom de destinataire. Ces lettres traitent de divers sujets d'histoire et de littérature ; quelques-unes paraissent être des compositions littéraires. – De la page 125 à la page 139, dissertation du même auteur sur la Maison-Carrée de Nîmes. Caumette a publié à Tarascon, 1746, in-8°, des *Éclaircissements des antiquités de la ville de Nismes* (Lelong, III, n° 37857).

Papier ; hauteur, 227 millimètres ; XVIIIe siècle.

247. (13896.) – Portefeuille in-folio, contenant les lettres et mélanges suivants :

1. Copie de différentes lettres de Holstenius à Henricus Dormalius et à Pierre Dupuy, tirées d'un manuscrit de Carpentras (années 1628, 1629, 1634, 1636). – 28 feuillets écrits ; XVIIIe siècle.

2. Quatre lettres de l'abbé de Saint-Véran, bibliothécaire de Carpentras, à Séguier, touchant la copie précédente. – Vaison, 14 février, 31 juillet, 27 août et 27 octobre 1777.

3. Copie faite par le P. Fabricy, de plusieurs lettres de Peiresc à Holstenius, de 1627 à 1631, envoyée par lui à l'abbé de Saint-Véran, par l'intermédiaire du père Mabil, inquisiteur à Avignon. – 14 feuillets écrits ; 14 lettres.

4. Copies d'inscriptions et de plusieurs lettres de Saumaise, de 1642, 1646 et 1647, tirées par Séguier du manuscrit 30 d'Aubais. – 11 feuillets écrits.

5. Brouillon d'une lettre de Séguier et notes de sa main.

6. Lettre de Caumont à Mazaugues, Avignon, 13 mars 1737. 2 feuillets.

7. Lettre de M. de Maniban; Toulouse, 9 août 1668.

8. Trois lettres de M. de Seigneux de Lausanne, des années 1728, 1729 et 1730. Copies venues de Mazaugues; 8 feuillets écrits.

9. Lettre originale, en italien, de P., archevêque d'Ancyre *in partibus,* à Mazaugues; Rome, 27 mars 1734; 2 feuillets.

10. Trois lettres originales de Fontanini à Mazaugues, en italien; 1705, 1706 et sans date; 8 feuillets.

11. Lettre signée : *cardinale Imperiali,* à Mazaugues; en italien; 1705; 2 feuillets.

12. Autre au même (?), signée Antonio Vallisnier (?), en italien; 2 feuillets.

13. Copie d'une lettre du P. Sicard, jésuite, au P. Thuriau, à Paris (le Caire, 10 février 1721); 2 feuillets.

14. Copie de plusieurs lettres non signées ni datées, relatives à l'histoire de Provence; 7 feuillets.

15. Lettre en français incomplète, datée de Malte, 16 juillet 1726; 2 feuillets.

16. Copie d'une autre lettre venant de M. de Mandajours (Alais, juillet 1709); 2 feuillets; sur la géographie de la Gaule.

17. Nouvelles littéraires; livres publiés en Hollande vers 1750; 2 feuillets.

18. « Catalogue des manuscrits de Peiresc, par Pierre Joseph « de Haitze. » 45 pages écrites.

Nos 248-249. (13897.) – Recueil de lettres adressées à Séguier, formant deux volumes.

1. 143 feuillets; nous marquons les lettres les plus importantes : – Marcorelle, de Narbonne (2 lettres, 1761 et 1771); – Perraud, chartreux à Villeneuve-lès-Avignon (1 lettre, 1764); – Anibert (3 lettres, 1779, 1780, 1781); – Bertrand, prêtre. Toulouse et Montpellier (5 lettres, 1764, 1765 et 1769); – Jean Jugla, de

Cadix (1 lettre, 1771); – Saint-Sauveur (1 lettre, 1783); – Bonnel de la Bragerelle, Mende (1 lettre, 1768); – Lang, physicien à Lucerne (1 lettre, 1747); – Francesco Perli, de Bassano (3 lettres en italien; 1755-1756); – Merle, religieux augustin à Toulouse (1 lettre, 1765); – Marie, Venise et Paris (3 lettres, 1773, 1779); – de Phélypeaux, archevêque de Bourges (1 lettre, 1764); – de Pougens, Lyon (1 lettre, 1780); – de Galard de Terraube, évêque du Puy (3 lettres, 1780-1781); – Joubert (10 lettres, 1761-1780); – Bianchini (2 lettres, 1750); – Béraud, jésuite d'Avignon (10 lettres, 1756-1765); – Ratte, secrétaire de la Société royale de Montpellier (2 lettres, 1760); – Cassini (1 lettre, 1771); – Darquier fils, de Toulouse (3 lettres, 1764-1768).

II. 127 feuillets. – Lettres principales : – Williams, Marseille (2 lettres en anglais, 1777-1778); – Hérissant, imprimeur de la réédition du P. Lelong (4 lettres, 1765-1768); – de Laverdy (1 lettre, 1768); – de Raspe, bibliothécaire du landgrave, à Cassel (2 lettres, 1772); – Folard (5 lettres, 1747-1748); – Barbeau de la Bruyère (1 lettre, 1774); – Hurson, intendant à Toulon (9 lettres, 1762-1766); – Bevilacqua, Vérone (6 lettres en italien, 1757-1779); – G. Charles, de Londres (7 lettres, dont 2 en anglais, 1772-1777); – comte de Périgord (3 lettres, 1781-1783); – Jean Néaulme, de la Haye (1 lettre, 1745).

En outre, dans chaque volume, brouillons d'un certain nombre de réponses de Séguier.

Papier; hauteur maxima, 273 millimètres; xviiie siècle.

N° 250. (13898.) – « Divers manuscrits de François Graverol. » Tout dans cette liasse n'est pas de cet auteur, et certains fragments sont postérieurs à sa mort; nous ne notons que les morceaux les plus importants ou les plus étendus. Nombreux extraits de divers auteurs; quelques poésies datées de 1670. – Ancien catalogue des papes jusqu'à Libère, copie de l'imprimé. – « Description d'une « urne cinérère, trouvée le 14e aoust 1723 dans le terroir de Saint-« Thibery. » – « Dissertation sur une médaille des Tyriens, » par Graverol (1690). – Harangues diverses, épitaphes. – « Monsieur le

« maréchal de Guébriant, de Prioli, aucteur italien. » Éloge en latin de ce général. — « Lettre apologétique contre les protestants. » — Notes sur les satires et les épîtres d'Horace; traduction des satires en prose française. — Traduction partielle, en prose, de *La Jérusalem délivrée*. — Jugements sur les journaux des savants. — Lettres critiques sur les *Voyages d'Italie* de Mabillon et de Burnet. — Notes sur l'histoire des médailles impériales romaines. — Observations sur l'*Histoire de l'édit de Nantes*, d'Élie Benoist. — « Relation « de la vie d'Hibrahim de Montclair, vice-roy pour le grand-seigneur « en Arménie. » — Copie d'une lettre en latin de Jean Pistorius à son père Christian. — Lettre non signée, datée de 1694 et adressée à Graverol. — Beaucoup de fragments de littérature et de théologie, incomplets et sans valeur.

Portefeuille in-folio, non relié.

N° 251. (13899.) — Carton in-folio venant de Séguier et renfermant un grand nombre de notes bibliographiques, de la main de Séguier, parmi lesquelles plusieurs essais de catalogues des livres, manuscrits et imprimés de la bibliothèque du marquis d'Aubais.

252-253. (13900.) — Mélanges généalogiques de Séguier et de d'Aubais. Deux volumes :

I. Recueil Séguier n° 42. Renferme 16 pièces manuscrites et imprimées, dont la table est en tête. Nous ne notons que les pièces manuscrites :

N° 2. Notes sur l'origine de quelques anciennes familles du pays Nîmois, de la main de Ménard et de Séguier.

N° 3. Généalogie des possesseurs du château de Clarensac, depuis 1311; écriture du XVIIe siècle.

N° 10. Généalogie de la famille Séguier, originaire de Narbonne.

N° 11. Fragment de généalogie de la famille Nicolaï.

N° 15. Tableau généalogique des barons de Céreste.

N° 16. Généalogie de la maison de Rozel.

II. Manuscrit d'Aubais, coté tome VII; recueil de généalogies; nous notons les principales :

P. 1. Maison de Castellane; mémoires recueillis par *messire Ch. de C., ch^r, seigneur d'A. et de G.*

P. 65. Notes pour la généalogie de la famille de Barjac.

P. 101. Maison de Hautvillard.

P. 165. Enquête faite en 1712 sur la noblesse du marquis de Chambonas en Vivarais.

P. 201. « Abrégé de la généalogie de la famille de Montolieu, « de Marseille. »

P. 213. Mémoires sur la famille de Baschi et sur les seigneurs d'Aubais et du Cailar.

P. 279. Actes relatifs à la famille Rozel, de Nîmes.

P. 303. Grands chambellans, nommés par l'Empereur le 15 avril 1716.

P. 323. Nouvelles des mariages, décès, naissances et nominations arrivés dans la noblesse de France, à dater de 1717.

P. 399-441. Tableau des alliances de plusieurs familles marquantes de Languedoc et de Provence.

P. 461. « Mortuaire » du pays Nîmois, de 1594 à 1668.

P. 487. « Naissances depuis 1602 jusqu'en 1616. »

P. 499. « Naissances depuis 1616 jusqu'en 1717. »

Papier; 612 pages écrites; hauteur, 237 millimètres; XVIIIe siècle.

N° 254. (13901.) – Cartulaire de la ville de Montpellier. On y trouve les grandes coutumes de 1204 (fol. 1-18); celles de 1205 (fol. 21-25); divers statuts consulaires des années 1215, 1221, 1223 et 1226 (fol. 25-42); un accord de 1260 (fol. 42-53); enfin divers actes de Jacme Ier, roi d'Aragon, et de son fils, Jacques, roi de Majorque, de 1231 à 1280.

Parchemin; 65 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 245 millimètres. Commencement du XIVe siècle. Écriture de plusieurs mains; lettres de couleurs aux premiers feuillets. – Au XVIe siècle, le manuscrit appartenait à un certain *C. Martin,* qui y a mis son nom. – Bibliothèque d'Aubais.

No 255. (13902.) – « Tractatus de horologiis reverendi patris Bonfa, « S. J., Avenionensis, 1702. » A la fin, figures sur des feuillets séparés.

Papier; hauteur, 190 millimètres.

256. (13903.) – Recueil de dessins d'histoire naturelle, tous de la main de Séguier.

Papier; hauteur, 319 millimètres; XVIIIe siècle.

NOUVEAU FONDS.

257-272. (3030.) – Sous ce numéro, 16 volumes, papier, XVIIe siècle, hauteur, 370 millimètres; reliés en veau aux armes de Fléchier, évêque de Nîmes. Tous ont trait aux assemblées du clergé de France aux XVIe et XVIIe siècles.

T. I. « Bref recueil et sommaire de ce qui s'est fait en la ville « de Poissy durant l'assemblée des prélats de l'Église gallicane « (26 juillet-14 octobre 1561), recueilly par Mr Depense, docteur « en théologie. »

« Colloque de Poissy, en l'année 1561, recueilly par les Calvi- « nistes. »

« Procez-verbal de l'assemblée générale du clergé de France, « tenue à Paris, l'an 1567. »

Harangues de Théodore de Bèze et du cardinal de Lorraine au colloque de Poissy.

T. II-III. Assemblée de 1579-1580.

T. IV. Assemblées de 1582, 1584, 1586 et 1588.

T. V-VI. Assemblées de 1585-1586.

T. VII. Assemblées de 1595-1596.

T. VIII. Assemblées de 1598 et 1602.

T. IX. Assemblées de 1605 et 1606.

T. X. Assemblées de 1608 et 1615.

T. XI. Assemblées de 1616, 1642, 1645, 1646, 1647, 1648, 1649, 1650, 1651, 1652, 1658, 1659, 1661, 1662, 1664, 1665, 1678. Ce volume ne renferme que des fragments des procès-verbaux.

T. XII. Assemblées de 1619, 1621 et 1628.

T. XIII-XIV. Assemblées de 1625 et 1626.

T. XV-XVI. « Journal de l'assemblée généralle du clergé de France, « convoquée à Paris, par permission du Roy, au vingt-cinquième « jour de may 1635, composé par le sieur abbé de Saint-Josse, an- « cien agent. »

N° 273. (3031.) — « Cérémonial des assemblées généralles du clergé de « France, tant décennales que des comptes, tiré des procès-verbaux « de celles qui ont esté tenues à Paris ès années 1650, 1655 et « 1660... »

Papier; 166 pages; hauteur, 342 millimètres; XVII° siècle. Relié aux armes de Fléchier.

274. (3032.) — « Traité de matière médicale tant interne qu'externe, « par M. Fizes. »

Papier; 276 pages, plus la table; hauteur, 167 millimètres; XVIII° siècle.

275. (3033.) — « Brevis methodus curationis morborum, qui fre- « quenter ægros excruciant. » Sept traités : « De affectibus cutaneis. « — De affectibus hepatis et lienis. — De affectibus internis capitis. — « De affectibus thoracis. — De affectibus ventriculi. — De affectibus « intestinorum. — De affectibus renum et vesicæ. »

Papier; 992 pages, plus la table; hauteur, 168 millimètres; XVIII° siècle.

276. (3034.) — « Tractatus varii de præcipuis capitis affectibus (p. 1),

« de morbis infantum (p. 86), de variorum morborum curationibus « (p. 203); febrium curationes. »

Papier; 363 pages, plus la table; hauteur, 235 millimètres; XVIIIe siècle.
Anciens possesseurs : *Jean-Joseph Dufarre, de Lunel, médecin à Montpellier; Jean Philibert de Belleval.* — Reliure en maroquin.

N° 277. (3035.) — « Meditationi sull' uomo malato e sulla nuova dot« trina medica di Brown, di Francesco Vacca Berlinghieri, profes« sore dell' universita di Pisa.—In quest' opera, si combatte la nuova « dottrina medica di Brown. »

Papier; 32 feuillets; hauteur, 196 millimètres. Copie du XIXe siècle.

278. (3036.) — « Registre du comité permanent de vaccine, établi à « Nîmes, par M^r le préfet du département du Gard, et installé par « les soins de M^r le maire le seize juin 1808. » Procès-verbaux des séances du 23 juin 1808 au 29 mars 1824.

Papier; hauteur, 410 millimètres.

279. (3037.) — Mémoire imprimé de M. Amoreux sur les haies (1785), avec intercalations manuscrites de l'auteur et nombreuses additions.

Papier; hauteur, 210 millimètres; XVIIIe et XIXe siècles.

280. (3038.) — « Mémoire pour tâcher de répondre à la question « proposée par la Société d'agriculture du département de l'Isère : « *Quels sont les moyens de parvenir à une exacte délimitation des terres ?* » Mémoire autographe du docteur Amoreux.

Papier; hauteur, 327 millimètres; XIXe siècle.

281. (3039.) — Recueil 55 de Séguier. Titre de la main de l'abbé Séguier: « Ce receuil n° 55 contient l'explication en françois de la langue pa« toise des Cevenes et traductions de plusieurs ouvrages en patois. » On y remarque notamment des mémoires sur la langue cévenole, et un dictionnaire de cette langue; les mots sont rangés sans aucun ordre. Une partie de ce dictionnaire a été publiée en 1879 par

J. Bauquier, sous forme de supplément au dictionnaire languedocien-français de d'Hombres (*Revue des langues romanes*, 3e série, t. II (1879), pp. 297-300); aux feuillets 40-51 le morceau suivant : « L'esclipse dou souleu en 1706, pouème burlesque, de Mr Coye, d'Arles. » Autre titre du même poème : « L'evanouissamen de Phebus, « ou l'esclipse dou souleu en 1706, pouème burlesque. » Ce manuscrit est l'œuvre de l'abbé Joseph Séguier; voir à ce sujet un article de Bauquier (*Revue des langues romanes*, 3e série, t. III (1880), p. 65).

Papier; 72 feuillets; hauteur, 200 millimètres; XVIIIe siècle. De la main de l'abbé Séguier.

N° 282. (3040.) – Feuilles volantes du marquis d'Aubais; manuscrit marqué anciennement B C 87. Beaucoup de notes généalogiques; observations d'astronomie et de météorologie; renseignements bibliographiques; notes d'histoire de toute espèce; analyse de lectures faites. Table en tête.

Papier; hauteur, 250 millimètres; XVIIIe siècle. Autographe de d'Aubais. Ce manuscrit est un de ceux qui furent achetés après la mort de d'Aubais, par Philippe Laurent de Joubert; l'ex-libris de ce dernier est sur les plats. A l'origine, le volume comptait 562 pages numérotées; aujourd'hui il ne reste plus que 154 feuillets. – Racheté de nos jours.

283. (3041.) – « Titres ramassés par Rignac, t. II. » Ancien d'Aubais 47. C'est un des quatre volumes de *Mélanges sur le Languedoc*, que le P. Lelong cite d'après une note du marquis d'Aubais, III, n° 37722. Ce manuscrit a été racheté par la Bibliothèque de Nîmes vers 1861. Voici le détail des pièces qu'il renferme :

1. Copie d'une lettre du connétable de Montmorency à M. de Joyeuse sur les événements des Pays-Bas (16 juillet 1554).

2. (Fol. 3) Copie d'un diplôme de Raoul, roi de France, pour l'église du Puy.

3. (Fol. 5) Récit, du XVIe siècle, d'entrevues entre le cardinal de Lorraine, le connétable de Montmorency et les envoyés de l'Empereur (1537).

4. (Fol. 13) Récit sommaire de ce qui s'est passé au sujet de

la convocation des conseils protestants de l'Ouest par celui de Saintonge; XVIe siècle.

5. (Fol. 19) Extrait de la chronique de Ramon Muntaner; XVIIe siècle.

6. (Fol. 23) Requête du collège de la Sainte-Chapelle du Palais à Montpellier, à la Chambre des comptes de la même ville, avec pièces à l'appui depuis 1372. Commencement du XVIIe siècle.

7. (Fol. 39) Contrat de mariage entre Hugues d'Amboise, seigneur d'Aubijoux, et Madeleine d'Armagnac (1490). Copie du XVIe siècle.

8. (Fol. 68) Faits pour le roi touchant les garrigues de Nîmes; XVIIe siècle.

9. (Fol. 70) Copie de l'arrêt contre le maréchal de Marillac, 1632.

10. (Fol. 72) Notes sur les gouverneurs généraux de la province, tirées des archives du Domaine à Montpellier.

11. (Fol. 74) Lettre de Louis XIII touchant les protestants (Montpellier, 22 octobre 1622).

12. (Fol. 78) Extrait du procès-verbal de la séance royale des États de Languedoc, en 1622.

13. (Fol. 92) Panégyrique de Louis XIII, prononcé à Bordeaux par le professeur de rhétorique du collège des Jésuites de cette ville, après la prise de la Rochelle (1629). Copie d'un imprimé, dont l'auteur est le P. Etienne Petiot (*Catalogue de l'Histoire de France*, I, 574, n° 2686).

14. (Fol. 106) Lettres d'institution de la Chambre des comptes de Montpellier, en 1522. Copie.

15. (Fol. 110) Extraits du *Registrum curiæ Franciæ*.

16. (Fol. 114) Lettres de Charles VI pour le couvent des Célestins d'Avignon (1393). Copie moderne.

17. (Fol. 116) Lettres de François Ier, touchant l'audition des

comptes des clavaires de Languedoc, en la Chambre des comptes de Montpellier (1523). Copie.

18. (Fol. 118) Union par Louis XIII de la Chambre des aides de Montpellier à celle des comptes de la même ville (1629). Copie.

19. (Fol. 126) « Sommaire dénombrement. des seigneurs, « comtes et barons de la ville d'Alez au présent pays de Languedoc, « diocèze et seneschaussée de Nismes et jusques à la présante année « 1638. »

20. (Fol. 130) Serment de fidélité prêté au roi, par Roger-Bernard de Lévis, seigneur de Mirepoix (1410). Copie.

21. (Fol. 132) Nomination par Charles VIII du président de la commission des généraux des aides à Montpellier (1487). Copie.

22. (Fol. 134 et 137) Lettres non signées, concernant la généalogie des familles de La Croix de Castries et de Rignac.

23. (Fol. 142) Provisions d'office de maître des comptes, datées de 1544. Copie.

24. (Fol. 147) Actes divers concernant l'évêché d'Agde (1220), tous publiés. Copie.

25. (Fol. 152) Liste des évêques de Maguelone et de Montpellier.

26. (Fol. 160) Notes poür la généalogie des Pelets, issus de Narbonne.

27. (Fol. 183) Lettre signée « Hallays », à Rignac, relative à l'histoire des évêques de Nîmes.

28. (Fol. 184) Statuts du collège de Pampelune, autrement dit de Sainte-Catherine, à Toulouse (1389). Extraits de l'ancien cartulaire, aujourd'hui à Paris, Bibliothèque nationale, manuscrit latin 4222 A.

Papier; 195 feuillets; manquent les feuillets 153-157; beaucoup de feuillets blancs; hauteur maxima, 308 millimètres; XVIe et XVIIe siècles.

N° 284. (3042.) – Liste écrite de la main de Séguier, contenant, par

ordre alphabétique, les noms des personnes de distinction qui l'honorèrent de leur visite, de 1773 à 1783 et les adresses de ses correspondants à l'étranger.

Portefeuille en forme de carnet; hauteur, 182 millimètres.

N° 285. (3043.) – « Catalogue des livres de J. François Séguier en 1760 « et années suivantes. » Par ordre alphabétique; à la fin du volume, catalogue des manuscrits et des cartes.

Papier; hauteur, 224 millimètres. De la main de Séguier.

286. (3044.) – « Catalogue des collections d'histoire naturelle, qui « composaient le cabinet de J. F. Séguier. » Manuscrit autographe de Séguier.

287. (3045.) – « Mœurs, coutumes et commerce des Pélicans et des « Antérophiles. » Sorte de nouvelle allégorique.

Papier; 5 feuillets; hauteur, 229 millimètres. De la main de Séguier.

288. (3046.) – Notes archéologiques, copies d'inscriptions grecques et latines, la plupart de la main de Maffei; classées par ordre alphabétique.

Papier; hauteur, 287 millimètres; XVIIIe siècle.

289-290. (3047.) – Notes d'épigraphie relatives presque toutes à des inscriptions d'Italie, la plupart écrites de la main de Maffei; elles ont dû servir à la préparation des ouvrages épigraphiques et archéologiques de cet auteur. – Quatre paquets, numérotés 1, 2, 3 et 4.

291. (3048.) – Comptes de recettes et de dépenses du docteur Amoreux, de 1773 à 1792.

Papier; hauteur, 375 millimètres.

MANUSCRITS NON CATALOGUÉS.

N° 294. – Imprimés, ancien fonds 3072. – Ce volume contient l'édition des *Scriptores gromatici*, donnée par Turnèbe, en 1555, in-4°. On y a ajouté divers fragments manuscrits : – 1° Entre les pages 52 et 53, copie du XVI[e] siècle du commentaire d'Agenus Urbicus sur Frontin, avec 7 planches de figures à la plume ; – 2° entre les pages 90 et 91, 1 feuillet, portant un extrait d'Hygin ; – 3° après la page 144, 25 feuillets contenant une copie de : *Ageni Urbici de controversiis agrorum libri duo* ; – 4° *ibid.*, 14 feuillets renfermant l'ouvrage d'Hygin ; – 5° *ibid.*, copie du : *Liber Augusti et Neronis de coloniis* ; – 6° *ibid.*, copie d'Hygin : *De limitibus* (4 feuillets) ; – 7° après la page 152, 10 feuillets, complétant la copie du traité d'Hygin.

295. – Notes diverses d'histoire, de philologie et d'épigraphie, de la main de Maffei. – 1 liasse, petit in-folio.

296. – Recueil d'inscriptions, extraits d'auteurs et d'historiens, la plupart italiens ; écritures de Maffei et de Séguier. – 1 liasse, in-folio.

297. – « Notes prises par M. Séguier pendant son voyage d'Italie. » – 1 liasse, in-12.

298. – « Le pietre parlante. » Recueil d'inscriptions trouvées en Italie avec dessins de monuments.

Papier ; hauteur, 221 millimètres. Daté en divers endroits du volume de l'année 1680. Quelques feuillets mutilés.

299. – Notes de Séguier sur la langue hébraïque ; extraits de divers auteurs ; copies d'imprimés. – 1 liasse in-folio.

300. – Notes de bibliographie, de la main de Séguier. – Portefeuille in-4°.

301. – « Inscriptiones antiquæ, quæ passim tam in urbe quam agro

IMPRIMERIE NATIONALE.

« Nemausi et in vicinis visuntur, 1640, collectæ ac digestæ a G[ail-« lardo] G[uirano], regio apud præsidialem Nemausi curiam con-« siliario, cum indice locupletissimo. » La préface est datée de 1638. On trouve encore en tête de l'ouvrage la date suivante : « Mandolii, a. MDCXXIX, dum Nemausum pestilentia gravis vexaret. » Les inscriptions sont rangées par matières et occupent 184 pages, plus 2 feuilles liminaires non numérotées; les index remplissent 83 pages.

Papier; hauteur, 208 millimètres; autographe de l'auteur. — D'une main du XVIII[e] siècle, à l'intérieur du premier plat, la note suivante : « Ce manu-« scrit des inscriptions antiques de la ville de Nismes et des environs recueillies « par M. A. (*sic*) Guiran, conseiller au présidial de Nismes, m'est venu de l'ac-« quisition que j'ay faite de la bibliothèque et du cabinet de feu M[r] de Gra-« verol, avocat au même présidial, célèbre par son érudition, dans lequel il « s'est trouvé. Cette bibliothèque me fut vendue en 1706 par les héritiers de « M[r] de Graverol, moyennant la somme de 4,080 livres, par l'entremise de « M[r] Bégot, secrétaire alors de M[r] Fléchier, évêque de Nismes, qui estoit parent « de l'héritier de M[r] de Graverol. (*Signé*) Mahudel. » Voir sur ce recueil Ménard, *Hist. de Nîmes*, VII, *avertissement*, pp. 9-10. Vendu en Hollande au commencement de ce siècle, il a été acquis vers 1870 par la Bibliothèque de Nîmes.

N° 302. — Mélanges d'archéologie, formant une liasse in-4°, non reliée, et contenant entre autres les articles suivants :

1. Dissertation sur l'arc de triomphe d'Orange, avec une lettre d'envoi à Séguier, non signée, et une lettre de Calvet, du 24 août 1777.

2. Dissertation sur le même monument, envoyée à M. de Mazaugues, le 25 août 1721, par Guib, avec deux lettres autographes du même, l'une du 28 mai 1722; une autre lettre non signée, adressée à M. Prévôt, capiscol d'Orange, et critiquant une dissertation insérée dans *le Mercure* de décembre 1721; enfin une seconde dissertation de Guib, sur le même sujet. La première dissertation de Guib, adressée à M. de Mazaugues, parut dans *le Mercure*, 1721, *décembre*, pp. 10-29. Voir, sur cet ouvrage, le P. Lelong, IV, *Supplément*, n° 38300, p. 496, et plus haut le manuscrit 13864.

3. Lettres et mémoires de Séguier et de son frère sur les dé-

couvertes de la fontaine de Nîmes (1742). — 20 feuillets; fac-similés d'inscriptions.

4. Correspondance entre Séguier et Ménard, relativement à l'inscription de la Maison-Carrée; 6 lettres, datées de 1758.

5. Copie d'un bref adressé par Benoît XIV à Maffei, et extrait d'une lettre de l'abbé Barthélemy (*Journal des Savants,* août 1760).

N° 303. — Recueil venant de Séguier, et en partie de sa main, contenant notamment des extraits des œuvres de Rulman, faits par Séguier lui-même, des notes sur le commerce de Nîmes, la description de certaines médailles de la reine Christine; un mémoire signé Cassan, sur les antiquités de Nîmes, daté du 2 avril 1717; la copie de lettres échangées entre Rigord à Paris et de Maillet au Caire (1693), sur les antiquités égyptiennes; 3 lettres à Séguier, signées Montavaud de Montblin (1767-1768); 2 lettres des magistrats de Vienne (1779-1780), demandant la restitution de plusieurs registres appartenant à leur ville et possédés jadis par d'Aubais; une lettre de M. de Migieu, Dijon, 10 décembre 1779; une lettre signée Marsan, docteur-médecin (1779); une de Papon, de l'Oratoire, 1780. — 1 liasse in-folio.

304. — Notes sur l'amphithéâtre de Nîmes, en partie de la main de Séguier; c'est un mémoire pour M. de la Garde, daté de 1777. On y a joint deux actes de 1669, relatifs aux anciens possesseurs des Arènes; quelques figures. — Cahier in-8°.

305. — Recueil Séguier n° 34; quelques imprimés; table en tête. Mélanges d'archéologie : extraits des *Transactions philosophiques* sur les caractères numériques phéniciens employés à Sidon; extraits du *Mercure de France;* remarques sur un mémoire de l'abbé Barthélemy relatif aux caractères phéniciens; alphabets divers; inscriptions de Palmyre; catalogue des plantes du jardin de Chelsea; médailles frappées à Arles par les empereurs romains; lettres signées

Bucelli, en italien (16 mars 1747, p. 353), et de Fréret, 1728 (p. 475-482).

Papier; 504 pages; hauteur maxim., 305 millimètres; XVIII[e] siècle. En grande partie de la main de Séguier.

N° 306. – Recueil Séguier n° 42. – « Voyage littéraire. » Ouvrage de l'abbé Séguier; manuscrit autographe.

Papier; hauteur, 221 millimètres; XVIII[e] siècle.

307. – Recueil Séguier n° 51. – Mélanges de l'abbé Séguier. – « Mœurs « des Sevennes. » Deux copies. – Brouillons de lettres de 1747 et 1749. – « Des nids et autres choses qui y ont rapport. » Notes sur les mûriers, sur la minéralogie. – Notes sur la paroisse de Saint-Jean de Valeriscle. – Graine de vers à soie, etc. – Filage de la soie, etc.

Papier; hauteur, 232 millimètres; XVIII[e] siècle. Autographe.

308. – Recueil Séguier n° 94. Copie de morceaux de prose et de poésie, empruntés à divers ouvrages imprimés.

Papier; 210 millimètres; XVIII[e] siècle.

309. – Copie moderne de 103 lettres, adressées par Séguier au docteur Allione, de Turin, faite pour la Bibliothèque de Nîmes, d'après les lettres autographes, conservées à Turin (Académie des sciences, 2 E, VI, 20), par M. Auguste Gras, assistant au secrétariat de l'Académie. Dates extrêmes de cette correspondance : 23 novembre 1748-28 mars 1775; la copie est datée du 25 février 1863. Quelques-unes de ces lettres sont en italien, la plupart en français. Cf. *Procès-verbaux de l'Académie du Gard,* séances du 21 mai et du 4 mai 1864.

Papier; hauteur, 245 millimètres.

310. – Lettres, au nombre de 73, écrites par Séguier à Schlaeger, directeur du cabinet des médailles du duc de Saxe-Gotha (1750-1778). Originaux autographes.

Papier; hauteur, 245 millimètres.

Nos 311-312. – Lettres reçues par Séguier des libraires et commissionnaires chargés par lui de l'achat de livres pour sa bibliothèque. Beaucoup viennent de Lyon, d'autres de Genève, quelques-unes de Hollande. Deux volumes : tome I, 110 lettres; tome II, 65 lettres.

Papier; hauteur, 250 millimètres.

313. – Lettres de Mme la marquise d'Urre, fille du marquis d'Aubais, à Séguier (1779), et minutes des réponses de celui-ci. Relatives à la vente de la bibliothèque du marquis d'Aubais. 1 liasse in-8°.

314-349. – Ancien manuscrit d'Aubais, 123. – Copie des anciens registres des États de Languedoc de 1501 à 1736, faite pour d'Aubais, par son copiste ordinaire, Dazam, viguier de Limoux, secrétaire des États, d'après les originaux, aujourd'hui à Montpellier; 36 volumes, dont voici le détail : hauteur commune, 232 millimètres.

1. Années 1501-1533; 946 pages.
2. — 1534-1554; 880 —
3. — 1555-1568; 830 —
4. — 1569-1579; 661 —
5. — 1580-1593; 870 —
6. — 1589-1597; 672 —
7. — 1597-1600; 824 —
8. — 1601-1606; 642 —
9. — 1607-1610; 685 —
10. — 1612-1617; 544 —
11. — 1618-1621; 525 —
12. — 1622-1625; 573 —
13. — 1626-1638; 781 —
14. — 1639-1642 et 1645-1649; 704 pages.

15. Années 1650-1653; 742 pages.
16. — 1653-1655; 632 —
17. — 1656-1657; 677 —
18. — 1658-1659; 663 —
19. — 1659-1660; 576 —
20. — 1663-1665; 430 —
21. — 1666-1668; 756 —
22. — 1669-1672; 785 —
23. — 1672-1676; 857 —
24. — 1677-1680; 530 —
25. — 1681-1684; 684 —
26. — 1685-1700; 712 —
27. — 1701-1703; 652 —
28. — 1704-1706; 788 —
29. — 1707-1709; 787 —
30. — 1709-1711; 863 —
31. — 1722-1724; 624 —
32. — 1725-1727; 507 —
33. — 1728-1730; 513 —
34. — 1731-1733; 515 —
35. — 1734-1736; 520 —

36. Lettres patentes, provisions et arrêts : années 1594-1707. Table en tête du volume; 736 pages.

N° 350. – Histoire de la ville de Nîmes, par l'abbé Valette de Travessac, prieur de Bernis. – Manuscrit autographe, avec corrections de l'auteur. – 1 vol. in-folio.

351. – « Dissertation de Mr Fléchier, évêque de Nismes, sur les antiquités de la ville de Nismes. »

Papier; 30 pages; hauteur, 240 millimètres. Copie de la main de Séguier.

N° 352. — « Divers manuscrits de Mr Paulian sur la discipline ecclésias- « tique de l'église de Nismes, de la fin du dernier siècle. » On y trouve notamment une description de la fête célébrée à Nîmes, lors de la proclamation de la paix de Ryswik, le 26 décembre 1697; la préface d'une histoire de l'église de Nîmes, projetée par Paulhan; des brouillons de lettres; — 3 copies et le manuscrit autographe du « Discours sur la discipline ecclésiastique de Nismes, » publié en 1688, Lyon, in-12, sous ce titre : *Discours sur l'ancienne discipline de l'église de Nismes* (Bibl. de Nîmes, imprimés, n° 11454); enfin un ouvrage étendu, intitulé : « Discipline ecclésiastique, tirée « des actes du synode de Nismes, tenu en l'année 1284. »

xviie siècle; ms. autographe. — 1 liasse in-folio.

353. — Terrier de Marguerittes (Gard). Reconnaissances rendues de 1716 à 1779; à la fin liste alphabétique des tenanciers. — On a joint au volume une liasse contenant neuf pièces en papier et une en parchemin. Cette dernière, de 1300, est relative aux Juifs de Vauvert; elle est imprimée dans la nouvelle édition de l'*Histoire générale de Languedoc,* X, pr., cc. 369-370. — Détail des autres pièces : 1395 et 1396, dénombrement des seigneurs de Marguerittes et de Posquières, 2 copies du xvie siècle. — 1505, accord entre Frère Charles Alamand de Rochechinard, grand prieur de Saint-Gilles, et Galhardet de Montcalm, vente par ce dernier de la Selve-Goudesque; 2 copies du xviie siècle et une expédition notariée du même temps. — 1506, autre accord entre les mêmes pour le terroir de *Tosca, alias de la Pineda,* deux copies et une expédition, comme plus haut. — 1602, accord entre Anne de Lévis-Ventadour, seigneur de Vauvert, lieutenant pour le roi en Languedoc, et le grand prieur de Saint-Gilles, avec productions des parties, 2 pièces. — Vers 1602, notice dressée par de Gorcie, garde des archives de la sénéchaussée de Beaucaire, des actes relatifs aux lieux de Vauvert et de Marguerittes, existant dans lesdites archives.

Papier; 593 pages écrites; hauteur du terrier, 325 millimètres; xviie siècle. Donné de nos jours à la Bibliothèque de Nîmes, par Mgr de Cabrières, évêque de Montpellier.

N° 354. – Recueil de pièces sur Vauvert, donné à la Bibliothèque de Nîmes par Mgr de Cabrières, évêque de Montpellier; la plupart sont du XVIIIe siècle et se rapportent aux forêts et aux marais des environs de cette localité, notamment à la Selve-Goudesque; procès entre la communauté de Vauvert et les communautés avoisinantes, au sujet de droits d'usage.

Papier et parchemin; hauteur, 325 millimètres.

355. – Mélanges d'astronomie et d'histoire naturelle, de Séguier. – Observations astronomiques, faites par lui à Vérone en 1753; autres observations de 1769. Lettre en italien, signée Capelli (19 décembre 1739). Observation du passage de Vénus sur le soleil (1761). Mémoire de Séguier à François de Sauvages, professeur de botanique à Montpellier, daté de 1743. Deux lettres de Rivoire, de Marseille, de 1759. – 1 liasse, in-8°.

356. – Cahier in-folio contenant, de la main de Séguier, un essai de catalogue des pétrifications du Véronais; dans le même cahier, pétition adressée en 1793 aux magistrats municipaux de Nîmes par le sieur Paulet, inventeur d'un métier à faire les peignes anglais, avec figures.

357. – Diverses notes d'épigraphie de Séguier; notes sur les prismes de Saint-Thibéry, curiosité naturelle observée en 1773; remarques d'histoire naturelle sur Vérone et le Véronais; notes sur les pétrifications. – 1 liasse in-folio.

358. – Notes de botanique et d'histoire naturelle, de la main de Séguier; années 1771-1776. – 1 liasse in-12.

359. – Mélanges d'histoire naturelle, remplissant un carton et composés des articles suivants: – 1. 30 lettres autographes de Réaumur à Baux, docteur en médecine à Nîmes (1er août 1742 – 16 mars 1757). – 2. 22 lettres de Ménard au même (13 avril 1751 – septembre 1758). – 3. 3 lettres de Joseph et Bernard

de Jussieu au même (1728-1731). — 4. « Tractatus patalogicus (*sic*) « de depravata corporis humani œconomia, authore Johanne Astruc, « Monspeliensis professore universitatis, MDCCXXV. » — 5. « Institu- « tionum medicinalium pars quinta seu Therapeutices dd. Astruc. — « Monspelii, anno Domini 1726. » — Ce recueil a été donné à la Bibliothèque de Nîmes par M. le docteur Valz.

N° 360. — Fragment d'un ouvrage littéraire de l'abbé Séguier, sans commencement ni fin; sorte de roman historique. — 1 paquet in-8°.

361. — « Recueil de contes et de plusieurs pièces, tirées d'un manuscrit, « fait au Cros dans le mois de janvier 1761, par M. A. J. Rafin du « Crouzet. » Beaucoup de pièces libres; quelques chansons et épigrammes politiques.

Papier; hauteur, 241 millimètres; XVIIIe siècle.

362. — « Registre des délibérations de la société populaire de Nismes. » Du 29 mars au 19 mai 1795. En tête, table chronologique des délibérations par l'un des possesseurs du manuscrit, Casimir Desmazes, de Montpellier (p. 25). Notes marginales.

Papier; hauteur, 335 millimètres; XVIIIe siècle.

363. — « Service topographique. Rapports et mémoires sur l'île de Léon « (1er mai 1827 et 1828). Observations d'angles et notes. » A la suite, quelques notes sur l'expédition de Morée; papiers divers venant de la commission topographique du nord de l'Espagne; vues de pays, dessins, etc.

Papier; hauteur, 296 millimètres; XIXe siècle. Donné par M. le capitaine du génie Bernard, avec un portefeuille contenant divers papiers de même provenance.

364. — Recueil d'études topographiques sur Nîmes et les environs, principalement sur la Tour Magne et la Fontaine (1839-1840). Quelques renseignements et croquis intéressants.

Papier; donné par M. le capitaine du génie Bernard, auteur de ces études.

IMPRIMERIE NATIONALE.

N° 365. – Commentaire de Recanati sur la Loi.

Parchemin; 184 feuillets; 2 colonnes; hauteur, 390 millimètres. Copié en 5214 (= 1454 de J.-C.), par Chayim Provinçal pour le médecin Moïse, fils de R. Yechiel. En 1590, le livre appartenait à David, fils de Moïse Cavagliro, habitant d'Ancône. Sur le dernier feuillet de garde, notes de famille en hébreu et en italien, indiquant la date de la mort de plusieurs membres de la famille Cavagliro : R. Moïse Cavagliro, d'Ancône (mort en 1583), Isaac Cavagliro mort à Venise, 1583) et dona Lionesa Cavagliro (morte en 1588). Enfin dates de naissance de plusieurs enfants d'un certain Raphaël Kohen (1565-1584). (*Revue des études juives*, n. 6, pp. 236-237.)

Reliure du XVI[e] siècle, couverte de cuir estampé. – « Donné à la Bibliothèque de Nîmes, par le D[r] Léon Carcassonne, médecin en chef des hospices « civil et militaire de Nîmes, membre de l'Académie du Gard. Nîmes, 11 juin « 1874. (*Signé*) : L. Carcassonne. »

ADDITIONS ET CORRECTIONS.

P. 17, le fragment en provençal ici indiqué a été publié par M. Bondurand, dans la *Romania*, t. XII (1883), pp. 100-104.

P. 30, art. 7, ch. XCV, l. 3; lisez : *D. Mathon.*

P. 64, recueil n° 32, l. 2; lisez : *aujourd'hui à Vienne.*

MANUSCRITS

DE

LA BIBLIOTHÈQUE

DE NÎMES.

Extrait du *Catalogue des Manuscrits des Bibliothèques des départements*, t. VII.





PARIS.

IMPRIMERIE NATIONALE.

M DCCC LXXXIV.

